

Д-Р ГОРГИ ШОПТРАЈАНОВ

БИБЛИОТЕКАТА
НА ЈОРДАН ХАЦИ КОНСТАНТИНОВ ЦИНОТ
— ПРИДОНЕС КОН ПРОУЧУВАЊЕТО НА КУЛТУРНАТА
ПРЕРОДБА ВО МАКЕДОНИЈА —

LA BIBLIOTHÈQUE
DE JORDAN HADŽI KONSTANTINOV DŽINOT
— CONTRIBUTION À L'ÉTUDE DE LA RENAISSANCE CULTURELLE
EN MACÉDOINE —
PAR
GEORGI ŠOPTRAJANOV

Примено на 8 февруари 1948.

ПРЕДГОВОР¹⁾

Културната преродба во Македонија, која претставува значителен момент во историјата на македонскиот народ, се јавува во разни форми. Одраз на времето, продиктувана од специјалните социјално-економски условија, таа се јавува како фактор за национално осознавање, политичко и духовно ослободување и економско еманципирање и ојакнување. Епохата на македонската национална и литературна преродба е борбена епоха во која македонскиот народ развива големи напори за отстранување на сите пречки што стоеја на патот на неговото национално и културно развитие. Неговите усилија, покрај другото, беа управени кон това национално да се осознае, просветно и културно да се издигне за да не изостане зад другите културни народи и не биде политички и економски роб. Различни се факторите што ја предизвикаа и подржаваа македонската културна преродба и тоа това сега не се впуштаме.

Македонската културна преродба, која се јавува во време кога другите славјански народи веќе имаат оформена своя национална култура, претставува голем научен интерес со општествена и културна актуелност.

Затова, сметам дека бездруго треба да се публикуваат сите материјали од епохата на македонското литературно, културно и национално возродување за да можат да се проучат и, врз основа на тие проучувања, да се изработат синтетични и целосни трудови. Разбирливо е дека меѓу тие материјали првостепено место завземаат писмените паметници и особено ракописните и печатени книги од епохата. Библиотеките, кои се организациона форма, повисок стадиј во културното развитие на народот, не само се доказ, ами и фактор во културната преродба. Определувањето карактерот и видот на библиотеките го определува и

¹⁾ Овој труд е предаден на Редакциониот одбор при Филозофскиот факултет во Скопје во првата половина на февруари 1948 г. за да се отпечати во првата книга (1948 г.) на факултетскиот Годишен зборник, но поради технички причини тогаш не беше отпечатен. Во него е земена под внимание само состојбата до това време.

обемот и размерот на книжнината и со това — стадијот на националната култура.

Книгите од библиотеката на Јордан Хаци Константинов Џинот претставуваат не мал интерес како за дополнување податоците од литературната дејност на овој виден и распален македонски вородител, културен, просветен и општествен трудбеник, така и за определување на културното и просветното состојание на Велес во епохата на културната преродба во Македонија.

I.

Први трагови за библиотеки во Македонија треба да се ба-
раат во манастирите и црквите. Сведенија за постоењето на такви
библиотеки има достаточно и тие датираат од XVIII и, главно,
XIX век, а разбираливо е дека тие суштествуеле уште многу по-
рано¹). Сите тие библиотеки, од кои некои многу богати, биле,
во главно, составени од ракописи со богослужбено и верско
содржание, како што покажуваат остатоците од библиотеките во
црквата Св. Климент во Охрид и во манастирот Св. Јован Бигор-
ски-Дебар. Такви библиотеки, каде поголеми каде помали, имало
и во седалиштата на митрополите и во другите поголеми цркви
и манастири во Македонија²). Едновременно со отворањето на

¹⁾ Самиот Јордан Хади Константинов, правејки во една своја до-
писка во **Цариградски весник** (бр. 190, 1855 г.) опис на старините во
Тиквешко, вели дека во манастирот Моклишта „имало е до 20 товари
ракописи и сега има но незнајат нихната чест, ги кинат и прозорците
си лепат, а поповите кали си прават т. е. мукави за шапки.”

Макензиева и Ирбиева, кои во 1863 г. го посетиле Велес, сооп-
штаваат дека во Велес чуле оти во некој манастир имало голема збирка
стари ракописи — „Кажу да има једна врло вредна збирка старих ру-
кописа скривена у једном од велеских манастира,” и малку понатаму:
„Књиге што су биле у Велезу нагомилане сачуваше се од пропасти
изрекише од 400 година потчињености Османлијама; или њихов Хри-
шћански посредник, Грк владика беше онај који заповеди да се изнесу
на трг те ту спале, и кажу да се то чинило само пре тридесет година”.
(Г. Мјур Макензијева и А. П. Ирбијева: **Путовање по словенским зе-
мљама Турске у Европи**. С енглеског превео Ч. Мијатовић. Београд,
1868; стр. 85).

²⁾ Познато е дека во Велес имало многу стари ракописи и книги,
кои во разни времиња и на разни начини се однесени во други места.
Според описот на ракописите и старопечатните книги на Народната
библиотека во Софија што го направи проф. Б. Цонев, во таа библио-
тека во Софија се навофаат следните ракописи што се однесени од
Велес:

а) **Изборно евангеле** на пергамент, од XIII век, составен од 31
лист, со записка на 4а лист: „Овие 31 листи отъ овия ракописъ ми ги
подари Г-нъ Косте х. Попъ Тефовъ Чингаровъ въ 1875 год. въ Велесъ.

Г. П. Бояджиовъ. „(Цоневъ, Б.: Описъ на ракописитѣ и старопечатнитѣ книги на Народната библиотека въ София. София, 1910, стр. 19)

б) Четвероевангеле, ракопис од XV век, од 243 листа, со записи на 232 лист: „Георги П. Бояджиовъ прегледахъ въ год. 1874.” Овој ракопис го подариł на Народната библиотека проф. Димитар Матов, родом од Велес (Цонев, Цит. место, стр. 32.)

в) Типик црквен, ракопис од XVI век од 333 листа со записи на предна корица: „Отъ: 1650: година: е овак, книга п. п: Анета трайкова“ На 86: „попъ Анета трайкова велесъ“ — А на л. 333: „Сти книга пъп' кр'стева йз' велесъ во улътъ йз' [1755 г.]

Во 1891 год. го подариł на Народната библиотека проф. Дим. Матов, од Велес (Цонев, Цит. место, стр. 199)

Во Државната архива во Белград има писмени документи од кои се гледа дека разни лица од Македонија предлагале разновидни стариини на белградската Народна библиотека и на Народниот музеј. Во фасцикула Ф. VI Арх. № 46 К 2/859 се навоаѓат три документа од кои се гледа дека некој Јано Јануш Алексов (Игнатие Јанош Алексиевич, како на друго место се споменува), трговец од Велес, во 1859 година, предложил за откуп на Народната библиотека во Белград извесен број ракописи и стари пари. Едниот документ од Државната архива, кој е напишан со молив и има вид на концепт, овака ги опишува предложените за откуп ракописи:

1. Евангелие у четвртини на кожи бугарске рецен.		6 # дукати
оштећено яко		
2. Евангелие у четвртини на кожи, врло оштећено		
3. Остатакъ Евангелия на кожи		
4. Остатакъ Евангелия на кожи		
5. Остатакъ трюда цветногъ на кожи		
6. Евангелие велико на кожи бугарске рец.	6 #	
7. Миней на кожи Оливера Србске рец.	15 #	
8. Трюдъ на кожи безъ почетка Српски	3 #	
9. Миней на кожи у четврт. — србска рец.	3 #	
10. Житія разны св. Отада на кожи у 4-то безъ почетка и сврш. србске рец.	5 #	
11. Канонъ Св. Троице и Октоихъ на кожи мало фоліо — србске реценз.		
12. Диплома свитакъ на кожи Краля Србскогъ Стефана		4 #
13. Слова и вопросы светыхъ на папиру. Србске реценз. оштећен		
14. Миней празничны на кожи и арти србске рец.		
15. Одломакъ псалтира на арти		
16. Требникъ на арти		
17. Тридесетъ комада новаца у сребру и бакру	15 #	
Свега 29 # 33 # до 35 #		

За забележување е дека во регистрот на Попечителство Пропаганди (Министерството на просветата), под № 888, год. 1859, истиот

трговец предложил за откуп 287 стари пари: „Книге и неке рукописе старе, као и 287 комада стари новаца подноси на откупъ за нашъ музей Игнатіе Яношъ Алексиевић трговацъ изъ Велеса”, се вели таму.

Вториот документ, кој има вид на протокол во кој се описаны ракописите и парите, работен е на 16 април 1859 г. во Попечителство Просвѣщенія и заведен е под № 888. Текстуелно, тој документ гласи:

Рађено у Попечителству Просвѣщенія 16 априла 1859.

Игнатіе Яношъ Алексиевић трговацъ изъ Велеса у Турской, предстао е данъ Попечителству Просвѣщенія с молбомъ, да му одкупи нижеслѣдуюће книиге — рукописе и старе новце.

1. Евангелие Матеје на пергаменту у малой четвртини безъ заглавногъ листа и безъ свршетка.

2. Життія разни Отаца, заробяњима одъ Сарацина — исти форматъ и такође на пергаменту.

3. Евангелие у већемъ формату такође написано на пергаменту безъ заглавногъ листа но има на краю и таблицу, по којој се кадъ што изъ Ев. на кои Празд. чита.

4. Миней у вел. четвртини на пергаменту — писаны по уставу Јерусалимске цркве.

5. Житія нѣкіи св. особито житіе Св. Ј. Златоу. поцепана — писана на артіи.

6. Миней у великому колу. Мешовито написанъ — т. е. часть на пергаменту часть на артіи. Нема ни почетка ни свршетка.

7. Тріодъ у малой четвртини на пергаменту безъ заглавногъ листа и безъ свршетка.

8. Канонъ святѣй и живоначальнѣй Троиць съ октоихомъ на Пергаменту.

9. Октоихъ писаний на артіи безъ почетка и безъ свршетка.

10. Евангелие издерано у малой четвртини.

11. Требникъ на артіи безъ почетка и безъ свршетка.

12. Миней на пергаменту у четвртини.

13. Неколико комадиј различитогъ садржая.

14. Диплома Душанова.

15. Бели новаца — 38 комада.

16. Бакар и тучни новаца свѣга 249 комада.

На крајот на документот се навоѓа, верујето своерачен, потпис:

Яно Јанаш ћ Алексов

На втората страница на документот се навоѓа следната записка:
У Београду 17 Априла 1859. (П № 888) Почемъ је пристао, за ону цену древности дати, коя е Комиссіомъ одређена, то су му книиге и новци повраћени.

20 Априля 859

у Београду

М. Спасић.

Ф. VII Ар. № 46 К. 2 859.

Макар дека од оваа записка би могло да се заклучи оти прода-
вачот и купецот не се погодиле и дека книгите се вратени на сопствени-
кот, од третиот документ, кој претставува стручен реферат на Д-р Јанко

поголем број училишта во XVIII и XIX век и интересот кон книгата расте. Како резултат на това се организираат библиотеки и во самите училишта.

Со активизирањето, пак, на културниот живот кај Јужните Славјани, се засилило и печатењето на книгите, кое што при помогнало на популаризацијата на знанијата нужни за практичниот живот. Тогаш, покрај црквите, манастирите и училиштата, и приватни лица почнале да создаваат свои библиотеки. Таква една библиотека е таа на проучениот велешки учител Јордан Хаци Константинов Цинот.

Шафарик и Гуро Даничиќ, се гледа дека ракописите и старите пари биле откупени за 48 дукати и, веројатно, биле предадени на раководителите на музејот и библиотеката. Текстуелно, тој документ гласи:

„Високославно Попечительство Просвѣщенија.

Као што е познато Високосланомет Попечителству неки трговацъ изъ Велеса, поднео е на одкупъ за нашу Народну библиотеку знатанъ брой стародревны рукописâ славенски, али е тако претерано много за нии искао, да ние било могуће за нии ону цену, коју е онъ себи, уобравајао, после дуге погодбе пристао е найпосле на 50 # то есть педесетъ комада дуката цесарски.

Покорно подписаны оценили су истина у првый та ове рукописе само на 45 дуката жељеши колико е више могуће поштедети суму одређену за трошкове библиотеке и музея, и надаюћи се да ће се ове ствари моји одъ простогъ човека за јефтину цену добити, но и онда су изјвили, да е то найтания цена, а да бы се могло и више дати, ако не бы се за те новце могле ове старине узети. — Али како човек неће никако ниже да да речене рукописе од 50 # цес. дуката, него е готовъ однети ий изъ Београда и Богът зна каквимъ странцима разпродати ий, то су подписаны тога мнѣнія, да би била греота испустити ову знатну збирку, каква се само поредко овако уедно а јефтино трефити може, и коя се састоји изъ 17 разны рукописа, одъ који су само 3 на арти, еданъ е на арти и који, а остали 13 комада, сви су на који писани, а међу коима има неки врло важни Србуља; зато найпокорије предлажу да Високославно Попечительство изволи ове знамените народне старине за нашу народну библиотеку и музей за цену од 50 цес. дуката одкупити, ако е икако могуће; а за исплату нынову могла бы се вальда и сума за музей одређена употребити, почемо ове старине исто тако спадаю у Музей, као и у библиотеку.

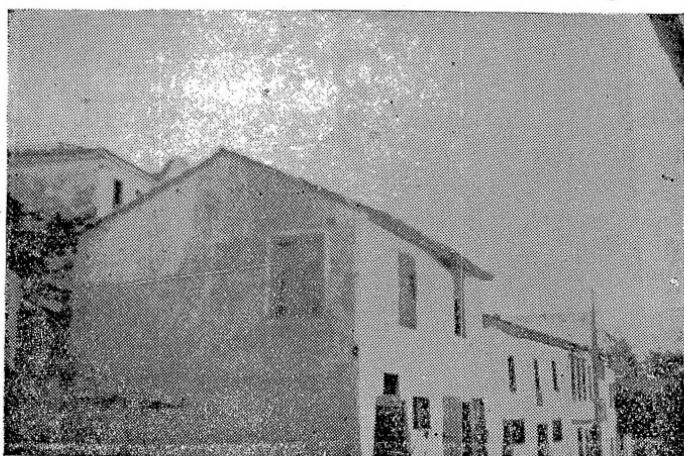
У Београду 19тогъ Мая
1859

Дръ Янко Шафарикъ
профес. к. с. лиц.
Б. Даничиќ
библиотекар.”

Овој документ, реферат, своерачно е пишуван од Јанка Шафарика, а е припотпишан од Г. Даничиќ. На втората страница на рефератот се новофа следната административна приписка: у Београду 19 Мая 1859 (П № 1142) Високославното Попечителство Просвештенія (888) Да се ове книге изплате са 48 # ц., и по томъ да се предаду уредителю Музея и библиотекару.

Ф VI. Ар. № 46 К 2/859, што е доказ дека ракописите се откупени и предадени на Библиотеката.

Познато е дека Йордан Хаджи Константинов Цинот бил многу скромен и ученолъбив човек. Во татковата кука (сега ул. Дим. Влахов бр. 83), во маалото Прцорек во онова исто маало



Сл. 1. Кука на Йордан Хаджи Константинов Цинот кон улицата, со прозорите до кои обикновено седеа.

во кое се навоѓаат куките на тогашните велешки чорбации, Йордан живеел извонредно скромно. Од горната страна биле куките на чорбадиските фамилии¹), а од долната-нивните складови, „маази“ и дуќани полни со стоки за износ или внесени од странство. Во средината, притисната од двете страни со раскош и богатство, се навоѓала скромната кука на уште поскромниот но гордиот и учениот велешки даскал, кој живеел во строга умереност²) и заобиколен со извонредно голем број книги, ракописи на пергамент, „зеачки кожи“ — како ги викал во чудо народот, — и разни тефтери. Во неговата соба, чиите прозорци биле од кон улицата и од кои се гледал Вардар и целата десна страна на гра-

¹⁾ Има сведенија дека Цинот не бил во добри односи со велешките чорбации. Това го изнесува и Хр. Чочков во својата книга *Градъ Велесъ. Учебното дѣло до революционнитѣ борби*. София, 1929; стр. 15.

²⁾ Стари луѓе во Велес расправаат дека Цинот бил вегетерианец, бил противен на масните манци, големите гоштевки, на раскошите и „салтанатите“. Неговата храна била умерена и се состоела, главно, од заразват, овоштија, млеко, сирење, јајца и сл. Cf. В. Кънчовъ: *Йорданъ Хаджи Константиновъ* Джинотъ in *Български прѣгледъ*, год. III (1896), кн. IV, стр. 87; Хр. Чочков: *Спом. место* стр. 14.

дот, по сите сидови имало полици полни со книги и ракописи. Книги и ракописи имало секаде во неговата соба-по душемето, на прозорците, по миндерот, на масата¹).



Сл. 2. Кук'ата на Цинот од задната страна.

Стари луѓе раскажуваат дека Цинот многу често седел до прозорецот во собата и секогаш бил со книга в рака. Никогаш Цинот не бил виден да седи на своето уобичаено место до прозорецот од кон улицата, без да има книга в рака. Исто така, неговите ученици и пријатели никогаш не го затекле во неговиот дом да не чете, да не пишува или да не разговара на разни сериозни, „учени“,

¹) Ериклија Пацинова, која била ученичка на Цинот, раскажуваше дека често пати на масата имало толку многу книги, што нејзинот „даскал“ бил принуден да седи со скрстени нозе, „алатурка“, на миндерот и да пишува со книга и тефтер на колената.

По раскажување на роднините на Цинот, тој имал книги и во сандаци, кои биле ставени на „сигурно место“ — во потонот. Преписката со своите многубројни пријатели, почитатели и ученици си ја чувал во едно сандаче, кое се навојало под миндерот во неговата соба. Како што ќе видиме, после неговата смрт, писмата, заедно со еден деј од неговите книги, биле разнесени од неговите пријатели и роднини.

теми или да не развива некое „учено“ прашање пред своите ученици, пријатели или почитатели. Воопште, тој бил постојано со книги и никогаш не се одделувал од нив. Дури и кога ги учен децата, тој секогаш бил со книга в рака. А кога тие пишувале, тој си четеал од книгата. И така четејќи, тој често ги запирал децата во нивната работа, почнувал да им чете интересни места од текстот на книгата, се воодушевувал од четењето и изложението и така, импровизирано, им држел цели предавања и беседи.

Луѓе што го познавале или што слушале од тие што го познавале раскажуваат дека Цинот имал обичај сосем малку да спие. И секогаш кога бил будеќ, особено рано изутрина, тој земал книга, седнувал до прозорецот и така останувал да чете цел ден, дури и при свеќа. Воопште, Цинот бил голем љубител на четењето и книгата и таа приврзаност кон знанието, науката и книгата станала пословична. Целиот град знаел оти тој се занимава само со училиштето, науката и книгата. Токмо това влечење кон книгата, знанието и науката — пројавено уште во неговите млади години и подржавано сè до смртта — интелектуално толку многу го издигнало Цинот, што тој, во онова време, се ползувал со името „учен“ човек, учител со најголемо и најшироко образование во Македонија, општественик со голем авторитет. За него со страхопочитание зборувале сите не само во Велес, но и во велешките села.¹⁾ Това истото се случило и во Скопје, Прилеп, Битола, секаде кај што учителствуел или одел во обиколкa. Знанијата на Цинот, како што се гледа и од книгите од неговата библиотека, биле големи, речиси енциклопедиски, необикновени за онова време кај нас. Духовниот интерес на Цинот бил многу активен и разновиден, така што тој четеал на грчки, турски, руски, српски, бугарски, старославјански и на други јазици, само да може да го задоволи тој свој голем интерес. Често пати Цинот велел: „учи за да знаеш, па макар и цигански“.²⁾ Служејќи се

¹⁾ Има непроверени и недокажани сведенија според кои во Велес и во околијата се пеела некаква песна во која се славела неговата културно-просветна и општествена дејност. (Ср. К'чнов, *Цит. место*, стр. 85, бел. 2); А. Стоиловъ: *Документи и бълъшки отъ мин. на бълг. въ Македония* (СБНА, IX (1918), стр. 13—15).

²⁾ Стари луѓе раскажуваат дека Цинот, од како ги научил јазиците на кои што можел да добие книги, почнал да учи и цигански. Според К'чнов, *Спом. место*, стр. 105, Цинот знаел убаво уште арнаутски, влашки и почнал да учи санскритски, што за последниот не е веруетно. Според една статија што Цинот ја отпечатил во *Цариградски Вѣстник* № 149 од 28. XI. 1853 год., тој стокмил еден речник со 1000 „слова“ на 23 јазици од кои 14 биле славјански а 9 туѓи (цитирано и од К'чнов, *Спом. место*, стр. 105), реклама или мегаломанија на Цинот!

„Като прочитамъ Ц. Вѣстникъ и гледамъ, вели во таа статија Цинот, колко книги болгарски до днесъ на свѣтъ са излѣзли и колко други отъ разни трудолюбиви учители и учени наши соотечественици ся превеждати или списуватъ, сторихъ намѣреніе и азъ да соберя и

со разни јазици, тој купувал и на разни начини прибираше повеќе книги и по таков начин образувал најголема приватна библиотека во Велес. И не само во Велес.

Библиотеката на Ј. Хаци Константинов правела силен впечатление во онова време. Во Велес, усменото предание и спомените на очевидците тесно се сврзани со впечатлението што го оставала големата и драгоценна библиотека на велешкиот „даскал“. Таа библиотека оставала силен впечатление и на луѓе од други градови што имале можност да ја видат. Така, Никола Ганчев Еничерев, во своите спомени,¹⁾ соопштава дека, во август 1866 година, кога минал низ Велес на пат за Прилеп, каде што требало да го завземе местото на градски учител, го посетил во неговиот дом во Велес Јордана Хаци Константинов, за кого вели дека „бъ на възрастъ около 50 год., приказваше доста усладително и имаше богата библиотека (к. м.). Малку понатаму, веруетно затова што, кога ги пишувал своите спомени, не ја знаел судбата на библиотеката на Цинот, Еничерев вели: „Между това най-укорно е нехайството на неговите сътешественици-велешани, които оставиха да пропадне богатата му библиотека“ (к. м.).

Цинот на разни начини ги добавувал книгите и ракописите што ја образувале неговата приватна библиотека. Голем дел од книгите и ракописите, како што това се гледа и од описот на сочуваните книги од неговата библиотека, Цинот ги купувал со

составя краткаго еднога Словаря отъ 23 разни јазици, и да го издамъ на печатъ за полза на нашите младежи, които отъ денъ на денъ повече камъ учението ревностъ показвуватъ. Тойзи любопитният словар ще содржава 14 славянски нарѣчия и други 9, кои-то особено въ Турция ся говорятъ.

Перви-те 14 нарѣчия са:

Славянское, Российское, Болгарское, Славяно-Венгерское, Илийское, Богемское, Сербское, Вендское, Сарабское, Болабское, Кашубское, Польское, Малоросиское и Суздалское.

А други-те 9 нарѣчия, кои-то особено въ Турция ся говорятъ са: Елинское, Ново-греческое, Албанское, Влашкое, Еврейское, Турскное, Арменское, Лазкое, Циганско.

Рѣчи-те того словаря са оныя, кои-то са найупотребляемы-те въ разговоръ-ат и са наредени съ таковъ единъ начинъ што человѣкъ въ малко време може да ги научи и да говори всяка отъ тия разни нарѣчия... Колко убо може да быде полезенъ таковъ единъ Словарь въ рацѣ-те еднога человѣка всяки познава. Той ще быде едно руководство на нашій народъ таково што никой отъ други-те сосѣдни въ Турция народы го нема до днешни дни.“

По однос јазиците што ги знаел Цинот, изгледува дека најточни сведения дава Никола Ганчев Еничерев, кој, во своите *Възпоминания и бѣлежки* (София, 1906), стр. 101, вели дека Цинот, „освѣнъ славянските езици, познавал още елински и латински. Не му е вървѣло само въ поезията, ако и да се е опитвал много пѣти.“

¹⁾ Никола Ганчевъ Еничеревъ: *Възпоминания и Бѣлежки*. София, 1906; стр. 100.

сопствени средства. На извесен дел од сочуваните книги, чијот опис го давам во оваа студија, Цинот правел своерачни записи, како: „Купиль за 30 гроша Јорданъ х. Константиновъ въ Цариградъ“ (№ 85 од описот); „Јорданъ х. Константиновъ купиль за 20 гроша въ Айдинъ“ (№ 88 од описот); „Јорданъ х. Константиновъ купиль за 25 гроша“ (№ 97 од описот); „Јорданъ х. Константиновъ купиль за 15 гроша въ Айдинъ“ (№ 119 од описот); „Изъ трудовъ Јорданъ х. Константинова купиль за 12 гроша въ Айдинъ“ (№ 125 од описот); „Јорданъ х. Константиновъ купиль за 15 гроша въ Айдинъ“ (№ 126 од описот); „Купиль Ј. х. К. за 40 гроша въ Айдинъ“ (№ 131 од описот); „Трудно получиль Јорданъ х. Константиновъ за 80 гроша въ Айдинъ“ (№ 133 од описот); „Јорданъ х. Константиновъ въ Айдинъ въ заточение купиль за 30 гр.“ (№ 134 од описот), и т. и. Има и такви книги кои Цинот ги добил во дар, како што покажува следнава записка: „За любопитство получиль сио книгу отъ Ермено-Католиковъ Ј. х. Константиновъ“ (№ 128 од описот) и т. и. Може да се претпоставува дека не мал број од своите книги Цинот ги добил во дар или пак ги заменил за стари книги и ракописи, кои не му биле нужни за неговата стручна работа и сопственото интелектуално издигнување. Таква замена тој правел со српски творби после воспоставувањето на директни врски со Србија или преку посредници од Скопје, Призрен, Врање и др.¹⁾

Голем дел од старите книги, особено ракописите, Цинот ги собрал во разни градови, села и манастири по Македонија, низ која правел обиколки, кои му дале материјал за неговите статии во „Цариградски вѣстникъ“. Така, во споменатиот весник во 1851 год., Цинот ги описан следните околии: велешка, прилепска, битолска, преспанска, охридска, скопска, кратовска, тиквешка и др.²⁾ и по таков начин тој се јавува како еден вид журналист-

¹⁾ Cf. Иван Иванић: **Српска култура у Старој Србији и Македонији** (in **Босанска Вила**, год. XX (1905), бр. 8, стр. 119—120), кој дава и изводок од „отвореното писмо“ на П. Среќковиќ, до Русинот Л. Кочетов (публиковано во **Српска Застава** од 1898 г.), според кое Цинот предлагал на П. Среќковиќ да му даде стари ракописи, меѓу кои препис од Душановиот законик, историја на Васеленскиот собор и др., во замена за српски учебници по физика, астрономија, логика, историја и други. Види и П. Среќковић: **Путничке слике** in **Гласник српског ученог друштва**, кн. XLVI (1878), стр. 221.

²⁾ Cf. Н. Ганчевъ Еничеревъ: **Възпоминания и бължеки**. София 1906; стр. 100.

Летото од 1846 год. Цинот патувал низ Јужна Македонија со це да врши пропаганда за отварање на училишта и да го проучува положението и состојанието на населението што тој го соопштила во својата статија „Училище и ученење“, објавена во **Цариградски вѣстникъ** бр. 94, 95, 96 од 1852 г. (Види В. Кжичовъ: **Йорд. Х. Константиновъ Джинотъ** во **Бълг. пръгледъ**, г. III (1896, стр. 87). Не е исклучено дека додаш собрал стари писмени паметници и ракописи. Една година подоцна, Цинот го обиколил

репортер и етнограф. Но Цинот во време на тие свои обиколки, веруетно ги пројавил и своите библиофилски склоности. Не е исклучено дека тогаш тој собирал и стари книги, ракописи и други писмени паметници какви што несомнено ги имал во голем број.¹⁾

* J. Хаци Константинов прибирал книги и ракописи и многу ло-
рано, веруетно уште кога се учел и патувал во Грција и Буга-
рија. Дека J. Хаци Константинов и тогаш добавувал книги и рако-
писи, се гледа и од едно писмо што Српскиот капуќехаја во
Цариград го испратил на 12 ноември 1853 год. до Попечителството
(Министерството) Просвещенија во Белград по повод препи-
ската во врска со објавениот список на дел од ракописите од
збирката на J. Хаци Константинов, во кое, меѓу другото, се вели:
„Меѓу тим могу вам овде то додати, да ми е овай **Јорданъ кази-
вао, да оно „Слово Кнеза Лазара“ у Манастиру Св. Горскомъ
Зографу нашао, и да е исто тако ќе рукописъ на паргаменту“**
(к. м.).²⁾

На овој или на оној начин, J. Хаци Константинов собрал не само голем број разновидни и на разни јазици пишувани книги, ами тој собрал и голем број стари ракописи, повеќето на пер-
гамент, така што од нив образувал голема и драгоцена збирка.

Во една статија во **Цариградски вѣстникъ**, № 142 од 10 октомври 1853 година, која има вид на резултат од анкета што е правена со цел да се установи каде и колку стари ракописи има,

и останатиот дел на Македонија, ги описан историско-културните паменици идал сведения за положението на населението во друга статија печатена во **Цариградски вѣстникъ** бр. 113 од 1853 г (Види Канчовъ, Спом. место, стр. 93). Не е исклучено дека тој нашол разни ракописи и книги, но е сигурно дека собрал доста материјали од нашето културно и историско минато. Некои од тие материјали Цинот ги публикувал во **Гласник Друштва Србске словесности**, свезка VIII, Београд 1856 год. и това: 1) Житѣ и жизнѣ прѣдложеннія мѣра наши петка. Ехъ немѣ же иако прѣнесна ѿ вѣ градѣ тѣлоно Съписано Еудимомъ патріархомъ тѣлоноскимъ (Саобщтво Јорданъ Х. Константиновъ), стр. 131-141; 2) Натписъ из манастира Андрејаша сина Вукашинова, храмъ светога Первозванога Апостола Андрея; налази се надъ предпредњимъ то есть папертнимъ вратимъ (саобщтво Госп. Јорданъ хаци-Константиновъ), стр. 141-144; 3) Житѣ кназа Стрѣгана (саобщтво г. Јорданъ Х. Константиновъ), стр. 144-146; 4) Слово Кирила славенца солунскаго философа бугарскаго (саобщтво Ј. Х. Константиновъ), стр. 146-147; 5) Писмо ѩ папе Инекинтюмъ Душану Стефану цару (саобщтво Јорданъ Х. Константиновъ), стр. 147-159.

¹⁾ Еничерев, во **Спомен. место**, вели: „Въ редакцията на Цариград-
ски вѣстникъ Константиновъ билъ изпратилъ двѣ стари ракописни
книги отъ многото, които биль насыбрали въ врѣме на своето пътеше-
ствие (к. м.) Cf. Канчовъ, Спомен. место, стр. 96.

²⁾ Извадок од писмото на Српскиот Капуќехаја во Цариград до
Попечителство Просвещенија во Белград е заведен под П. № 1477 од

23 ноември 1853 (Државна архива во Белград, Ф. VI Ар. № 853 год.)

но која, по секоја веруетност, ја напишал самиот Чинот, се констатира следното:

„Мы като отдавно испытувахме гдѣ колко стары болгарски рукописы ся нахождатъ, извѣстихмез че Г. Йорданъ х. Константиновъ днесъ за днесъ има подъ власть-та си повече отъ 76 разны рукописы и памятници, всы на кожа написани и добрѣ сохранены. Тїи са слѣдующите:

1. Св. Ивана Дамаскина, книга перва.
2. Ивана Дамаскина, книга втора.
3. Главизны Исихія Пресвітера къ Ѹеодулу.
4. Симеона Нового Богослова.
5. Главизны о безмолвї Григорія Синайтскако.
6. Главы четыристотины преподобнаго отца нашего Ѹаласія къ Павлину презвитеру.
7. Главы дѣятелныя черты преподобнаго отца Ѹеодора.
8. Генадія архиепископа Цариградскаго, слово ради свѣта вѣра.
9. Блаженнаго Атанасія Архіепископа Александрийскаго, къ Антиоху князю о многихъ и нужныхъ и непостижимыхъ и недоумѣніяхъ изъ священнаго писанія вопросы, и отвѣти.
10. Исаакъ Сиріянинъ слова; т. е. главы 108.
11. Главизны Григорія Паламы.
12. Повѣсть зѣло полезна о юношѣ Ѹеодорѣ мученомъ при Іулій оступникѣ.
13. Врачъ Иппократъ о составѣ человѣчествѣмъ.
14. Заповѣды Стефана ѡивейскаго.
15. Главизны Ѹеодора Едесскаго.
16. Предисловие постническое св. Василія Архіепископа Кападоцкаго.
17. Святѣйшаго патріярха Кирѣ Филотеа, Царяграда, преданіе къ своему ученику.
18. Учителства отца Амона.
19. Слово и жити е, св. Ѹеодора Епископа Едесскаго.
20. Ивана Дамаскина сказаніе, о еже во вѣрѣ умершіи, якоже о нихъ бываемая служба и благотворенія ползуются.
- 22[21]. Сказаніе, бывшее въ кратцѣ въ Іерусалимѣ при Софоній патріярхѣ о вѣрѣ христіянствѣй, и законѣ Еврейскомъ, христіянинъ и Папискъ жидовинъ.
22. Житіе и чудеса великаго Паисія.
23. Апология или безсѣдованіе, т. е. скорбяй и утѣшай.
24. Григорій Богословъ, разны слова.
25. Того же Григорія о пришествій 150 епископовъ.
26. Того же Григорія слово надгробное зѣло пространо великому Василію.

27. Отъ Его, святому Аѳанасію, слово обширное.
28. Книга велика, чудеса що е правиль, и колко бѣда е видѣль отъ Аріанъ и Іеофила патріарха, и Царица Евдоксія, и заточеніи и животъ и приключеніи Ивана Златоустаго.
29. Втора книга, слова Златоустви.
30. Степеней родословіе, т. е. сродства до седмъ степеней.
31. Посланія патріархамъ Цариградскимъ, Александрийскимъ, Іерусалимскимъ, Антіохійскимъ, Болгарскимъ (Терновскимъ), Пекскимъ, Архіереомъ Охридскимъ.
32. Кратки правила Грамматически.
33. Златны веригы святаго Ивана Дамаскина, различны собранія.
34. Житіе и жизнь преподобныя Іоаннори иже во Александриї.
35. Патерикъ рай Синайтски.
36. Пространное сказаніе о Адамѣ.
37. Главизны св. Ивана Синайтскаго.
38. Лоза т. е. Законоправилникъ двѣ части, отъ които една-та има 84 правила съ толкованіями, также и втора-та 84 правила.
39. Разговоры ради святыя Тройцы, и о сущности, отъ Григорія Нисского, Аѳанасія великаго и Григорія Богослова.
40. Святаго Василія отъ словъ еже на Ариа и Евномія, и о раздѣленій существа.
41. Бесѣди собрани ради святаго Духа.
42. Дамаса папы Римскаго, къ Павлину Епископу Солунскому.
43. Германа патріарха къ жестоковийнымъ Латинамъ поученіе.
44. Михаила Сингела Іерусалимскаго изложеніе о православной вѣры.
45. Севиріана Епископа Гавалу сказаніе отъ первого слова шестодневника, и други толкований, и од святомъ Дусѣ, мощамъ и иконамъ.
46. Толкованія отъ псалтири, пророковъ, и Евангелій.
47. Дѣятелныя черты.
48. Изобрѣтеніе Честнаго Креста, отъ Грогорія Богослова, и о еже что толкуется Аллилуїя?
49. Лѣтопись отъ сотвореніе свѣта до Ноя, кои то говори че отъ Ноевы сынове произишли: Елимены, Пеоны, Лазы, Кусіеды, Касфиней, Палестины, Инды, Сиры, Аравесы, Масирилы, Ирканы, Месусей, Троглидиты, Гіерманы, Лиды, Месопотамите, Евреи. И хронологически ясно продолжава до Авраама, и родословие Исмайла. Преселеніе домъ Ъкововъ въ Египтѣ, Искодъ Судей, Царства, Царіе

- Вавилонскій, Египетскій, Птоломайди, до Ирода Идумянинъ; царіе Римски, раздѣленіе Аркадія и Гопорія.
50. Максима и Исидора, Родословіе пресвятыя Богородицы.
51. Фисика о звѣздахъ, зодіаковъ, солнцѣ, луны, метеорахъ, Громлявинахъ, водахъ океанахъ, дней минутъ и сектантъ и пр.
52. О чудеси бывшемъ въ Карthagенѣ градѣ.
53. Данаила пророка видѣніе о измѣненіи царствъ.
54. Черты противъ Латинцевъ.
55. Шестодневникъ.
56. Діоптра т. е. зерцало, препираніе душа съ тѣломъ съ многими непостижимыми рѣчами.
57. Плачеве и рыданія инока грѣшна сопираніе къ душа, стиховъ 350.
58. Слово Максимово когда бысть благовѣщеніе.
59. Кирила Архіеп. Александрійскаго, Ивана Философа, Аѳанасія блаженнаго патріярха Антіохійскаго, и св. Максима о изложениіи вѣрѣ, и что есть христіянинъ?
60. Никифора Калиста, и Никита мниха о вѣрѣ и о пресноиѣ.
61. Разны поученія златоустовы и Василіевы.
62. Блаженнаго Анастасія мниха горы Синайскія, слово зѣло пространно о святомъ собраны и церковномъ, и сострахомъ Божімъ, и Памятозлобый.
63. Житіе пространно св. вел. муч. Мины, Ермогена и Евграфія.
64. Слово на рождество Христова, съ Делфинскими, Додонскими, Персидскими прорѣченіями.
65. Посланія къ Солуняномъ, толкованіе Ивана Златоустаго.
66. Отъ житія великаго Пахомія.
67. Отъ мученія св. Діоіусія Ареопагитскаго, повѣсть зѣло красна.
68. Кратка философія, и о Кинамому.
- 69[69]. Толковаванія Евангелскіи отъ Златоустова.
70. Житіе и исповѣданіе Асенею дщерь Пентефрии и како поять ю Іосифъ Прекрасній. — И Краегранесіе Стефана Деспота Сербскаго.
71. Обширное слово Князя Лазаря, паря Сербскаго гласъ противо Агары.
72. Лѣствичникъ св. Ивана иже въ Райеъ степеней тридесеть.
73. Логика св. Ивана Златоустаго.
74. Златое перо или слова отъ различны Богослови.
75. Житіе св. Атанасія Аѳонскаго, зѣло обширное.
76. Крещеній св. Константина и Елены и разрушеніе, кое по нихно-то крещеніе становало на божовы-те Діа и Артемида, кои были отъ золото, и кое-то ступили е направили 366

желтицы Константинки называемы. И други много расту-
рены листове, кои нематъ заглавя и числа.

Всяка отъ тая книги е голъма като церковенъ един
миней, а нѣкои и други като часословцы.

Овој список на ракописите од библиотеката на Ј. Хаци Кон-
стантинов предизвикал голем интерес кај тогашните библиофили,
учени луѓе и раководители на државните библиотеки.

Во Државната архива во Белград има документи, од кои се
гледа дека раководителите на Народната библиотека и музеј во
Белград и Министерството на просветата биле живо заинтереси-
рани за збирката од ракописи и старини што ги притежавал Јор-
дан Хаци Константинов.

На 27 октомври 1853 година, после седумнаесет дена од
објавувањето во *Цариградски вѣстникъ* на соопштението за ста-
рите ракописи што ги имал Ј. Хаци Константинов, Министерството
на просветата во Белград испратило до Српскиот Капућехаја во
Цариград писмо со следното содржание:

„Капућехаи Србскомъ у Цариграду

Ј. Т. Николаевићу

П № 1362

27 октр. 853 у Бѣограду

У брой 142 Цариградскогъ вѣстника на страни 3, явљено е;
како се кодъ некогъ Јорданъ х. Константиновъ има више одъ 76
разны рукописа и памятника на кожи написаны налазе, безъ ика-
квогъ далѣгъ означенія могу ли се исте старине куповно добыти
и за кою цѣну.

Како се међу тимъ рукописима многи предмети нахode, кои
се на историју бугарску и нарочито србску односе, то е намѣрно
П-ство Просв. неке изъ овы предмета изабрати и за свою библіо-
теку одкупити; зато вамъ и препоручуе, да се постарате сазнати,
кодъ кога се ови рукописи имено сада налазе, оће ли ги нѣговъ
притажатель хтети продати, и по коју цѣну свакій поединиј пред-
метъ; о чему ћете Поп-ство Просвѣш. извѣстити имати.”

[потпис нечетлив]¹⁾

¹⁾ Државна архива во Белград, Ф. VI. Ар. № 41 ком. 3/853 г.
На истиот документ има приписка:

„Да самъ подъ данашњимъ писмо на Ј. Николаевића Капућехаи
у Цариграду отъ стране Поп-чтва просвѣщениј упућено Експедирао,
сведочимъ.

У Беогр. 29 октобр. 853 г.

Ђор. Николић.

(П. № 1705) Ф. VIII. Арх. № 3 к 1/858.

Ср. Јов. х. Васильевић: *Просветне и политичке прилике у јужн.
срп. областима у XIX веку*. Београд, 1928, кој на стр. 109, бел. 1, дава
кус изводок и резиме од преписката меѓу Српскиот Капућехаја во
Цариград и Попечителството (Министерството на просветата) во
Белград.

На 12 новемри 1853 г. Српскиот капуќехаја во Цариград испратил одговор до Попечителството во Белград во кој, меѓу другото, соопштил дека влегол во врска со Ј. Хаџи Константинов пред кого настојавал да ги добие оние ракописи за кои се интересувало Попечителството, но Јордан не бил склон споменатите ракописи да ги отстапува никому, затова што имал желание пак да се врати во Скопје, да ја обогати својата библиотека и, после својата смрт, да ја подари на училиштето. Од истото писмо се гледа дека и Александар Егзарх се интересувал за споменатите ракописи и настојавал да ги добави за себе си. Со оглед на това дека писмото содржи сведения важни за животот на Ј. Хаџи Константинов, го давам текстуелно:

„Цариградъ 12 Новембра 1953

Почитаемый Господине!

Изъ писма Попечителства Просвѣщенія одь 27 пр. П № 1362 видјо самъ, како оно жели за свою библіотеку одкупити неке одь оны стары рукописа и памятника Славенскій, кой су у 142 брою овдашни Бугарскій Новинѣ обявљени.

Пре него што самъ у станю явити Попечителству, да самъ у извршеню препоруке нѣгове у томъ смотреню што годъ успѣо, долазимъ за садъ васть партикуларно увѣдомити, да Г. Јорданъ х. Константиновъ, кои се за притяжателя вопросы памятникъ издае, био учитель Общтинске Школе у Скоплю, па е одтуда летошъ, како што се онъ жали, пакосчу и злобомъ тамошнѣгъ владике Грчкогъ и изъ школе изтеранъ и изъ вароши протеранъ био, **оставивши тамо све ствари и у речи стоеће книге свое** (к. м.). Дошавши овде у Цариградъ, онъ е припадао и мени и Г-ну Механовићу, Аустр. Генералномъ Конзулу овдашнѣмъ, за рукопомоћъ и ходатайство кодъ Грчке Патріаршије овдашнѣ, да бы му ова дала дозволенъ и едно слободно писмо да се натрагъ у Скопић за учителя врати, безъ да га владика тамошни или ко' му драго у томъ заниманију узнемираша. Я незнамъ ели Г-њу Механовић што годъ у нѣгову ползу Патріарху или гди є надлежено говорио; но я самъ то одь мое стране чиніо, али безъ успеха; ерь су ми изъ Патріаршије одговарали и съ некимъ документима потврђивали, да су реченогъ Јордана самы общтинари Скопљански изъ нѣгове школе изтерали, и да га выше некако [никако] натрагъ примили нежеле, и тако е он досадъ овде морао задржати се.

Кадъ е неко време после тога у речи стоеће памятнике у вѣстнику Цариградскомъ објавио, я самъ найпре зажелю да добавимъ и одкупимъ неке одь исти за мене; но онъ се не показива склонѣнъ да ове старине коме му драго уступа, наведећи, да е нѣгова желя и ревност та да се опеть у Школу Скопљанску, којо е онъ основао, поврати; да библиотеку нѣгову јошти вѣма умножи; и да е после смрти свое истој Школи поклони и т. н.

(к. м.). То ми е исто онъ и садъ повторавао, кадъ самъ му я сообщтіо предложенѣ Попечителства Просвѣщенія за одкупъ вопросны памятника. Но съ друге стране познатый вамъ Г-нъ Александеръ Екзархъ, кои овогъ Jordana овде при нѣговои Типографіи употреблява и подъ своіомъ рукою има,увѣбра ме, да онъ самъ има намѣру вопросне памятнике овамо у Цариградъ добавити, па кадъ овде буду, онда ќе онъ мої лако склонити реченогъ Jordana да намъ уступи оне, кое мы будемо желили одкупити (к. м.), само мора се чекати да прође ово зимно доба и ратно време, у кое се речене књиге небы могле, особито преко Бумрука Солунскогъ, безъ ризике овамо превлачити.

На то ќу дакле и я чекати и имати у виду препоруку Попечителства Просвѣщеннія у свое време. Међу тимъ могу вамъ овде то додати, да ми е овай Jordana казивао, да е оно „Слово Кнеза Лазара“ у Манастиру Св. Горскомъ Зографу нашао, и да е исто такоје рукопись на Паргаменту (к. м.).

вашъ

истинитый почитатель,
К. Николаевичъ.”

Од горното писмо се гледа дека Ј. Хаци Константинов, кој врз основа на клевета бил отстранен од скопското училиште и претеран од Скопје, настојавал да добие позволение пак да се врати во Скопје за да си ја продолжи својата воспитателска и општествена работа. Српскиот капуќехаја во Цариград К. Николаевич направил такви постапки во Цариградската патријаршија, но тие, во прво време, останале безуспешни. Но, и покрај тој неуспех, капуќехајата не престанувал да прави и нови постапки во тој смисол сè додека не добил позитивен резултат. Според едно писмо од 11 август 1855 г., Српскиот капуќехаја во Цариград успеал да издејствуе позволение за Jordana, да може да се врати во Скопје и да си ја продолжи својата работа. Од како се вратил во Скопје, тој го исполнил ветеното и од Скопје испратил во Цариград неколку ракописи, од кои еден бил предаден на Српскиот капуќехаја, а останатите биле задржани од Александра Егзарх.¹⁾ Едновремено, Српскиот капуќехаја во Цариград сооп-

¹⁾ Текстуелно, писмото гласи:

„Высокославномъ Попечительству Просвѣщенія.

Высокославно Попечительство изволило ми е писати преклане да запытамъ Jordana x. Константина, учителя Скоплянскогъ: бы ли онъ и по што бы хтѣо нама уступити неке за историю нашу интересантне старинске рукописе између оны, кое е онъ у Бугарскомъ Вѣстнику овдашањемъ обявio био да се у нѣговомъ притяжаню налазе.

На учинѣно му у слѣдству тога предложение одъ мое стране, онъ е онда, у Цариграду налазивши се и истеранъ будући изъ школе Скоплянске, обѣћавао ми, да ќе нама драговолно уступити све рукописе вопросне, кое мы будемо желели, само ако я нѣму изходатайствуемъ да се може натрагъ у Скопље вратити безъ да тамо одъ духовне Власти

штава дека Ј. Хаџи Константинов, и покрај настојавањето на Капућехајата, не сакал да определи цена за испратениот, важен за српската историја, ракопис, но оставил српското Министерство да ја определи цената на испратениот ракопис. На 22 ноември 1856 г. Министерството на просветата од Белград испратило на Српскиот капућехај во Цариград десет дукати, со налог да се предадат на Ј. Хаџи Константинов, како награда за споменатиот ракопис.¹⁾

узнемиранъ и гонѣнъ буде. Пошто самъ му ту услугу успѣо учинити те е онъ натрагъ у Скопље отишо, послао е отуда овамо заиста выше комада у вопросу стоећи старински рукописа Бугарско-Србски', но за мене само еданъ, а остала уступio учреднику вышепоменуты, Бугарски новина Ј. Александру С. Екарху, кои нie био склонѣнъ ни подъ кавквимъ условијама отуђивати iй изъ свое собствености.

Тако я самъ могао само онай мени поднешеный Екземпляръ пре неколико дана по Ј. Манойлу Јокићу, одавде враћаюћемъ се за отечество, Высокославномъ Попечительству послати, о чему непропуштамъ настоећимъ известити га съ тымъ, да реченый притяжатель ове книге, учитель Јорданъ х. Константиновъ, на вышекратна моя поручиваня не хтѣ никаку цену овој книги опредѣлити, но ослонio се е на великодушие нашегъ Правительства да му оно подари што само нађе за справедливо.

Высокославно Попечительство изволиће ми дакле доставити какву сумму за цену ове книге, да е пошлѣмъ реченомъ учителю.

И № 92
11 Августа 1855 год.
у Цариграду

Княжеско-Србский Капућехај,
Кавалъръ,
К. Николаевичъ

На грбот од овој акт има записки: „Пр 18. Авг. 1855. П. Н. 931. За сада докъ рукописи не дођу [потпис нечиток]. Експедирани новци у Цариградъ 31 Дек. на Капу-ћехај, [потпис нечиток]. Види Изд. № 86 у 18. 56.” Потова има записка која е прецртана, но сепак може да се прочете: „НЗ. Концепта, коимъ су ови новци спроведени нема овде.” (Државна архива во Белград, Ф. I. Ар. 104. К. 2/56 год. Cf. J. x. Васильевић, Спом. место, стр. 110, бел. I ставка 4.

¹⁾ Текстуелно, това писмо гласи:
„Пр. Капућехај србскомъ
у Цариграду г. Милошу
Петровићу

По препоруки овогъ Попеч. П № 931 одъ пр. одъ 27 окт. 1853 П № 1362 14 Новем. 1856. у Београду, бив. Капућехај Г. К. Николаевичъ добавио е прошле године одъ Јордана х. Константиновића учителя Скопљанскогъ Еданъ старый рукописъ на славенскомъ Езику у коме има неколико листа знаменити за историју наше литературе. Попеч. Просв. задржавши у речи стоећи рукописъ шалѣ вамъ овде приложени десетъ дуката цес. да воспоменутомъ Јордану х. Константиновићу као опредѣлену му за ову старицу награду на признаницу доставите, и да Попечит-ово о томе извѣстите.”

(Во средината на левата маргиналија има приписка: „Примio на Експедицијонъ 22 Ноева 1856 год. В. Н. Костић.)

Редовно се подржава мнение од биографите на Цинот дека тој испратил — продал или подарил — на Народната библиотека и музеј во Белград голем број писмени паметници собрани во Македонија. Во тој правец се оди дури доста далеку. Така, К'чнов вели дека на Цинот, заради собраните во Македонија и во Белград испратени стариини, „му прѣдлагали, да отиде да живѣе въ Сърбия, гдѣ ще бѫде пенсиониранъ за услугитѣ които направилъ на срѣбската државна библиотека, като изпроводилъ въ нея множество древни рѣкописи.“ Понатаму, истиот биограф на Цинот вели: „Голѣма частъ отъ древноститѣ въ Бѣлградската библиотека, изнесени отъ Македония, сѫ събрани отъ х. Кон-

Бидејки Капућехајата неможел лично да ја предаде сумата од 10 дукати на Ј. Хаци Константинов, тој ги предал парите на трговецот Евтимие Јовановиќ, од Призрен, со налог овој да ги предаде на Ј. Хаци Константинов и од него за истите да земе расписка. За стореното Капућехајата го известил Министерството на просветата со следното писмо:

„Высокославномъ Попечительству Просвете,

Подъ 14 Новембра 1856 год. П № 931 высокославно э Попечительство спровело подписаномъ 10 дуката цесар. да ий преда на признаницу учителю Скоплянскомъ Г. Јордану х. Константиновићу. Подпісаный не имаюћий другогъ начина да речену суму Г. Константино-вићу достави, предао е исту овд. Србскомъ трговцу Г. Евтимију Јовановићу, родомъ изъ Призrena, да ю онъ преко свое куће Г. Константино-вићу достави и одъ нѣга признаницу узме.

Немогући до данас на вишекратна потраживаня добавити признанице одъ Г. Константино-вића, подпісаный, у увереню да е Ј. Константино-вић доиста до свои новаца дошао, узима честь на место нѣгове признанице поднети высокославномъ Попечительству признаницу Г. Евтимија Јовановића.

№ 11 одъ 1857 г.

5 Августа 1858. —
у Цариграду

Пр. Капућехая Србскій
при Бл. Отomanской Порти,
М. А. Петрониевић."

(на грбот од овој акт има приписки: 12 Авг. 1858. — П. № 1705. 931. 1856. (Рачуноводителю на надлежный поступакъ) Ф VIII Арх. № 3 К 1/858.)

Во деловодниот протокол на Министерството на просветата за 1858 год., под П. ред. бр. 1705 е заведено дека: „Капућехаја србскій при Блистат. Отomanской Порти одъ 5 августа 1858 № 11 одъ 1857 г.: У одговору на писмо Попечительства овогъ одъ 14 Ноемврија 1856 г. П № 931 явља му, да е послати му 10 цр примило, и такова Г. Ефтимијо Јовановићу, родомъ изъ Призrena предало на тай коладъ, да ий учителю Скоплянскомъ Г. Јордану х. Константиновићу пошлѣ будући да другогъ начина нє имао, како бы ове новце дотичномъ лицу доставило; и шилѣ му признаницу истогъ Ефтимија Јовановића на употребленъ, додајући, да на вишекратна потраживаня одъ самогъ Константиновића добити нє могло.“

На 12 авг. 1858 г. писмото е испратено „Рачуноводителю на надлежны поступакъ.“

стантиновъ“ (1), но не дава никакви други поточни сведенија по тој предмет.

Засега, неможе со сигурност да се каже колку пати Цинот бил во Белград, точно колку и кои книги и ракописи таму ги однел или испратил. Од документите, со кои засега располагам, може да се констатира дека Цинот бил во Белград во 1848, 1853 и 1857 г., а веројатно дека таму отишол повеќе пати. Така, во една статија, печатена во Цариградски Вѣстникъ од 19. IV. 1852 г. Цинот вели: „Азъ сумъ биль на 1848 г. въ Београдъ и видохъ въ прекрасно-то читалище и Болгарски Цариградски Вѣстникъ, който въ това време все сось юсове се печатеше...“, но не дава никакви сведенија за целта на това патување во Белград. Во белградската Државна архива до сега не најдов документи за това патување во Белград. Но најдов документ од кој се гледа дека во 1857 г. Јордан Хаци Константинов отишол во Белград и со себе си понесол известен (досега непознат колкав) број стари ракописи и старини. Јасно е само това дека на 19 февруари 1857 г. тој продал два ракописа на Министерството на просветата во Белград, кога е донесено следното решение:

П № 328

19. фебруара 1857
у Београду

Јорданъ х. Константиновић,
учитель скопљанскій, пред-
ставши Попечительству про-
свештенія, поднео е две
старе рукописне србске
книге на одкупъ за библі-
отеку Попечительствену.

РѢШЕНИЕ:

Да се Јордану Х. Константиновићу изда
изъ касе Попечи. Просвещения двадесетъ и петъ дуката цесар.

Марковић¹⁾

Не може со сигурност да се каже од кога Цинот почнал да собира книги, колку собрал и каде се сите тие книги и писмени паметници. По секоа веројатност, тој многу рано почнал да прибира книги, може би уште во ученичкиот период на својот живот. Доказателство за това е и една негова изјава направена во дописката отпечатена во „Цариградски вѣстникъ“ од 19. IV. 1852 г., во која текстуелно вели: „Ето има 12 лѣта како все еднако собираамъ различни Славянски и Иностранны книги (к. м.) и глу-

¹⁾ В Кжичовъ, Спомен. место, стр. 96, 103 и 104.

²⁾ Државна архива во Белград Ф III. Арх. № 1 К 1/1857 г. На втората страна на решението има записка: „П № 328. Признаница е међу Документима рачунским. Марковић.“

боко проницателно и основно въ тѣхните высрености всекой рядъ забележувамъ и това творимъ не само за мене, но за малите наше Слав. Б...чета И видимъ и мыслимъ и понятувамъ не за мене, и за моето наклонение, но за общата наклонност на нашите Феникосродены книжници. Ради това бо ми допаде до умъ, да кажемъ защо и въ мнъ находятсѧ многостручни ръкописни чкедрины (Пергамены на кожи Болгарски и Србски отъ священно писане переводи и т. д.) /к. м./. И колко то има по всички славянски племена рукописей, всички сѫ основани на два периода: 1) Преходящій неизображеный и темный и забавный. 2) Настоящебудущій изображеный ясный и скоропонятный“. Во истата статија-дописка, малку понатаму, Цинот одново изјавува дека има пергаментни ракописи: „Паки нека се обрнимъ на ръкописни-те Пергамени: У мене се находять не само Болгарскій рукописий, но и Сербски (к. м.) па и въедни-те и въ други-те следующите букви се находять“... Во својот опис на манастирот Топлица (Битолско), Цинот споменува дека во него имало „училиште и книгописци, кои писувале богословски книги на Пергаменты“, дека во него имало „до 150 духовници“ и дека „тая Обытель поразила всичка наука Масаліянска, Патаранска, Яковитска, Павликянска и Цаконска“. Што во случајов е важно за нас, това е дека по тој повод Цинот текстуелно изјавува: „Затыа Ереси и Устави, имамъ ръкописни книги мочно любопитни.“ (к. м.).

Во остатоците од библиотеката на Цинот нема трагови од овакви ракописи, а до сега не се откриени ни документи од кои би се видело, со исклучение на споменатите продадени во Белград и Цариград, каква е судбината на овие „мочно любопитни“ ракописи, какви што Цинот имал во големо количество.

Сепак, од објавените описи на ракописи и стари книги што Цинот ги продал или подарил, разбирајме многу нешто за важноста на неговата библиотека.

Во 1853 г. Цинот, откако бил присилен да го напушти Скопје, отишол во Белград, каде што станил во врска со тамошните просветни власти и културни работници кои биле, во главно, „околу „Друштво србске словесности“. Изгледа дека тогаш тој со себе однесол некои оригинални документи од манастирот Трескавец¹⁾ и драгоцен ракопис од околу 1400 г., во кој било Житието на Стефан Дечански од Григорија Цамблак и некои други Житија (12 на број) од Даниловиот зборник²⁾. Овој ракопис го описан е Д-р Јанко

¹⁾ Cf. Хаџи Васильевич: Прил. Белград, 1902; стр. 89 и 91.

²⁾ Cf. Ст. Станојевић: Историја српског народа у средњем веку. Књ. I. О изворима и историографија. Белград, 1927; стр. 13 и 14.

Шафарик во својата статија *Животъ краля Стефанна Дечанскогъ*¹⁾. Поради това што тој ракопис (кој е уништен во 1941 г. во Народната библиотека во Белград, кога од ваздушната бомбардировка изгоре) содржи податоци и житија многу важни за српската политичка и литературна историја, што во статијата е подвлечено, давам изватки од описот на Шафарика:

„Рукописъ, по комъ се овай животъ [на Стефан Дечански] овде у Гласнику печата, као што рекосмо, чува се у нашой народной библиотеки при Попечительству просвете, а добивлѣнъ е за ню одъ г. Јордана Хаци-Константиннова. Книга ова есть Зборникъ, садржавајуши у себи разне предмете, писан е доиста лепимъ читкимъ полууставнимъ писмомъ, одъ две руке, на лепој якой и гладкой памучной хартии, у величини обичне осмине, и тврдо е везанъ у дрвене кожомъ обложене корице, али листови су многи разшивени, а неки изъ почетка и недостају; има садъ свега 222 листа. Садржава у себи следујуће предмете:

1) на листу 1—16 службу св. Стефана Дечанскогъ, одъ кое нема у почетку неколико листова.

2) на листу 17-24 „месеца того ѿ паметъ светаго великомъченика къ царехъ Стефана сръбъскаго иже въ дѣчахъ“. Напечатано е у Србляку, али е онде руско-словенске рецензіе, а овде чисто србске.

3) на листу 25—80 „месеца ноемвриѧ ѿ. житїе и жителство светаго светаго великомъченика къ царехъ стефана сръбъскаго иже въ дѣчахъ“ то есть ово кое овде печатамо. На листу 80-том написанъ е свршетакъ овогъ житїя тако ситнимъ словима, да се збогъ побледившегь мастила едва прочитати може, и мы смо га напечатали помоћу рукописа Господина А. Вукомановића; али изъ поедини речи самога овогъ микроскопскогъ писма, уверили смо се, да е то заиста она завршујућа посвета и молитва, коју е списатель овогъ житїя светителю управио, и којомъ се оно и овде свршуе.

4) на листу 81—93 „слобожђба милостиње краљу банскомъ. месецда јулија а. иже въ светыњи и въ благоуѓестїи великаго богоноснаго Стефана. Скјптри праќеца краљевства срѣбъскаго“.

5) на листу 93. страни другој до листа 96. споменъ светителя кои падају на истый данъ, „месеца того а. зиновїја и зиновїје. маркїана епїскопа сїракоуїскаго. мвченице ектропїје. клешви, ђасифа патрїарха, естерїа, клавдїја, нешна. и неонилы. въ кважде дњи паметъ светыња апостола џ. б. терентїја, марка нојста и артемија. светији апостолъ аристоковљъ.

¹⁾ Објавена во Гласникъ Друштва србске словесности, књ. XI (1859), стр. 35—42.

6) на листу 97—107 „въ тѣже днѣ памѧтъ иже въ светыхъ и въ благочестіи великаго и въ милости извѣщаго. Богоноснаго стефана, правеца египетскаго країнѣства кесаря срѣбъскіе земли и поморскыи“, то есть Милутина. Найпре е животъ до листа 103, а после иду ирмоси до 107 листа, ки е саувимъ ново писанъ и доцніе улѣплѣнъ. Ово е вѣнь печатано с Србляку, али нешто преиначено и руско-славенскимъ начиномъ, а овде е србуля.

7) на листу 108 свршетакъ живота св. Панагиота. На чистой заднѣй страни овогъ листа стои старимъ писомъ забележено ово: „лѣта 1538 (т. е. 7047 = 1538) мѣдя декемвриѧ 51 днѣ оу понеделникъ дօгнѣ баша оу софїю.

8) на листу 109-128 „житіе и жизнъ благочестиваго краля стефана срѣбъскаго монаха Феофиліста“, то есть Драгутина. Починѣ: „по еже добрѣ оубо и богогодно житіе прѣпокровишиоу въ земльи сель и малобрѣменіи начелестѣ“ и т. д. а свршуе се: „бысть же прѣставленіе сего блаженаго месеца марта въ 55 днѣ“, и т. д. На заднѣй страни овогъ 128 листа како се обрне горе стои старомъ рукомъ и истимъ мастиломъ ово: записаніи послѣде георгиемъ граматикомъ. Благослови ѡще.

9) на листу 129-156 „житіе богоугодно и жизнъ непорочнаа благочестивые и христолюбивые господѣ наше блаженые монахїи елен“. Починѣ: понїже божественны поуть оубо жестокъ ясть и штрѣ имѣе тѣсна и притранна шкѣтвіа и т. д. а свршуе се: сконча же се житіе богоугодно о господи блаженныи и христолюбивые монахїи елени и т. д. Ово е животъ Србске краљице Елене, жене краля Стефана Уроша I великоѣ, рођене француске принцезе, по Цароставнику Архиепископа Данила, кои юшь ние нигда печатанъ.

10) на листу 157 едно писмо или кратка беседа врло ситно скорописнимъ али старинскимъ словима писано, аскетичногъ садржая, починѣ: оублажаю вашу жизнь въ дрѣзїи яко благодѣзновенна есть, и плачу се моє жизни, яко непотребна ясть и т. д. а свршуе се: аще же и азъ нечистъ наричу се, на правѣ съвѣтъ сътворити вѣмъ.

11) на листу 158-198 „житіе и жизнъ прѣподобнаго ѡца нашего йованна рѣлскаго. въ ниемже и како прѣнесены бысть въ трѣновъ. съписано єѹніемъ патріархомъ трѣновскымъ. На конци же слова и въ обновленіе свѣтѣе овѣтѣан ево иже въ рѣлѣ. И како пакы прѣнесены бысть ѡ ѡ трѣнова. Еъ тѣже славнїи монастырь рѣлскыи. На страни до овогъ написано е врло ситно црвенимъ мастиломъ ово: съписано послѣднимъ въ дѣцѣхъ владиславомъ, благослови ѡще. Житіе св. Йована Рилскогъ са службомъ нѣговомъ вѣнѣ е напечатано по рукописима Бугарскe рецензіе, наодѣхимъ се у Рилскомъ монастыру, а за печатаню урећенимъ одъ Еромонаха рилски Неофита и Йоасафа, у Београду 1837 г.

12) на листу 199-222 и последнъгъ, житie и жизнъ предоубнаго їца нашего Івакума сарандапорскааго.

Цела ова рукописна книга чини се да е писана одъ два человека, у истомъ формату и после текъ уедно везана, еръ се могу сасвимъ добро разликовати две руке, една маньимъ сабеніимъ словима, како што су писана: житie кралъице Елене, житie Драгутиново и Милутиново, и то е вальда писао онай граматикъ Георгие, кои се именуе после жития Драгутиновогъ на другой страни 128 листа; а друга крупніимъ и поређе писанимъ словима, којомъ е писано житие Стефана Дечанскогъ, Јована Рилскогъ и Јоакима, а то е писао онай граматикъ Владиславъ, кои се именуе на листу 158.

Што се тиче разлика између она два рукописа, кое имамо предъ собомъ одъ овогъ споменика, они се разликую међу собомъ едно свима онимъ свойствима и знацима, по коима се определюю рукописи славенски рецензие бугарске и србске, съ тимъ додаткомъ да се у ономъ бугарскомъ налазе јошъ знаци, кои сведоче да е доцніе одъ Руса преписиванъ.... Друго јошъ се разликую и по томе, што е овай београдски подпуні и у обште исправні одъ оногъ рускогъ. Одъ свио овы разлика најважніе назначили смо овде подъ броевима, подъ коима е стављено, како су исте означене речи или читави ставови у рускомъ рукопису написани, и шта е у нѣму изостављено или преиначено."

Истата 1853 г. Чинот се вратил во Скопје, откаде што се јавил на 23 јануари 1854 г. со дописка, потпишана Јорданъ Хаци Константиновъ, во која соопштава извадки од некој стар ракописен зборник под заглавие: „О основање Блъгарскогъ Патријаршества“ и објавени во **Гласник Друштва србске словесности**, св. VII (1855), стр. 174—177.

Чинот имал голема библиотека и после неговато враќање од Мала Азија каде што, како што се знае, бил испратен на заточение (ослободен е во 1860 г. на српска, бугарска и руска интервенција).¹⁾ Панта Среќковиќ во својот патопис по Македонија, објавен во **Гласник Српског ученог друштва**, књ. XLVI (1878), стр. 215—229, под заглавие **Путничке слике**, соопштава дека се сретнал со Чинот, верујетно во Скопје, од кого добил многу податоци за состојбата во Македонија. Тогаш Среќковиќ ја видел и библиотеката на Чинот, која на него оставила силен впечаток и за која, помеѓу другото, вели: „Да бар овом приликом напоменем, да у хаци [sic] Јордана има највећа и најпознатија збирка српских стариин-

¹⁾ Cf. Ст. Станојевић, **Историја српског народа у средњем веку**. I. Извори и историографија. Београд, 1937, стр. 13—14.

ских књига и иначе старина. У његовој збирци видео сам једну старинску књигу српске редакције, а при kraју у истој прилепљено оригинално писмо кнеза Лазара, писано пред косовску битку своме војводи Богумилу. У њему цар Лазар казује о скором судару с Турцима, наређује шта има радити, казује да се само чека на долазак великог војводе Вука, па му налаже, да о томе чинша не казује.” Изгледа дека Цинот бил свесен за историската вредност на овој документ и затова не сакал да му го даде на Среќковиќ ни да го препише. Самиот Среќковиќ вели: „Хаџи [sic] Јордан није ми дао да га препишем, већ ми је допустио да забележим из њега два места. Наслов гласи овако:

Божију милостју мы Лазарь кнезъ и самодержецъ

— — — — —
И. Т. Д.

Бъка велики конкодъ...

— — — — —
И. Т. Д.

Да не предана бъдатъ Индрешомъ везиръ Фракискомъ“

— — — — —
И. Т. Д.

Тогаш Среќковиќ ги видел и следните ракописи: „Родословъ”, књига о херцегу Степану, књига ѿ Синан-паши, закони и наредбе Константина великог и Јустинијана, књига Сирина, и т. д.” Но Среќковиќ, јасно се гледа, не е многу заинтересиран за сите овие и многу други такви книги, комо просто најпрво не сака ни да ги спомене. Нему му оставил силен впечаток оригиналното писмо на кнеза Лазара, кое, по се изгледа, сакал на секоја цена да го добие. Цинот и Среќковиќ дури и се погодувале и се погодиле: Среќковиќ да го добие писмото ако му испрати на Цинот српски учебници што му требале за работа во училиштето. Според кажувањето на Среќковиќ, на Цинот му биле испратени учебници, но, од непознати причини, тој не по отстапил писмото: „Писмо ми обећао дати ако му пошљем многе наше учебнике, ја сам послао, али ме он преварио и није послао”, најутено вели Среќковиќ. Може би некои од тие учебници што ги испратил Среќковиќ уште се навоѓаат во остатоците од библиотеката на Цинот или заметнати стојат некаде по скопските и велешките куќи.

Јастребов во својата статија **Додатак мојим белешкама из Старе Србије**, датирана во Јањина на 5 октомври 1880 г. и објавена во **Гласник српског ученог друштва**, књ. LI (1882), изнесува препис од белешки што се навоѓале на некои книги

што биле откупени од Џинот и испратени во Белградската библиотека. Бидејќи во белешките има важни податоци, ги изнесувам во целост:

„На неким књигама, вели Јастребов, које су купљене од Јордана Константинова у Велесу, и које су веќ испраћене у београдску књижницу [од ова се разбира дека книгите се откупени во Велес а потова испратени во Белград!], има неколико бележака, које сам преписао и саопштавам их овде.

На минеју за фебруар, март и април забележено је ово:

† Сиа книга. штъ манастира · полошко · светомо8 · Георгијо·г. милен · феръфарна · марена · априлна: оузен · игоумън Каланикъ иеромонахъ штъ манастиръ Бошава · сије писане · Христово · днакъ. — въ лѣто земн. (7248 = 1740). Где је био манастиръ Бошава — незнам“. [Манастир св. Арангел, близу река Бошава, Тиквешко].

„На последњем листу бугарског јеванђеља на кожи написаног стоји ова белешка:

Писашъ сиа книги сија глаголему8 євангелие · помоцимъ божим и прѣчнитымъ владычнцамъ наша Богородица · и покелѣниемъ всесвѣтиаго митрополита Ишана · ем8 же нарекоше сиа книги сијада ѿци и попове и днакони · исправлѣюще четвѣте · а не злословите · на паче благословите · и поменѣте митрополита ѩна, писа сиа сија євангелие въ светки Софи · митрополи срѣдускон · при митрополитѣ Ишанѣ и при цари Михаилѣ Асенѣ · въ лѣто с.в.л.з. (6837 = 1329).

На свршетку юрмчије или тако званог вел. законника налази се следећа белешка:

Слава съвршителю Богоу иже въ тронце славимому8 азъ оубо смиренны и послѣдны въ ѹ... (ѹрицахъ) Бикѣръ монахъ, смиже очество гробъ, земля же мати, исписахъ сијо божествию книги рекомы законикъ въ склада Георгіа отъ езеро · и сему быше настојателѣ протопопа кур. Бушїдар · и братъ его кур... вѣчна имъ паметъ · и по сијъ молю се въсакомъ чѣтвѣтому8 или прѣпинсвѣщему8 исправланте, аще что съгрѣшено есть · безъ грѣха кромѣ божкъ единъ и въ чловекѣ тѣхъ никтоже съврѣшенъ. тоѹю чловѣкомъ творецъ единъ съврѣшенъ есть. сего ради мо... (молю и?) проклангаю и рѣкы съпрѣтвю и лицемъ пришибаю въ земльному8 лицѣ матеремъ нашеи исправ. . вшихъ се благословите · и тако кѣни да полѣшимъ идеже ангелы приникишти... иже... славѣщие ѿци и сина склада дѣла въ непрѣходимые вѣкы · аминъ писаже въ стрѣгахъ, въ лѣто зди (т. ј. 7098 = 1590) крвг скицѣ, ді · лѣн · ді · ѡмен

На другој страни истог табака забележено је истом руком следеће:

† въ охридскомъ прѣстолѣ иже и бѣлгарскии нарочет се · блаженѣшаго архѣепископа прѣвѣ юстинијанѣ · нашего ѿтъства имѣти присно собою епископы епархиї Дакѣ сирѣкъ въ гроблаја · медитеранїе сирѣкъ ѹг҃рскаа земля и Дакронїе, сирѣкъ срѣбскаа земля, до западнаго мора · рибинїе, и прѣвалїе, сирѣчъ штъ Дунава

до Солња иже глаголет си Македонја· и Карданје, и мисија гурише,
сирбичка што је ухрида даже до Ивлона· и даже до Коринтса:

Ово је објашњење места, која су потпадала под охрид-
ску архиепископију и која су поменута у 5 одељку оног за-
конника под насловом: „^в охридским иже и български нари-
цателя, или без сирбиче“¹⁾.

И покрај това што, како што видовме, Цинот од време
на време продавал, подарувал или заменувал стари книги и
ракописи од својата библиотека, тој се до последната година
од својот живот чувал голем број од драгоцените свои ра-
кописи и книги. Такви тој оставил и после својата смрт, како
што се гледа и од преостанатите книги од неговата библио-
тека, чиј опис даваме во оваа студија. Дека Цинот до пред
крај од својот живот чувал голем број ракописи и стари
книги се научуваме и од статијата на Љуб. Стојановик **Неколико српских лjetопisa**,²⁾ во која тој дословно вели: „Народна библиотека [у Београду] је набавила читаву колекцију
од Хаци [sic] Јордана из Скопља.“ Секако се мисли на Цинот,
бидејќи тој, особено поради својата богата и драгоценна би-
блиотека, веќе е проучен како во Белград така и во другите
културни центри на Балканот. Штета само што Љуб. Стојановик не направил опис на целата таа колекција, ами само
на еден ракописен зборник, летопис, „Хаци Јорданов лjetопis“,
како го вика Љуб. Стојановик. Помеѓу другото, во сво-
јата статија Љ. Стојановик вели: „У тој колекцији под бр. 11
[од тута разбирајме дека во неа имало најмалку единаесет
ракописи] налази се једна јако општећена книга на артији
на 16. Ова има сад 118 листа, а фали и почетак и крај и неки
листови из средине. У тој су све сами апокрифни чланци.

Од половине друге стране 105 до краја 109 листа је Ро-
дословие оть Адама. Од дна 109 листа почима овај српски дио
лjetопisa и траје до краја 114. Од последњег кватерниона
има само три читава листа, и то други, трећи и четврти, пети
је окрњен, а првог, шестог, седмог и осмог нема никако. На
првом листу је било продолжење овог лjetопisa, а на другом
је съписаніе о притчахъ Стефанида и Ихнилата· притча пръвка о
коупци.

На књизи нема никаквих записа, писана је полууставним
словима.

Овај лjetопис припада оној групи, у којој се помињу
епископије које е св. Сава подигао, а међу тим тога код њега
нема, те по томе он држи као средину између родословија или
старијих или млађих лjetописа.“

¹⁾ Гласник српског ученог друштва, кн. LI (1882), стр. 63—65.

²⁾ Статијата е објавена во Starine на Југословенската академија на
науките во Загреб, кн. XIII (1881), стр. 165.

Додека Цинот бил жив, сите негови книги биле во неговата кука, со исклучение на подарените и продадените и оние што биле кај сестра му Аци Ефка,¹⁾ и кај неговите ученици и при-



Сл. 3. Училиштето над параклисот св. Гоорги во Велес (денешно състои ^{не}), во кое се вавог'ала училишната библиотека и дел од приватната библиотека на Цинот после неговата смрт.

¹⁾ Според раскажувањето на членови од семејството Зафирови, Аци Евка била родена во Ерусалим, во моментот кога татко Й и мајка Й биле таму на ацилак. Таму го добила крстеното име Аци Евка. Пред да се омажи за Зафира (сè омажила како возрасна мома од 30—35 год.), таа била учителка и, по секоја веруетност, му помагала на братата си Јордана, кој како учител работел и во училиштето над параклисот св. Гоорги и во својата кука. Од како се омажила, таа престанала да се занимава со училишна работа. И покрај доста тешките материјални условија, таа продолжувала да се интересува од просветно-културната дејност на братата си Јордана, кој многу често идел кај неа на разговор и „поседок“. Аци Ефка и Јордан многу се сложувале и еден кон друг се однесувале со особено почитание. Кога идел при сестра си Аци Евка, Јордан често й носел книги за четење, така што таа не престанувала да живее со поранешниот духовен живот. За разлика од братата си Јордана, кој бил умерено религиозен, Аци Евка била претерано религиозна, а по некогаш дури и мистички настроена. Во такви моменти таа се оддавала на долготрајна религиозна контемплација, чиј резултат е создавањето на еден вид капела во приземието на нејзината кука, за која цел, во една мала собичка (2×3 м.), т. н. „Ерусалим“, наредила по сидовите икони, кандила и слики од Ерусалим, св. Гора, разни манастири, светци и др. Интересното е што Јордан многу ретко влегувал во това собичне и се верува дека тој бил далеку од таква верска практика и дури дека не ја одобравал. Важното е това дека во това собичче, после смртта на Цинот, Аци Евка и Зафир донеле полно сандаче со книги, ракописи, писма и др. и това, изгледува, исто онова сандаче што Јордан го чувал под миндер. Меѓу книгите во ова сандаче, кое било обложено со кожа, и било еден вид старовремски куфер, најден е и печатот на Цинот.

јатели, со који што тие се служеле. Кога чуле оти Цинот умрел, неговите пријатели (Илија Кртов, негов ученик и после учител, Димко Чокалов, Илија Мартинов, Андо Наев, Алексо и Тоде Читкушев, Панче Хаџи Василов и И. Маџуркаров) дошле во неговата куќа. Тогаш, овие негови пријатели (а некои од нив ученици), зеле еден дел од книгите на Цинот, ги ставиле во вреќа и ги однеле во училиштето над параклисот св. Георги, во велешкото маало Прцорек, со цел да ги спасат.¹⁾

После неговата смрт²⁾, еден дел од книгите бил пренесен во домот на Ачи Евка (сегашната куќа на Ангел Шурков) а друг



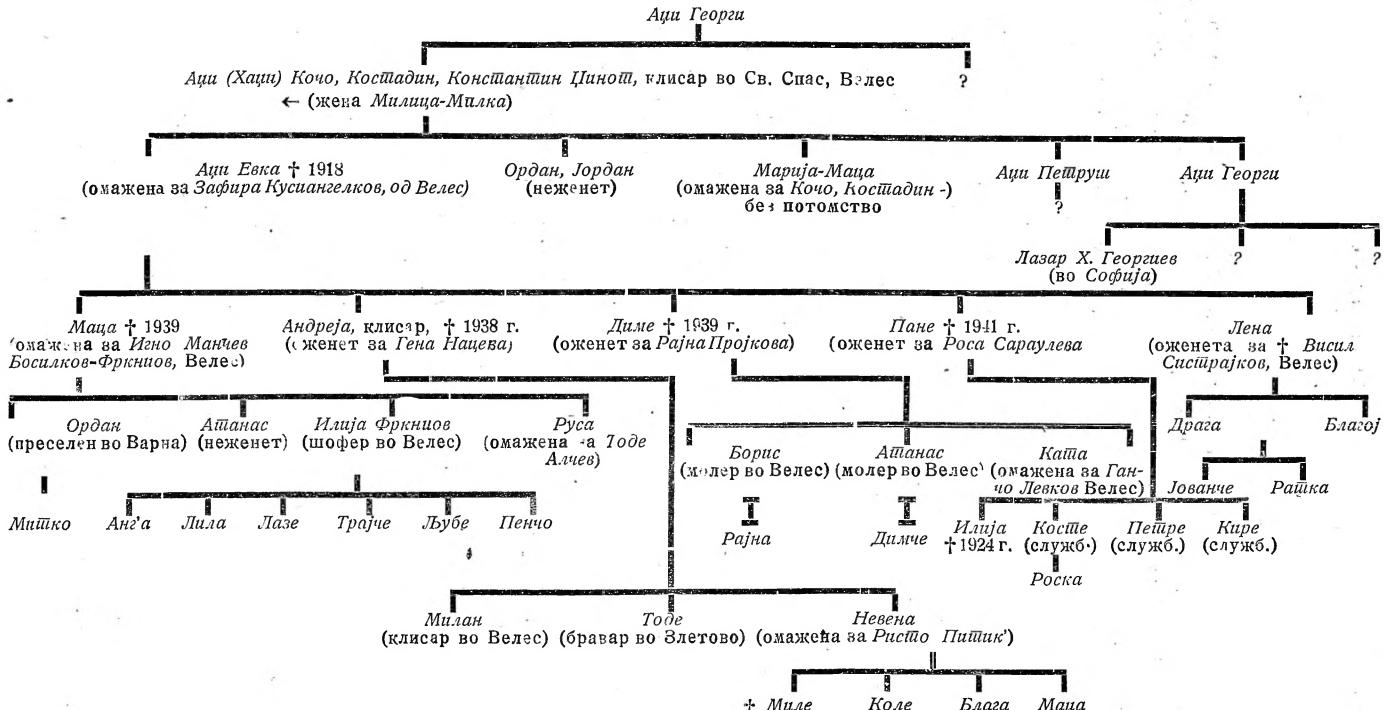
Сл. 4. Куќата на Ачи Евка (денешно состојание). Во приземието е собичето во кое стоеа сандачето со печатот и деј од книгите на Цинот.

тиот дел дополнително бил однесен во училиштето над параклисот св. Георги.

¹⁾ Без да дава поблиски сведенија, П. Пенев го изнесува следното: „знае се, че след ѝ неговата [на Цинот] внезапна смърть, къщата му била претършуваща от прислуга и близки съ цели да търсят богатство. Много ръкописи и стари книги били изгубени или разградени от невежи хора. Малка част от тия книги били прибрани от община”¹⁾ П. Пеневъ: Йорданъ х. Константиновъ Джинотъ, in Илюстрации, год VI, стр. 808).

²⁾ Изгледа дека Цинот е погребан во гробиштата на црквата св. Спас во Велес. И покрај сите усилија, до сега не можеше да му се про-

Поради това што во овој труд се споменуваат разни членови од семејството на Јордан Хаци Константинов Цинот, ја давам следнава генеалошка таблица:

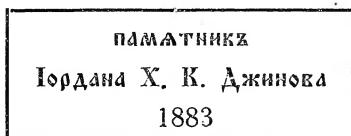


*
* *

Книгите на Џинот, што биле односени во училиштето св. Горги, приклучени се кон книгите од училишната библиотека при праклисot св. Горги. Во него имало т. н. келијно училиште. Во почетокот на XIX век, кога почнува културната преродба во Македонија, това училиште се реорганизирало и неговата настава се преориентирала од црквено-религиозна кон световна. Како што ќе видиме, и Џинот во него работел и почнал да ја воведува тогаш модерната „взаимоспомагателна“ метода.

Големи заслуги за реорганизацијата на това училиште и за културното издигнување на народот воопште има Ангелко Палашов. Како што ќе видиме, Палашов внесува нови, модерни елементи во училишниот и културниот живот на Велес. Задоен со просветителските идеи на Србите од преку Сава и Дунав, интелектуално оформен во духот на напредните западноевропски идеи кои преку Виена, Пешта, Нови Сад и Белград навлегувале и во останатите балкански земји, Ангелко уште во триесетите години на минатиот век станал еден вид покровител на прцоречкото училиште при параклисot св. Горги, кое се навоѓа во неговото маало и каде што тој, по секоја веруетност, го добил своето прво елементарно образование (подоцна тој се школувал и во Земун и Пешта). Факт е дека велешкото училиште во 1845 год. се здобива со печат¹⁾ и дека неговите сижилографски елементи (петел — симбол на разбудување, освествување; старо искастreno дрво со нова накалемена гранка што бујно се развива — напуштен стар образователен систем и воведување на нова, млада, ефикасна метода во образоването, и т. н.) се во духот на возвр-

најде гробот. Во дворот на црквата св. Спас, во средината на црквениот аналој, пред клисарницата, има плоча со натпис:



(Ср. М. С. Филиповић: Записи и натписи, in Зборник за историју Јужне Србије и сус. земаља. књ. I. Скопље, 1926, стр. 292).

Роднините на Џинот раскажуваат оти оваа плоча ја поставила сестра му Маца. Тие велат дека, со парите што останале од Јордан, таа го направила и целиот аналој само затова да може плочата да ја стави на видно место. А парите, пак по преданието, што останале при Маца, биле од скапоцените ракописи и книги што Јордан ги продавал на библиотеки и приватни лица.

¹⁾ Факсимиле од тој печат види во И. Ивановъ: Бълг. старини изъ Македония. София, 1931, стр. 80.

дителските културно-просветни идеали и имаат чисто световен характер. Печатот е доказ дека училиштето тогаш добива организациона форма, а во истото тој време А. Палашов е епитроп, „настојател“, на училиштето, држи сметководен тефтер, „*начна водити рачунъ со състрадахъ божий... месецъ априлъ 23^a, лѣто 1847¹*“). Не се знае да ли Палашов има учество во изработувањето на училишниот печат, но може да се рече дека тој, ако не е основател, сигурно е еден од основателите на „Библиотеката во гр. Велес“ („Основател Библиотеке у Вароши Велесу“).

Ангелко Палашов бил ученолубив и напреден човек. Во списоците на претплатниците („предчисленици“, „пренумеранти“, „спомоштествователи“) на книги што се печателе во онова време, често се скрекава името на Ангелко Палашов. Така, во *Карактеристика или описание народа* од Аврама Бранковић,²) меѓу „доцни предчисленици“ од Пешта се навоѓа и „Г. Анђелко Х. Петко Палашовић из Велеса“; во *Писма досијеа Обрадовића*,³) издадени од Георгије Магарашевић, меѓу претплатниците од Пешта се навоѓа „Анђелко Палашовъ трг. из Велеса“; во *Србски родолюбац*,⁴) издаден од Вас. З. Чокерлјан, меѓу пренумерантите се навоѓа „Господ. Анђелко Палашов велики трговац и любител Книжества“; во *Житие Матере Божије*⁵) од Ј. Берић, меѓу претплатниците се навоѓа „Почт. Гд. Анђелко Хаджи Петко Палашовъ, велико купац“; во *Нравоучителне басне у стихови*,⁶) од Исидор Стојановић, на стр. 114, меѓу претплатниците од Велес „у Македонији (Мука Донска)“, се навоѓа, „Г. Анђелко Палашев вел. куп. и вел. љуб. Књиж. Српс: Основател Библиотеке у Вароши Велесу“. Од ова не би требало да се заклучи дека во Велес околу

¹) К.: *Сегашното и неодавното минало на гр. Велесъ* (Пер. списание, год. VIII, кн. X (1892), стр. 566; Хр. Чочковъ: Гр. Велесъ, стр. 22; Иор. Ивановъ: Бълг. старини изъ Македония, стр. 80.

²) *Карактеристика или описание народа по целой земльи живеющей из вѣрдостойнія писанія Аврамом Бранковићем сакуплѣна а Јосифом Миловуком и Гаврилом Бозитовцем издана Characteristik aller Nationen. У Будиму словима Свеучилишта Пештанскогъ. 1827.*

³) *Писма Досијеа Обрадовића* скуплю и на свѣтъ издао Г.(георгије) М.(агарашевић). Briefe des Dosiyth. Obradovics. Трошковъ Матице Србске. У Будиму, у печатници Кр. Унїверситета Пештанскогъ. 1827.

⁴) *Србски Родолюбац*, уређен Василием З. Чокерљян. Част I. „— utile dulci“ Ног. Der serбische Patriot. У Будиму. Словима Кр. Свеучилишта Пештанског. 1832.

⁵) *Житие Матере Божије ...* (простимъ Србскимъ језикомъ списано и на светъ издато отъ Јоанинъ младшій Беричъ.) У Будимѣ, 1835.

⁶) *Нравоучителне Басне у стихови*. Од Исидора Стојановића. Права слушатеља. Moralische Fabeln. У Будиму, Писмени Кр. Свеучилишта Пештанског. 1833.

Според Хр. Чочков (Гр. Велесъ, стр. 11) истите тие податоци за А. Палашов се навоаат и во списокот на претплатниците на *Славянска граматика* од Г. Захаријади, печатена во Будим во 1832 год.

1833 год. имало јавна, општодостапна библиотека во денешен смисол на зборот, како што това мисли Т.¹⁾ Може би Ангелко Палашов сакал да создаде во Велес таква библиотека, какви што имало отворени во това време во Австрија, Унгарија и во некои српски и хрватски градови преку Сава и Дунав: Сомбор (осн. 1818), Земун (осн. 1825), Срем. Митровица (1827 г.), Осијек (1833 г.)²⁾ и т. н., но факт е дека библиотеката во Велес нема таков општодостапен характер ниту пак таква организациона форма. Това била училишна библиотека, қакви што, до колку това е познато, имало многу малку во Македонија. Сепак, библиотеката била добро уредена и, што е многу важно, таа била многу богата, особено во сочиненија со световно содржание, за разлика од другите такви кои биле многу посиромашни и составени главно од книги со религиозно содржание. Во таа библиотека имало и многу драгоценi и скапи книги, како што се **Полный греческо-російский словарь**, Москва 1838 (види № 7 од нашиот опис), **Греческо-русский словарь** од С. А. и И. Коссович, Москва 1847 (№ 11 од нашиот опис); **Словарь църковно-славянского и русского языка**, Москва, 1847, издаден од Руската Академија на науките (№ 12 и 13 од нашиот опис) и многу други.³⁾ Многумина направиле подароци во книги на таа библиотека, а за нејзиното пополнување и одржавање се грижеле учителите од училиштето, еснафите и трговците, особено оние што оделе по трговија во Србија, Австрија, Унгарија, Русија, Германија, Влашко и др. (Иван Х. Горгов, Јано Х. Г. Свакаров, Зафир Ангелов, Ангелко Палашов, Мано П. Палашов, Зафир К. Бошков, Наум Босилков, Васил Х. Ѓорев, Наум П. Даов, М. Кушов и др.). Тогаш се донесени повеќе егземплари од букварите на Петар Х. Берон (1824), Вас. Ненович (1826 год.), **Славянска граматика** од Г. Захаријади (1832 г.) 60—70 таблици од Неофит Рилски за настава по беланкастерската метода (1832 год.) и др. Но сите тие училишни помагала, учебници, книги, администрацијата (особено сметките), како и целиот училишен живот, биле во безредие. Нуждата од образование и систематично учење на децата била голема. Јасно било дека без организационо средени училишта нема ефикасна настава. Затова, во 1832 год., жителите на Призорек (маало на левата страна на Велес, каде што се навојало училиштето над параклисот св. Ѓорѓи) се собрале и, после општа дискусија, решиле да се стави ред во училишните работи. Тогаш избрале и училишна

¹⁾ Т.: **Библиотека у Велесу 1833 год.** (Јужни преглед, год. VIII (1933), бр. 6—7, стр. 275).

²⁾ Id., Ibid.

³⁾ Cf. Хр. Чочков. **Спом. место**, стр. 12.

управа од 6 члена (два епитропа, два члена — надзиратели, еден касиер и еден библиотекар).¹⁾ За библиотекар бил избран просветениот трговец и „великій любитель Књижества“ Ангелко Палашов, кој веднаш после изборот за библиотекар сериозно се зафанаал да ги среди сметките на училиштето и да ја уреди училишната библиотека,²⁾ во која веќе имало многу ракописи на пергамент и хартија, црквени и други книги печатени во Солун, Москополе, Самоков, Белград, Будим (Пешта), Венеција,³⁾ и т. н. Факт е дека А. Палашов вложил многу труд и старание да је среди и обогати училишната библиотека, која била сместена во една соба на училиштето,⁴⁾ што се гледа и од споменатите податоци од списоците на претплатниците на разни книги што се печателе во Австроја, Унгарија и др.

Во случајов, важното за нас е това дека дел од книгите од библиотеката на Цинот, после неговата смрт, биле пренесени во училиштето над параклисот св. Горги, каде што биле приклучени кон книгите од училишната библиотека.⁵⁾ Таа библиотека останата е таму сè до 1912—13 г. кога, како последица од балканската војна, престанува да суштествува како таква.

Во периодот од 1884—1912 год., во разни времиња и од разни лица (главно учители и членови на градската училишна управа) дел од книгите на библиотеката при старото училиште св. Горги бил пренесен во новото училиште св. Горги, до Вардар, каде што, до 1912 год., работела прогимназијата. К. Дошен, кој во 1912 г. е дојден во Велес како гимназиски преподавател, вели дека „према књижници доцнијег славено-србског училишта Свето-Георгиевског, коју смо 1912 год. затекли у бившој бугарској прогимназији истог имена“ суштествуела школа во која што

¹⁾ К.: Сегашното и недавното минало на гр. Велесъ (Пер. спис., книга XL (1892), стр. 557—559); Хр. Чочковъ: Гр. Велесъ, стр. 11.

²⁾ Пак таму: К., стр. 557; Чочков, стр. 21—22; И. Иванов: Бълг. старини изъ Македония, стр. 80.

³⁾ Чочков, Ibid., стр. 12.

⁴⁾ Id., Ibid. стр. 11.

⁵⁾ К. Дошен, вели: „Неће бити без интереса да споменем неколико књига, које се данас налазе у нашој данашњој књижници, а које смо затекли у егзархиској прогимназији. На свакој од тих књига налази се подпись власника Ј. Х. Константиновића, или запис Славено-српског училишта, коме су раније припадале а на многима и један и други. На многима се налазе и подаци ученика који су из њих учили као и имена учитеља који су по њима радили у школи“, [К. Дошен: Славено-Србско училиште св. Георгија у Велесу (Летопис Матице Српске, књ. 310 (1926), св. 1, стр. 71. За нас е важен фактот дека имало книги со потпис на Цинот и записка за сопственост на старото училиште св. Горги, кој докажува дека вистина дел од книгите на Цинот, како што това го раскажуваат и неговите родини и очевитци, бил пренесен во училиштето св. Горги и таму приклучен кон училишната библиотека.

работел Ј. Хаци Константинов.¹⁾ Од това произлегува дека книги од библиотеката на старото училиште Св. Георги се најдени во новото училиште св. Георги (прогимназијата), кога се инвентарирали и потпечатени со гимназиски печат со текст „Српска краљевска гимназија — у Велесу“. Но, извесен дел од книгите бил закопан во дворот на параклисот од страна на клисарите и соседите, кои се побојале да не се уништат во време на војната. Антон П. Стоилов, кој во време на првата европска војна бил во обиколка по Македонија, расправа дека во октомври 1915 год. присаствуval при откупувањето на тие книги²⁾), ама, за сожаление, не соопштава колку и кои книги биле откопани. Соопштава само това дека меѓу книгите било најдено „едно малко псалтирче“ со пришиени на крајот ракописни листови, чиите записи ги објави.

Не е познато што е станато со тие книги, но може да се претполага дека повеќето од нив се пренесени во новото училиште св. Георги и приклучени кон другите книги што се порано таму однесени. Како и да е, после 1918 год., преостанатите книги од училишните библиотеки во Велес, заедно со тие на Цинот и од училиштата св. Георги (новото и старото) собрани се во „наставничката книжница“ при Велешката гимназија, инвентарирали се и потпечатени со гимназиски печат со текст: „Државна реална гимназија — Велес“.³⁾

Во 1941 год. голем дел од гимназиската библиотека во Велес е уништен. Меѓу спасените книги е издвоен само извесен дел за кој се претполага дека припаѓал на Цинот или дека тој евентуелно се служел со нив. Сега тие книги се чуваат во Музејот при Народната гимназија во Титов-Велес. Мојот опис на книгите од библиотеката на Цинот е направен, во главно, според нивното состојание во 1942—46 год.

Во своето проучување на документите во врска со културното возродување во Македонија утврдив дека еден дел од книгите на Цинот, непосредно после неговата смрт, е пренесен од

По кажување на Кузман Попданилов, некогашен учител во училиштето св. Георги (новото), сега свештеник, во 1909 г. во училишната канцеларија била донесена вреќа полна со ракописи и стари книги, за кои чул да се заборува оти биле од библиотеката на Цинот, а дотогаш се чувале во бив. училиште „Благовештение“ („Горно чоколо“). Возможнo е дека тие ракописи и книги биле донесени од ќуката на Аци Евка, која е во близината на споменатото училиште.

¹⁾ Пак таму, стр. 6.

²⁾ Антонъ П. Стоиловъ: Документи и бълежки отъ миналото на бълг. въ Македония (Сборникъ на Бълг. акад. на науките. Клонъ истор. фил., кн. IX (1918), стр. 11).

³⁾ За сожаление, инвентарите на гимназиската библиотека во Велес не се сочувани. Ако донеска ги бевме имале тие инвентари, многу нешто од состојанието на библиотеката на Цинот ќе ни беше појасно.

сестра му Ачи Ефка и зета му Зафира во куќата на последниов.¹⁾

Во домот на Зафира односно Ачи Евка, освен донесените од Јордана книги, имало и други со кои таа редовно се служела. Факт е дека на некои книги, што не се инвентирани порано во гимназиската библиотека (после 1912 и 1918 год.), се навоаат потписи Илија Панев Зафиров, внук на Ачи Евка, или пак во 1947 год. се подарени на Гимназискиот музеј²⁾ во Велес од страна на децата на Ангел Шурков, кој ја купил куќата од синовите на Зафира и Ачи Евка. Веројатно, од таму се и книгите што, од време на време, се пронајдуваат и во други велешки фамилии.

Макар дека, за сожаление, голем дел од книгите, сите ракописи (со исключение на еден, № 16 од описот) се изгубени, уништени или затурени некаде, сепак има сочувано немалку книги од библиотеката на Цинот, кои представуваат голем многувиден научен интерес и голема историско-културна драгоценост.

Меѓу книгите за кои што се смета дека произлегуваат од библиотеката на Цинот, а кои што денеска се чуваат во Музејот при Велешката гимназија, има и такви кои не се од Цинот, но несомнено има такви кои произлегуваат од неговата библиотека и со кои тој и неговите ученици редовно се служеле. Това се книгите од следниот опис, кои се нумерирали под: 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 15, 16, 17, 22, 23, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 44, 45, 47, 50, 53, 54, 55, 56, 59, 60, 69, 70, 74, 76, 82, 84, 85, 87, 88, 97, 107, 109, 119, 125, 126, 128, 131, 133,

¹⁾ Има сведенија дека друг дел од книгите сестра му Маца пренела во црквата св. Спас, каде што таа постојано одела, но таму не можев да најдам никакви трагови од книгите на Цинот. Но, интересно, една книга од библиотеката на Цинот, со печат и своерачни маргинални белешки на нејзиниот сопственик и денеска се навоа во библиотеката на црквата св. Пантелејмон во Велес (№ 9 на нашиот опис). Како доказателство за усмените сведенија, според кои еден дел од книгите на Цинот бил пренесен во велешката црква св. Спас, може да послужи книгата (тефтер) во која се забележувани подароците што се правени на таа црква. На стр. 2, под ред. бр. 52, во таа книга пишува: 52. **Јорданъ Х. Константиновъ** **Джинотъ** **една библиотека** [подарува?]. Оваа книга (тефтер), во вид на список, нема насловен лист, нити дата кога е установена, нити пак сведенија за това кога и колкава библиотека е подарена на споменатата црква. Книгата (тефтер) сега е сопственост на Семинарот за јужнословенски литератури при Филозофскиот факултет во Скопје. (Овој податок ми го даде проф. Х. Поленаковик). Второ доказателство за това дека дел од библиотеката на Цинот е пренесен во црквата св. Спас е **Генеральная карта Европы**, пронајдена во велешката црква св. Богородица, а пренесена од св. Спас. Види № 15 од описот!

134, 135, 137, 141. На сите тие книги има своерачни маргинални белешки од Џинот или негов своерачен потпис или пак отисок од неговиот печат. Но, не е исклучено дека и голем број од останитите книги што се споменати во описот припаѓале на Ј. Хаци Константинова, макар дека на нив нема нити потпис нити пак отисок од печатот. Това особено важи за книгите што имаат отисок од гимназискиот печат со текст „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

II.

О П И С¹⁾

НА ПРЕОСТАНАТИТЕ КНИГИ ОД БИБЛИОТЕКАТА
НА ЈОРДАН ХАЦИ КОНСТАНТИНОВ ЦИНОТ

¹⁾ Книгите во описот се подредени според јазикот на кој се напишани,
па потоа по годината на изданието.

I.

РУСКИ РАКОПИС И РУСКА ГЕОГР. КАРТА И СЛАВЈАНСКИ СТАРОПЕЧАТНИ КНИГИ

а) РУСКИ

1. Преподобнаго оца нашего Іоанна Дамаскина, изложење южното православнија вѣры. [И. Шба (1771) годад од „Ко читателю“].

Стр.: листови 6 – 98. Размер 19.5×23 см Подврзија од кожа, со натпис на грбот: Богослов Јоанна Дамаски.

Оштетена книга. Без насловен лист и крај.

Во книгата има многубројни маргинални ракописни записи со мотив, како: всемогу щество Божје (лист 6); един е Богъ (л. 6); свое и – матъ (л. 5); „вопросъ“ – кон следниот печатен текст: „Никогда бо ѿскдѣкъ Отци Слово, ни Словѣ Дхъ (л. 5); отвѣтъ (л. 5 recto); отецъ (л. 6 recto); Сынъ (л. 6); чрезъ личу сіяніе (л. 6); „вопросъ“ – кон следниот печатен текст: „Чрезъ Очеса оѹбѡв бѣїѧ, и вѣжди, и видѣнїе, на всѣхъ приизирадельнѹю єгѡ сиљ, и неутленное єгѡ знанїе да разъмѣ’емъ; гдѣко да тѣми же чвекствами сокершеннѣйши и извѣстнѣйши здѣшне полѣчимъ“ (л. 6); пролетъ (л. 6 recto); Лѣто Есенъ и Зима (л. 6); зодиј (л. 6 recto); „вопросъ“ – кон следниот печатен текст: „Еще же и земля сама собою плоды изношаše на потрѣб подрѣзныхъ ємъ животныхъ (л. 7); Богъ че- и лоѣка и созда (л. 7); безгрешна Душа (л. 7 recto); „вопросъ“ – кон следниов печатен текст: „Тѣло же єстѧ, єже извѣстїе тѣлу ако размѣра состоите; сирѣчъ, єже и долготѣ и широтѣ и глубинѣ, илай паче реши, дѣлости имать, и еслакое тѣло извѣстїе стїхїи составлаетсѧ; животныхъ жетѣлеса извѣстїе блага“ (л. 7); чувства 5 (л. 7 recto); собственость души и послушлива часть (л. 7); питател и ныя силы 4. суть (л. 7); 4. виды и 6. родове и 3. виды (л. 7).

2. Ћеофана Прокоповича архиепископа великаго Новагорода и Великихъ Лукъ, ЧЕТЫРЕ СОЧИНЕЊЯ, А именно: I. Исторія о начатіи и продолженіи раздора между Греками

и Римлянами о исхожденьи Святаго Духа. II. Православное Христианское учение о Хулѣ на Духа Святаго. III. Православное христианское учение о благодатномъ чоловѣка грѣшнаго чрезъ Иисуса Христа оправданіи и IV. Особенное разсужденіе о грѣхѣ смертномъ и простительномъ. Выбранныя изъ Богословской его системы, съ латинскаго на Россійской языцѣ переведені императорскаго московскаго университета студентомъ Матвѣемъ Соколовымъ, и по указу Святѣшаго Правительствующаго Синода. Напечатаны въ Москвѣ 1773 года. Въ Университетской типографії.

З листа + стр. 1-284. Размер 13×20.5 см. Подврзија од кожа на грбот со нагпис: *Феофана Прокопович*.

На првиот бел лист (пред насловниот) има потпис:

Константина Икономова

На листот што иде после насловниот има потпис со модро мастило: *J. X. Константиновъ*. Веднаш под него пишуело нешто друго, но това е изгребено и не може да се прочете.

3. *Лѣтойиць иже во свѧтыхъ оїца нашего Димиитрія Митрополита Російскаго Чудотворца, сказующа Дѣянія оїца начала мѣробытїя до Рождества Христова, собранная изъ Божественного писанія, изъ различніхъ хронографовъ и Исторографовъ Греческихъ, Славенскихъ, Римскихъ, Польскихъ, Ерейскихъ и иныхъ, съ присовокупленіемъ богоугоднаго житія сего Святителя, духовной грамматы, келейныхъ записокъ и гравированного его портрета. Вторымъ тисненіемъ съ настоящаго подлинника писанаго собственнаго Святителя рукою, издалъ Василій Сопиковъ. Часть первая и вторая. Напечатано съ разсмотренія и дозвolenія святѣшаго Правительствующаго Синода. Въ Санктпетербургѣ, при Императорской Академіи Художествъ 1796 года.*

Стр. I-XVI + 1-56 + 1-328 + 1-418. Размер 13.5×21.6 см. Подврзија од кожа.

На насловниот лист и на стр. 65 има печат со текст: „Српска краљевска гимназија - у Велесу -“.

На првиот бел лист, пред насловниот, во горниот дел има ракописна белешка со мастило:

1861 года Априля 20. Куплена сия книга лѣтописецъ виородѣ въ Киевѣ Віденскаго купца Алексія Хотяковскаго ценою шестъ рублей.

мнѣ пана писаља: за:ип: × 3 =

На белиот лист пред задната корица, во десниот агол доле, има потпис:

Михаилъ Геромонахъ.

4. Краткое историческое описание Киево-Печерской Лавры. Печатано въ Тирографіи Академіи Кіевской, при Лаврѣ Печерской, 1805 года.¹⁾

Стр. 1 лист „Оглавление“ + стр. 1-271. Размер 10×16.5 см. Подврзия целата од кожа.

На внатрешната страна од предната корица има записка со мастило: *ана анатропо санъ || анапади препи нааниди || препи на то десисъ || иконъ-птичъ-мия птици хъбъно - сия книга болгаринъ на || монахъ гръкъория ||*; потова, со друго мастило и со други карактеристични црти на ракописот (од поново време) има потпис: *Орданъ Андреевъ*.

На преднасловниот бел лист има записка: Изв. бр. 60/ sign. I/34 (инвентарен број и сигнатура на Музејот при Народната гимназија во Велес).

На насловниот лист, на самиот негов горен раб, има потпис со хемиски мотив: *Илия П. Зафировъ*, кој се навоѓа и во средината на истиот лист. Под него има потпис со црн молив: *Јорданъ Х. Константиновъ*.

На последниот лист има записка со мастило: *тъзи книжъ ази пъхъ || ми подарихъ на ѿчи - Єака Крастевъ*.

6. Сочиненія преосвященнаго Тихона, епископа воронежскаго и елецкаго. Томъ II. Изданіе второе Санктпетербургъ, въ Типографіи Ивана Глазунова, 1825 года.

Стр. I-XII + 1 лист + стр. 1-275 + 1 лист. Размер 13.5×21.5 см. Подврзия од мек картон, а на грбот печатена етикета со натпис: *С. || Тихъ || на - || томъ || II. ||*

На насловниот лист има потпис со модро мастило:

Јорданъ Х. Константиновъ

На белиот лист после корицата има записи со мастило:

Петко Ангелко || Петро раковъ || Стоянъ Петрев || .

На насловниот лист и на стр. 31, 83, 85, 119, 147, 235 и 275 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“ и „Државна реална гимназија – Велес –“

¹⁾ Оваа книга е подарена на Музејот при гимназијата во Велес 1947 г. од еден ученик. На неа нема гимназиски или друг печат како на останатите книги, што докажува дека книги заостанати од Ј. Хади Константинов има растурени секаде во градот. Веројатно дека оваа книга произлегува од оние книги што биле во кук'ата на Зафира, зетот на Ј. Хади Константинов, а сега сопственост на Ангел Шурков. Това го докажува потписот на Илија, син на Панета Зафиров, четврто дете на Ачи Евка, сестрата на Чинот.

7. Полный греческо – российский словарь, по руководству лучшихъ и извѣстнѣйшихъ въ семъ родѣ обрасцовъ, въ четырехъ томахъ, составленныій прежде бывшимъ Професоромъ, Статскимъ Совѣтникомъ и Кавалеромъ Семеномъ Ивашковскимъ, и напечатанный иждивенiemъ Любителей Отечественаго Просвѣщенія, Греческихъ Дворянъ, Брашьевъ Зосимъ. Томъ первый. А. – Д. Москва, въ типографіи Августа Семена, при Императорской Медико – хирургической Академіи. 1838. Ова заглавие се навоѓа на вториот лист *verso*, а на третиот лист *recto* се навоѓа истиот текст на грчки јазик:

Λεξικον Ἑλληνο-Ρωσικον εντελες, πρὸς τα αριστα και εκτρεπῃ αρχετυπα, εν τομοις τεσσαρι, ... Μοδχα, εν τυπογραφια Αὐγουστου Σέμεν. 1838.

Том I стр. I-II + 1-988. Потова том II стр. 1-494 со истото заглавие. Размер 23 × 27 см. Подврзја картонена, а на грбот кожа. Истата е малку скината. Двоколонен текст.

Во горниот дел на насловниот лист има записка „бр. 117“, во средината на истиот лист потпис: „Николай Поповичъ“, а десно од него пишува „князскій“. Покрај тој збор има овален печат, кој претставува човек кој што со перо в рака пишува на маса и под него 1840. Во горниот дел пишува:



Сл. 5. Отпечаток од печатот на Захариј Петрович.



Сл. 6. Втор отпечаток од печатот на Захариј Петрович.

Захарія Петрович. л. з. п. На крајот на вториот том, на стр. 494, се навоѓа истиот печат и ракописка белешка „князскій“.

8. Курсъ чистой математики, составленный, по порученію Беллявена профессорами математики: Аллезомъ, Билли, Пюиссаномъ и Будро. Съ французскаго перевель, значительно измѣниль и пополниль П. Погорѣльскій. Изданіе четвертое. Москва. Въ Университетской Типографіи. 1839.

Стр. 1-180. Размер 13·6 × 21 см. Неподврзана.

Гимназиски печати со веќе споменатиот текст има на насловниот лист и на стр. 23, 37, 51, 67, 75, 99, 115, 127, 163 и 176.

На насловниот лист има потпис: *J·Х·Кон[ст]антиновъ*. Се гледа дека и на последниот лист (стр. 180) имало потпис, но тој со нож е иструган.

9. Сочиненија Св. архангел Гаврил и Св. архангел Михаил, митрополита Ростовскагаш. Частка втората, содржашаа ви се в почетниот час на воскресените дни. Москва. Ез. Гунардальной Типографии. Ашмб го [1842].

Стр. а - хос. Размер: 25.5 × 16 см. Подврзана во кожа (првата корица е изгубена). На грбот има натпис: Сочиненија св. архангел Гаврил и Св. архангел Михаил.

На насловната страница, во левиот агол горе, има приписка со сино мастило „Инвентар № 238“ и два тркалести печата со натпис: „Српска православна црква св. Пантелејмона у Велесу“ (истиот печат е отиснат и во долниот дел на насловниот лист, на стр. слд, џми, ћба и на крајниот лист). Во средината на насловниот лист има потпис со сино мастило *Георги Петровъ*. Во дното на насловниот лист има отисок од печатот на Цинот, на кој што фигураните се разпознаваат, но текстот не може да се прочете (види сл. бр. 10).

Во книгата ги има следните своерачни маргинални белешки на Цинот, направени со црн молив: на стр. (рб) „храмъ | Господенъ | не е храмъ | но быта | лице | разбой |ническо“; на стр. (роц) „Нестъ здѣ Хрі | стось“ и малку подоле „Нестъ здѣ“; на стр. (рог) „Основніе | синъ Хрі | стось“; на стр. (рос) „Каквы християны?“ и на стр. (роз) „въ Духов — | ныте | лица“.

10. Сочиненија Св. архангел Гаврил и Св. архангел Михаил, митрополита Ростовскагаш. Частка петтата, Содржашаа ви се в почетниот час на воскресените дни. Краткое Хрестийанско правоучение, й разныя слова. Москва. Ез. Гунардальной Типографии. Ашмб [1842] год.

Стр. а - рбд (1-134). Размер 15.5 × 25 см. Подврзија од кожа.

На насловниот лист и на стр. џе има печат со текст „Српска краљевска гимназија - у Велесу -“.

На насловниот лист има турски потпис и уште два печата. Едниот е сосем мал тркалести печат со црно поле во кое се врежани две иницијални букви Ј. О. Другиот печат



Сл. 7. Печат на Ј. О. (недешифриран).

има овална форма, со големина 1.5 × 1.9 см. кој претставува исправен гол човек со шлем на глава, пред голем крст на средината на кој што се скрстени лук, ленгер и сецира. Зад човекот е претставен голем ѕтит на кого што е

нарисуван орел со растворени крилја. Зад штитот стои, со глава во профил, исплазен лев на кого што опашката му е дигната и свиткана во вид на буквата S. Во горниот дел на печатот врежан е текстот во полутркаалесто положение: *Јорданъ Х. Констадиновъ*, а во долниот дел, во водорамно положение: *Б. Чировъ*. Целиот печат е во црно поле со врежани фигури и текст како што е покажано горе, та затова се бели (види слика бр. 10). На насловниот лист има и трет мал печат, големина $1\cdot2 \times 1\cdot9$ см., со бели врежани ѕарки и текст, кој не може да се прочете.

11. [*Греческо – русский словарь* отъ К. А. Коссовичъ и Игнатій Коссовичъ. Част первая. 1847 (?)].

Кориците и насловниот лист ги нема. Заглавието се утврзува од кусото „Предисловие“, кое е датирано: 1847 года, Іюня 14-го въ Москва.

Стр. 1-1093. Размер $15 \times 22\cdot5$ см. Речникот бил подврзан, но кориците се уништени.

На првиот лист и на стр. 7, 115, 205, 279, 547, 1067 и 1093 има печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

12. *Словарь църковно – славянского и русского языка*, составленный вторьемъ отдѣленіемъ Императорской Академії Наукъ · Томъ I · Санктпетербургъ · Въ Типографіи Императорской Академіи Наукъ. 1847.

[Два тома заедно]. Том I стр. I-XXII + 1 – 415 и том II стр. 1-471. Размер $23 \times 29\cdot7$ см. Кожена подврзка, оштетена на грбот. Двоколонен текст.

На првиот бел лист recto има ракописна белешка со мастило:

{852: Года Велесъ 22: Ноемврју ~ .} =

Утой иста Година Даскалъ Ебиль Димитрјъ || Илјевъ Пешовићъ ~ отъ Тиквешъ.

Азъ Даскалъ Димитрјъ Јлјевъ || Пешовићъ отъ Тиквешъ.

{857 Года 1 : Мартъ: [не се чете] || Епитропъ Естанаљ отъ тая йста Година питропъ: || Костандинъ Тр: Тульковићъ служиль е = || до: 1859: Година.

Азъ х Јорданъ Ђ: Пульковићъ || Еписаль тјој писменци тукъ.

На вториот бел лист има печат: „Српска краљевска гимназија у Велесу“.

Во долниот дел на насловниот лист има ракописна белешка со мастило:

Надлѣжатъ велешкомъ Славено Блърскому [овој збор е преправан!] Училъща Свято-Георгіевскомъ и промытленъ и принесенъ Господиномъ 1850 ¹⁶ Фибдоромъ Мискиновичемъ ¹⁶ 1881^{1).}

На стр. I во горниот дел има печат: „Управление на български училища – Велесъ“. Печат со текст „Државна реална гимназија – Велес – Краљевина Југославија –“ има на стр. 1, 81, 145, 219, 329, 387 (том I) и на стр. 45, 131, 219, 287, 385, 437 и 471 (том II).

13. *Словарь церковно – славянского и русского языка,* составленный вторымъ отдѣленіемъ Императорской Академіи Наукъ · Том III [и IV]. Санктпетербургъ. Въ Типографіи Императорской Академіи Наукъ. 1847.

Стр. том III 1-589 а том IV 1-487. Размер 23 × 29 см. Картонена подврзija со кожа на грбот, со натпис: Lexicon i Lin-guae slovenicae i Tome 3 = 4 i л. р. .

На насловната страница, во средината, има два печата со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу“ и „Државна реална гимназија – Велес – Краљевина Југославија“. Таков печат има и на стр. 49, 123, 129, 171, 415, 593 (том III) и на стр. 23, 137, 255, 383 и 487 (том IV). Во десниот агол горе на стр. 1 има печат со текст: „Управление на българските училища – Велесъ“.

14. *Къ вопросу о сходствѣ восѣочно – тюркскихъ сказокъ со славянскими по сказкамъ, записаннымъ Н. Ф. Катановымъ и И. П. Рогановичемъ · Казанъ · Типо-литографія Императорскаго Университета 1847.*

Стр. 1-16. Размер 16 × 24 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. 1, 13 и 16 има печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

15. *Генеральная карта Европы i, составленная Л. Лангеромъ · Изданная Комиссионеромъ Императорской Академіи Наукъ и Департамента народного просвѣщенія Ильюю Иванов. Гла-зуновыимъ · Санктпетербургъ 1849. Съ дозволенія Военно-Топографического депо.²⁾*

1) Cf. K. Дошен: *Loc. cit.*, стр. 9.

2) Оваа карта е подарена на Музејот при Велешката гимназија во 1947 г. До сега беше непознато да припаг'ала на Цинот. Не е исклучено дека Цинот се служел со оваа карта, уште повек'е дека Хр. Чочков, во својата книга за гр. Велес (стр. 14), вели дека „Географическая карта на Европа е била на руски езикъ“ (збор е за училишната програма на Цинот

16. (Ракопис) *Собрание Стихотворений в разныхъ Автографахъ¹* || 1854 год.

1 лист ненумериран + стр. 1-245 + 2 стр. ненумерирани. Размер: 10·7 × 16·2 см. Подврзја целата од кожа, а на надворешната страна од првата корица натпис со жолти вдлабени букви: *сія книга й принадлежитъ Магомеду Аваито-ву (?)* – последните два збора се истириени и едвај се четат.

На внатрешната страна од првата корица има записка со мастило: И nv. бр. 59 /sign. I/33 (инвентарен број од Музејот при Народната гимназија во Титов Велес). На стр. 2 (вториот лист од „Оглавление“ – то) во долнот дел има два замачкани печати на Ј. Хаци Константинов, а на насловната страница има пет печата, три во горниот дел и два во долнот (види сл. бр. 10).

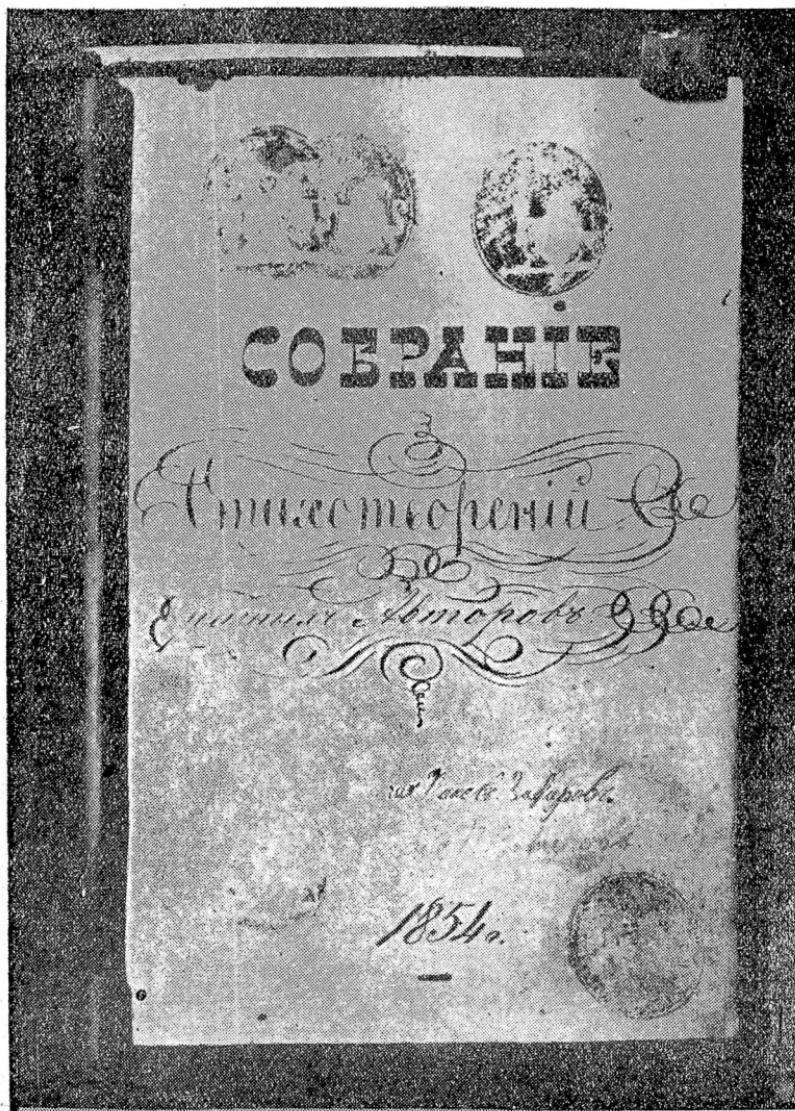
Под заглавието на насловниот внатрешен лист има потпис со молив, кој едвај се чете: *Юрданъ Х. Константиновъ*. Под него пишува: *Илия Паневъ. Зафировъ* (со мастило) и уште еднаш *Илия П. Зафировъ* (со молив).

Ракописот е составен од следните 99 стихотворби и 1 строфа на руски поети: Четворостишна строфа од непознат поет (стр. 5); *Романсъ изъ Донъ-Жуана* од Пушкин (стр. 7 и 8); *Къ М....* од Пушкин (стр. 8-11); *Къ Х....* од Пушкин (стр. 12-14); *Горнія вершины* од Л.... (стр. 15); *Безъ васъ, хочу сказать вамъ много*, од Л.... (стр. 16); *Въ альбомъ Курдюковой*, од Л.... (стр. 17); *Жалоба*, од Ай Булатъ (стр. 18); *Я любилъ всемъ сердцемъ*, од непознат поет (стр. 19); *Люди често болтаютъ*, од непознат поет (стр. 20); *Два мужика*, од непознат поет (стр. 22); *Палей*, од Р.... (стр. 23-27); *Счастье мѣра, что? - Мечта*, од Х.... (стр. 27-28); *Мой другъ хранитель, ангель мой!* од непознат поет (стр. 28); *Требование справки* (Сумарокова) (стр. 29); *Онъ такъ вѣлыкъ!... Предъ нимъ смирись*, од Козлов (стр. 30-31); *Позвольте съ шумомъ поздравленій*, од непознат поет (стр. 31-33); *Какъ пустыи дни его*, од непознат поет (стр. 33); *Во всыхъ тыи душенька нарядахъ хороша*, од непознат поет (стр. 34); *Сѣтища*, од Воронов (стр. 34-37); *Пѣсня*, од В... ъ

објавена во 1852 г. во *Цариградски весник* № 68). Картата е најдена во Велес, во црквата св. Богородица, каде што порано била донесена од црквата св. Спас. Ордан Сараулов, сега старец од околу 60-65 години, знае оти во црквата св. Спас имало книги од Цинот. Тој знае дека и оваа карта била меѓу тие книги.

¹⁾ Овој ракопис, кој несомнено бил сопственост на Ј. Хаци Константинов, во 1947 год. подарен е на Музејот при Народната гимназија во Титов Велес од страна на син му на Ангел Шурков, сегашен сопственик на кук'ата на Зафира, зет на Ј. Хаци Константинов, каде што, после купувањето на кук'ата од страна на Ангел Шурков, е најдено големо количство книги останати од Аци Евка, сестра на Јордана, како и од самиот него.

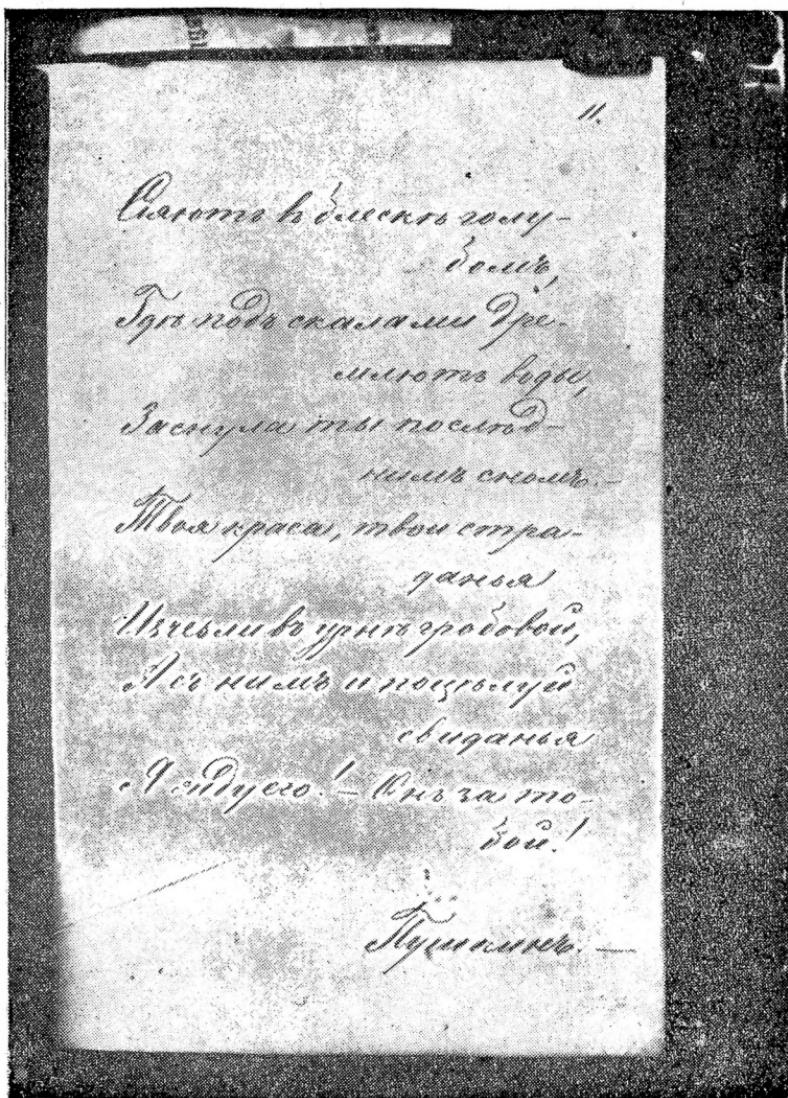
(стр. 37-41). *Въ Альбомъ*, од В...ъ (стр. 41-44); *Пѣсня*, од В...ъ (стр. 46-48); *Къ Льву А. П. ...ну*, од В...ъ (стр. 48-51); *Солдатская пѣсня*, од В...ъ (стр. 51-54); *Къ Дѣду* —



Сл. 8. Насловниот лист на рускиот ракопис.

Гусару, од В...ъ (стр. 55-57); *Пѣсня*, од В...ъ (стр. 58-60); *Я помню*, од В...ъ (стр. 61-63); *Кре тѣ*, од непознат поет (стр. 63-65); *Локоњъ*, од непознат поет (стр. 65-68); *Пѣсня*,

од непознат поет (стр. 68-70); *Тайная пруть*, од непознат поет (стр. 71-73); *Песня*, од непознат поет (стр. 74-75); *К Ѹвѣтъ*, од непознат поет (стр. 75-78); *Да и нѣмъ*, од непознат поет (стр. 78-80); *Песня*, од В...ъ (стр. 81-83); *Жальба*, од



Сл. 9. Текст од стр. 11 на рускиот р.копис.

В...въ (стр. 83-86); *Веселый пиръ*, од Пушкин (стр. 86-87); *Не плѣняйся бранной славой*, од Пушкин (стр. 88-89); *Въ Альбомъ*, од Лермонтов (стр. 89-90); *Изъ Байрона (въ Альбо-*

мъ), од Лермонтов (стр. 91-92); *Въ альбомъ*, од Лермонтов (стр. 92-94); *Смерть*, од Лермонтов (стр. 94-96); *Къ Лилѣ*, од Пушкин (стр. 97); *Избави Боже отъ лѣтнихъ мушекъ*, од Лермонтов (стр. 98); *Къ...*, од Пушкин (стр. 98-100); *Ты и Вѣ*, од Пушкин (стр. 100-101); *Къ Баратынскому*, од Пушкин (стр. 102); *Друзьямъ*, од Пушкин (стр. 103-104); *Красавица предъ зеркаломъ*, од непознат поет (стр. 104); *Романсъ къ...*, од Пушкин (стр. 105-106); *Уединеніе*, од Пушкин (стр. 107-108); *Дружба*, од Пушкин (стр. 108); . * од Лермонтов (стр. 109-111); *Движеніе*, од Пушкин (стр. 111-112); *Нереида*, од Пушкин (стр. 113); *Свиданіе* (послѣднѣе С. М. Ю. Лермонтова), од Лермонтов (стр. 114-121); *Летучъ порь вѣтово мнновенъя*, од непознат поет (стр. 122-123); *Пророкъ*, од Лермонтов (стр. 124-127); *Русская простонародная пѣсня*, (стр. 128-131); *Заклинаніе*, од Пушкин (стр. 131-134) *Эширамма*, од Пушкин (стр. 135-136); *Друзьямъ*, од Пушкин (стр. 137-140); *Предчувствіе*, од Пушкин (стр. 140-143); *Три путника*, од непознат поет (стр. 143-146); *Родина*, од Лермонтов (стр. 147-149); *Парусъ*, од Лермонтов (стр. 150-151); *Изъ водевиля*, од непознат поет (стр. 152-154); *Сонъ*, од Лермонтов (стр. 155-157); *Къ товарищамъ передъ выпускскомъ*, од Пушкин (стр. 158-162); *Разныя вина*, од Г. Державин (стр. 162-165); *Хмѣль*, од Державин (стр. 165-167); *Мореходецъ*, од Державин (стр. 167-169); *Крезовъ Эротъ*, од Державин (стр. 169-171); *Пиръ Петра Великаго*, од Пушкин (стр. 172-177); *Я пережилъ свои желанъя*, од Пушкин (стр. 177-179); *Телея жизни*, од Кольцов (стр. 179-184); *Городъ чудный, городъ бѣдный*, од Пушкин (стр. 185); *Споръ*, од Лермонтов (стр. 186-194); *Ахъ тыи ночь-ли, nocheнка!* од Дельвичъ (стр. 194-197); *Я васъ любилъ!*, од Пушкин (стр. 197-198); *Лѣсъ*, од Кольцов (стр. 199-205); *Грусть*, од непознат поет (стр. 206-207), *Договоръ*, од Лермонтов (стр. 207-210); *Военная пѣсня* (посвященная К. П. А. Вяземскому), од А. Кольцов (стр. 210-213); *Пробужденіе*, од Пушкин (стр. 214-215); *Адели*, од Пушкин (стр. 216-217); *Here'sa health to thee Mary*, од Пушкин (стр. 217-219); *Предчувствіе*, од М. Л. . . (стр. 219-221); *Одна*, од О. Глинка (стр. 222-223); *Молитва*, од Лермонтов (стр. 223-224); *Любовь мертвца*, од Лермонтов (стр. 225-228); *Узникъ*, од Лермонтов (стр. 229-231); *Она*, од непознат поет (стр. 232); *Въ горахъ я встрѣтила Черкеса (Романсъ)*, од Долорочно (стр. 233-238); *Гусарская пѣсня*, од Давидов (стр. 239-242); *Къ...*, од В. Красов (стр. 243-244); *Завѣщеніе*, од Лермонтов (стр. 245-247).

17. *Творенія иже во святыхъ отца нашего Ефрема Сирина.* Часть первая. Москва, въ Типографіи В. Готье. 1858.

Стр. 1-82 + 1 - 616 + II - IV. Размер 15·5 × 23 см. Подврзия од кожа со натпис на грбот: Ефрема || Сирина.

На насловниот лист има потпис: *Јорданъ X. Константиновъ // тиновъ // гроша 50.*

На насловниот лист и на стр. 33, 27, 113, 277, 339, 442, 591 и на последниот лист има гимназиски печати со натпис: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“ и „Државна реална гимназија – Велес –“.

18. *Слова и рѣчи* сунодального члена Филарета, Митрополита Московского. Мото: „Учаще ихъ блюсти вся елика заповѣдахъ вамъ.“ Мато. XXVIII. 20. Изданіе второе, дополненное. Часть первая. С. А.

Стр. I-VI + 1 + 128 [без крај]. Размер 26 · 2 × 19 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. I и III има печат со текст: „Управление на българските училища – Велесъ“. На насловниот лист има и печат со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу“.

19. *Размышиленія о страданіяхъ Господа нашего Иисуса Христіа (?)*. Старопечатна руска книга без насловен лист.

Стр. 3-60. Размер 14 × 22 · 8 см. Неподврзана.

На стр. 3 има гимназиски печат со текат: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

20. *О истинномъ христіанствѣ (?)*, од „преосвященнаго Тихона“.

Оштетена старопечатна книга (без насловен лист и крај).

Стр. 3-176. Размер 15 × 23 см. Неподврзана.

На првиот запазен лист и на стр. 161 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

б) СРПСКИ

21. *Нама или процвѣтаящи Римъ съ российскаго преъблѣченій Григоріемъ Терланчемъ. Въ Бѣдимѣ градѣ, 1801.*

Стр. 1-271. Размер 11 × 18 см. Неподврзана.

22. J. Вуичъ: *Увеселишелне басне Какасена сина глубог Бершолдина. 1809.*¹⁾

¹⁾ Овие податоци се земени од статијата на К. Дошен: *Слав.-Серб. училищ. св. Георгија у Велесу (Лейбонис Май. Срѣ, књ. 310, св. 1. стр. 7).* Не се знае каде се навога сега оваа книга.

23. Содружество древныхъ боговъ отъ Ефрема Лазаровичъ, Славено — сербскія Юности Нормалнаго Учителя, и Кралевства Мађарскаго Пенсіоналнаго Інститута Со-члена. Въ Венеции, 1810. Писмены Греко — Иллурїческія печатни Паны Феодосія.

Стр. III-XII + 1 – 138. Размер 11·2 × 17 см. Неподврзана.

Во средината на насловниот лист има потпис со модро мастило:

Јорданъ Х. Константиновъ.

И на втората страна на насловниот лист имало записка, но таа е избришана.

24. *Житіе Іусуsa Христіa*, за дѣцу списано, и ко употребленю устроено, либо: ручная книжица за учителитѣ и родителитѣ и за даръ трудолюбивой дѣчицы списана во Віеннѣ. Подъ покровителствомъ Его Высоко и Благородні Господине Уроша Стефано[вића]. Въ Будимѣ градѣ. Писмены Кралевскаго Всеучилища Пештанскаго · 1812.

10 листа + стр. 1-166. Размер 11·2 × 19 см. Неподврзана

На насловниот лист има примитивен црн печат со бели иницијални букви: J.O.

На листот што е после насловниот, има печат од гимназијата во Велес.

На стр. 47, во долната маргиналија, има ракописна записка со молив:

Никола ха Михаи...

24а. Јѣласиенїја воскресиыхъ ѹ правдничиыхъ ѹлїй ради ѿпотребленїја въ ѿчилнишахъ изданам благословенїемъ православнаго архїепискпа карловачкаго ѹ митрополита господини Стефана. Въ Будимѣ. Писмены Кралевскаго Оѣнївереттета Пештанскаго 1823¹)

Стр. 6 ненумерирали + Ѽ – сѣд. Размер: 12·7 × 21 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На предната страна на белиот преднасловен лист има записка: Изв. бр. 62/sign. I/36 [на Музејот при гимназијата во Велес, каде што книгата се навоѓа].

На задната страна на истиот лист има потпис со мастило: *Јорданъ Х. Константиновъ.*

¹⁾ Оваа книга е подарена на Музејот при гимназијата во Велес во 1947 г. од некој ученик. Во неа нема стар гимназиски печат или некаква записка како на останатите книги, што исто така докажува дека книги останати од Ј. Хаџи Константинов има растурени во разни кук'и по градот.

Во долниот дел на насловниот лист, преку целиот лист, има потпис со црн молив: *JX Константиновъ*, кој доста многу се различава од горниот.

25. *Руководство къ славенской грамматици*. Содержаще правоглаголање, гласоударение и правописање. На употребление Часловца и Псалтираца. Сочинено Гешргемъ Захарїадсомъ. У Шабцѣ градѣ Сербскомъ, лѣта 1824. Einleitung zur Slawischen Grammatik. У Будиму, Словима Крал: Свѣч: Пеџанскогъ 1830.

Стр. III-X + 11 - 137 + 8 листа „споспѣществователѧ“ и „Прибава къ руководству“. Размер $13 \times 20 \cdot 8$ см. Подврзија целата од кожа.

На насловниот лист, во левиот агол горе, пишува: *иље М. Кр.*

На насловниот лист и на тој по него има гимназиски печат со текст: „Државна реална гимазија – Велес –“.

26. *Руководство къ славенской грамматици*. Сочинено Георгемъ Захарїадсомъ (1830) [?].

Оштетена книга, без насловен лист. Горното заглавие е напишано со молив на еден од белите листови.

Стр. III-X + 11 - 137 + 8 листа. Размер $12 \cdot 7 \times 21$ см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На внатрешната страна од предната корица има записка:

Георгіа Тевчевичъ || Георгия Јлиевичъ.

На првиот бел лист после корицата има записка:

Господи помлѣй Госп || Траиче Оцевичъ.

На првиот печатен лист има записка: *Дѣрменція || Георгий Илиевичъ || е јучилъ вая Граматика.*

Освен овие, и на другите бели листови и внатрешни страни на корицата има разни белешки и записи, без значење, како:

Тоде || Тоде || Тодѣ || Саздо || Тоде || Саздо || почита || Тоде || Яне, и др.

27. *Руководство къ славенской крамматаци*

Оштетена книга, без насловен лист. Стр. III-XVI + 1 - 192. Размер $10 \cdot 5 \times 17 \cdot 8$ см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На белиот преднасловен лист има записка со мастило: *славословеніе || Бого и белешки со молив: Господи || Богословска || речь || Славославословеніе || Слави || Славенъ || словесносло... || Господи || Богословска || речь || Слави... ||*.

На стр. IX, 57 и 183 има гимназиски печат како на другите книги.

28. *Немачка граматика* [за употребление србске младежи, Димитрием П. Тироломъ изјаснена. У Будиму, 1830].

Стр. III-XIV + 1 – 365. Размер $14 \cdot 3 \times 23$ см. Неподврзана, оштетена книга; насловниот лист е изгубен.

Според К. Дошен (*Слав.-Серб. училиш. св. Георгија у Велесу*, стр. 8), на насловниот лист имало записка: *Јорданъ Х. Константиновъ*.

Печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“ има на стр. XI, 61, 199 и 347.

29. *Славенска граматика содржаша јединоградију и јунгаксеск сочинена Гешрг: Захаріјадисомъ*. У Шабцѣ градѣ Сербскомъ, лѣта 1824. На употребленіе повѣренне мѣ юности Сербске. *Grammatik der Slawischen Kirchensprache*. У Будиму. Писмены Краљевскага Всеѧчилица Пештанскага. 1832.

Стр. III-XVI + 1 – 263. Размер 13×22 см. Подврзја од картон, а на грбот од кожа.

На внатрешната страна од првата корица има ракописна белешка со мастило: „Школска || училище Скопска“. Исто така има и други белешки, обикновени драсканици, како: „Господару || Димитрию“; „Јорданъ“; „Торговля“; „Торго || і ј Торговлѧ“; „чколска“, и др.

Во средината на насловниот лист има автограф: *Јорданъ Х. Константиновъ*, а во левиот агол горе се чете *Јордана*. На задната страна од насловниот лист, горе, се чете: *Чколска Грамматика*.

На средината на насловниот лист и на стр. IX, 53, 147, 151, 169 и 257 има печат со текст: „Државна реална гимназија – Велес...“.

На стр. 256, на крајот на граматиката, во долниот дел има ракописна белешка со мастило:

Антоний К. Ј. Сидовъ || ученикъ || первого класса учителя || Јордана Х. Константинова.

На стр. 260, долу, има друга ракописна белешка со молив: *Антоний К. Ј. || Сидовъ || ученикъ || Первого класса у уч. Јордана*.

На крајот од списокот на пренумерантите има ракописна белешка со молив: *Панче Здравевъ*.

На внатрешната страна од задната корица има ракописна белешка:

Почте || нородому; учи || лище; Почтеноро || дному; Јорда [нъ] Константиновъ.

30. *Словенска Граматика*, састави Сава Сретеновић, у Београду, 1836¹⁾.

31. *Ле Сажсовъ Жилъ Блазъ Сантиланацъ*. Съ немачкога превео Лазо Зубанъ, секретаръ Княжевско-Србскога Управителнога Совѣта. Часть пета. У Београду, у Княжевско-Србской Типографији. 1936.

1 лист + стр. 5 – 150 + 1 лист „Содержанѣ“ + 5 листа „Г. Г. Пренумеранти“. Размер 13.5 × 21 см. Неподврзана.

Во средината на насловниот лист има записка:

*Јорданъ Х. Константиновъ ||
Болгар новъ.*

32. *Огледи умне науке; или Забава за разумъ и срце.* IV книга. Одъ Докт. Јована Стенића бывшегъ Нѣ. светlosti, Србскога Књаза, дворногъ, садъ практ. лекара у Земуну. *Wissenschaftlich moralische Unterhaltungen*. У Будиму, печатано у Типографији Кр. Універ. Унгарс. 1836. На надворешниот печатен лист има уште: Трошкомъ Матице Сербске²⁾.

Стр. III – VIII + 1 – 211. Размер 14 × 21.3 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. I, 71 и 103 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу“,

33. *Примери добродѣшельи изъ Разны Латински Подлинника* изведени Матеемъ Костићъ, /.../ Јерарха Адміністраторомъ. *Quatenus nobis denegatur diu vivere, relinquamus aliquid, quo nos vixisse testemur*. Plin. L. 3 Epis. 7. Будући да нам е дуго живети одречено, оставимо штогод, кое ће сведочити да смо живили. Часть II. У Новомъ Саду, Писмены Павла Јанковича, Ц. К. привил. Типографа. 1840.

Стр. 1 – 168 + 4 листа „г. г. предчисленици“. Размер 11 × 17.5 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа (оштетена од влага).

На преднасловниот бел лист има гимназиски печат со веќе споменатиот текст.

34. *Примери добродѣшельи изъ Разны Латински Подлинника* изведени Матеемъ Костићъ, Парохie Ново – Садске при

¹⁾ Цитирано според К. Дошен: *Слав.-Серб. учили. св. Георгија у Велесу (Лей. Маиш. Срб.)*, књ. 310, св. 1, стр. 8). Не се знае каде е сега оваа книга.

²⁾ И К. Дошен, во својата статија *Слав.-Серб. учили. св. Георгија у Велесу (Лей. Маиш. Срб.)* књ. 310, св. 1, стр. 8), констатира дека оваа книга произлегува од библиотеката на Ј. Хаџи Константинов.

Церкви Алъмашкой Адміністраторомъ. Nihil tam alte natura constituit, quo virtus non possit eniti. Curtius Lib. 7. cap. 25. Ништа ни е природа тако въисоко поставила куда добродѣтель доспети не бѣ могла. Часть III. У Новом – Саду, 1844. Писмены Іоанна Каулицій, Ц. К. привил. Типографа.

Стр. 1-184 + 6 листа „г. г. предчисленици“. Размер 12×20 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На насловниот лист има потпис со модро мастило:

Јорданъ Х. Константиновъ.

На насловниот лист, на стр. 75 и на последниот лист има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

35. *Морална писма за изображенъ срца, на немачкомъ езику написана отъ Г. Ј. Ј. Душща а на нашъ Србскій езыкъ преведена Димитриемъ Герићъ Ц. К. Унтерлайтенантомъ Архідукса Леополдъ Лудвика пошацкогъ полка броја 53^{кег}.* Друга часть. У Новомъ Саду. Печатана писмены І. Каулицие и Орт. 1846.

3 ненумериирани листа + стр. 1 – 252 (изгубен е листот стр. 223-224). Размер 14×22 см. Неподврзана, без првата корица.

На насловниот лист и на стр. 93, 97 и 251 има печат со текст: „Државна реална гимназија – Велес – ...“.

На насловниот лист има автограф:

Јорданъ Х. Константиновъ.

На крајот на текстот, на стр. 252, е отпечатено: „У Петроварadinу 4 септемврія 1844. преве || дено, а у Темишвару 19. Марта 1845. препи || сано чрезъ || Димит: Герићъ || лайтенант: у 53 п. полку“.

Во книгата има многу ракописни маргинални записи: *кой може постоянно благополучен да буде* (стр. 92); *Непо-
ятели който се раздатъ отъ насъ* (стр. 94); *своелюбие* (стр. 94); *случай* (стр. 98); *Ратъ* (*ibid.*); *Премена* (стр. 99); *Още
свой пріятель не самъ посталъ* (стр. 121); *Единъ будила
казни другого* (*ibid.*); *За науката жадность на Бога радость* (стр. 123); *Номентан заключава за душа...* (стр. 125); *Небо* (*ibid.*); *Читай съ умъ* (стр. 126); *Глуттон* (стр. 129); *Что е
наша натура?* (стр. 132); *внимавай +* (стр. 132); *Никой не е
срећенъ* (стр. 133); *Четыры основательны силы* (стр. 133); *Први страсти* (стр. 134); *Нема мера овой вѣкъ* (стр. 136); *Разумъ* (стр. 139); *безъ разумъ нищо не быва* (стр. 140); *Разумъ* (стр. 142); *непрестана распра на живот* (стр. 143); *Что е честь* (стр. 144); *Тражишъ богатство* (стр. 144);

Достойнство что е? (стр. 145); вредность и покой (стр. 145); внутрелны непріятели? (стр. 146).

36. *Путованъ младогъ Анахарсіса по Греціи около 400 год. предъ обичнимъ лѣтосчислениемъ.* Сочиненіе господина Бартелеміа съ французкого на немачки, и съ овогъ на срѣски езикъ преведено лѣта 1845. Часть пета. У Новом Саду, Нар. книгопечатна Дан. Медаковића. 1851.

Стр. 3-288 (без крај). Размер 12·7 × 20 см. Неподврзана.

На насловниот лист, во десниот агол горе, има записка со мастило „297“ а во средината на листот со црн молив: *трудно получилъ Йорданъ Х. Константиновъ.*

Во книгата има многу маргинални ракописни записи со црн молив, како: *цвѣтія* (стр. 9); *Пчела* || *жито* (стр. 12); *муд- | рецы* (стр. 13); *Храмъ | Нема сила* (стр. 22); *Маратонъ* (стр. 23); *Храм | Мине | рвинъ* (стр. 28); *Платонъ | Богъ* (стр. 31); *Душу* (стр. 33); *вѣчность | створитель* (стр. 35); *изре | ченіе | него* (стр. 36); *Богъ* (стр. 39); *Заки | нтъ || Dionъ || Бес- | ъдда* (стр. 40); *Миное || Сици- | ліи* (стр. 41); *Походъ || Dionи | зія* (стр. 42); *Dionъ* (стр. 43); *Лука- | вст- | ва | Dionи- | зія* (стр. 44); *Ираклидъ* (стр. 45); *Флота* (стр. 46); *Леон- | тя- | на* (стр. 48); *Посла | ници* (стр. 49); *обсада* (стр. 52); *изина | ніе И- | полодо | ры* (стр. 53); *Кали | пъ* (стр. 56); *Атина || Изреченіе* (стр. 59); *Кари | иска | то | кр | аля* (стр. 61); *ам- | фик- | тio- | нски* (стр. 62); *Арта- | ксерксъ || Dimo | стенъ* (стр. 66); *Мало | душю || Фили | пъ || Фили | пъ* (стр. 67); *Ире- | онъ || Архідамъ* (стр. 68); *римъ* (стр. 69); *Плано | ве* (стр. 70); *Небла | годар- | ность* (стр. 71); *Демо | стенъ* (стр. 73); *Туки- | дидъ || Хрисо | филъ* (стр. 75); *Мав- | солъ* (стр. 76); *Хали | карна | съ || Арте | мисія || Іскок- | ратъ* (стр. 77); *гробъ || Идрей* (стр. 78); *Кралъ | Персі- | иский* (стр. 79); *Анти- | патръ || Парме- | ніонъ* (стр. 81); *изгуб- | лені | грецы || Филипъ* (стр. 83); *Жеча* (стр. 87); *онъ и | ма | пра | во || хулу* (стр. 88); *клю | чъ* (стр. 89); *Персе- | поль || Суза | и | Екба | танъ* (стр. 90); *Арса- | месъ* (стр. 91); *Киръ* (стр. 92); *Олин- | тъ* (стр. 95); *Хал- | кида* (стр. 96); *Харисъ* (стр. 97); *Илири | и | нео- | ны* (стр. 98); *Евбей || Фокіонъ* (стр. 99); *Ешинъ* (стр. 100); *Обмана* (стр. 101); + *тужба || Сати | ръ* (стр. 102); *Аполо- | ниоа* (стр. 103); *эли | конецъ || Ешинъ* (стр. 104); *Смрть | Плато- | нова || Тес-таме-нтъ* (стр. 105); *Спенуса | пъ || Арчи- | медъ* (стр. 106); *Фило-кратъ* (стр. 110); *Мидія* (стр. 112); *Трони- | умъ || Нике- | онъ | и | Алленъ* (стр. 116); *Akme | ре. || помош- | ници* (стр. 117); *Пито | пъ || Dimo- | стенъ* (стр. 119); *Миръ || Анти- | патръ* || *Парме | ніонъ || Покла- | ници* (стр. 124); *Амфиполь* (стр. 125); *Демо | стенъ* (стр. 127); *глав- | ни | точ- | ки* (стр. 128); *Пели* (стр. 130); *Парме- | ніонъ* (стр. 132); *Фило- | кратъ* (стр. 136); *союзу || Dekre | тъ || Скуп- | щина | Пираea* (стр. 137); *Oko-*

ло | Термо- | пила (стр. 139); Питий- | ски и | гри (стр. 142);
 скро | вище (стр. 143); Арка-діонъ || Кола (стр. 145); Сици |
 лій (стр. 146); Хип- | понъ || Тира- | нство (стр. 147); муче |
 ни (стр. 149); Меан- | дра || Кари- | она (стр. 153); Скама- |
 ндра (стр. 154); Фрінъ (стр. 155); Ипети | дз (стр. 157); Пис- |
 мо (стр. 160); Крале- | вска | властъ (стр. 164); Дбржса- |
 вопра | вленіе (стр. 166); Деспо- | тство (стр. 167); Деспо |
 тство (стр. 168); Арис- | токра- | тія (стр. 170); Демо- | кратія
 (стр. 177); Коле- | гіумъ | отв 104 | лица (стр. 181); Монар- | хія
 Деспо | тизмъ || Аристо | кратія || Олигар- | хіи ||
 Демокра- | тіи (стр. 183); Монар- | хичес- | ки. | Аристо- | кра-
 (стр. 184); Зако- | нодаве | цъ (стр. 186); Олигар- | хія (стр.
 187); слобода || Добродѣ- | тель || Богат- | ство (стр. 189);
 Фалея (стр. 190); Образъ | прав- | ленія || три | рода | власти
 || Миръ | ратъ | союзъ (стр. 191); Обща | скуп- | щина (стр.
 193); Остра- | цизмъ || священ- | ницы (стр. 195); Закон- | никъ
 || Женска || Мужа (стр. 196); Закони || кодз | Лок- | ріяна
 (стр. 201); Нрави (стр. 202); Зале | вкъ и | Хорон- | да (стр.
 203); заповѣди (стр. 204) вопрос- | си (стр. 206); Зато- | ченіе
 | Діонеза (стр. 207); Діогенъ (стр. 208); Діонізъ | у Корин |
 ту (стр. 209); рече (стр. 210); Філіппъ || вопросъ (стр. 211);
 Йкита (стр. 212); Метон | Інакса- | рхъ (стр. 218); Демо |
 кратъ || Емпе- | докле || Еїпти (стр. 220); Ари- | стоте- | лз
 (стр. 221); Повѣсни | ца | приро | де (стр. 222); Планъ || + (стр.
 223); Анак- | сархъ | Месе- | цъ (стр. 224); Мудре- | цы | по |
 тврдую | о свemu (стр. 225); Вѣч- | ность (стр. 226); Божес- |
 тво (стр. 227); Силу | движе- | нія || + (стр. 230); + || Богъ
 (стр. 231); Емпе- | докле- | сова | систе- | ма || Богъ | визоча- |
 їшій Духъ (стр. 233); Чети- | ри Еле- | мента || Хаосъ | Бо- |
 го | ви | и Духо- | ви (стр. 234); Богъ | на небеса. || Чети | ри
 | главне | причи | не (стр. 235); Богъ || + || Мнѣніе | Души |
 Душа || Муче | ніе (стр. 236); Муче- | ніе | Емпе- | доклѣо- | во
 || + | + | система (стр. 237); Еїп | ту || Море | осуши- | ти
 || + (стр. 238); Море || + || Мео- | тиско || Езеро || + (стр. 239);
 Нилъ || Даріе || йри-клю- | ченія || Понте | Евкли- | йски (стр.
 240); Атлан | тиче- | ски О- | кеанъ || Азія || и Афри- | ка (стр.
 241); Аргоса || Ликоні | я. || Нилъ | и Та- | намъ (стр. 242);
 Особена | наука | Приро- | де (стр. 243); тѣ- | леса | Костъ
 (стр. 245); веще- | ства || веще- | ства || стихій (стр. 246); сти- |
 хie (стр. 247); стихія || сти-хій || земле- | тресе- | нія (стр.
 248); Повѣ | стни- | ца | При- | роде (стр. 249); Раздѣ | ленѣ |
 въ об | зиру | небоook- | ружся (стр. 252); Небоо бкружсіе || 2. ||
 Пла- | це. || Равно | нощіе || Жера- | ви (стр. 253); Пиг- | мей ||
 Пресе- | лива- | нѣ || 3. || Животъ || Животъ ини (стр. 254);
 4. || каме- | ня (стр. 255); Духо- | выи (стр. 256); Духови || Че- |
 ты- | ри гла- | вныи | кла- | са Духовыи (стр. 257); Жово- | тъ
 Dy- | хова || Теле- | сиклесъ (стр. 258); Dуси. (стр. 259); Dy- |
 хови || Духо | ви | Ama || Раздо- | ръ (стр. 260); Богиня | среће

|| *Два | Силна | Божес- | тва || Духо- | ви || Душе* (стр. 261);
 јдѣ си ходилъ || *Dуси || Душе || Душе* (стр. 262); *Духо- | ве ||*
Улисесъ | Атле- | тѣ (стр. 264); *Спи- | сате- | ли* (стр. 265);
Фере- | кида || Ика- | тей | и Кса- | нтѣ (стр. 267); *Туки- | ди- |*
дѣ (стр. 269); *Иродо || дѣ* (стр. 272); *Соло- | нѣ* (стр. 273);
Ефо- | рѣ (стр. 274); *варвар- | ские | народы || Еипта* (стр. 275);
Иберія (стр. 278); *Ефоръ* (стр. 280).

37. *Обширна трговачка рачуница* списана Јованомъ Вукосављевићемъ. Налази се у на продају у трговини г. г. Браће Павловића. У Београду, 1852.

Без насловен лист. Стр. 1-153+3 стр. Содржаніе. Размер 19×25 см. Подврзја од картон. На задната корица одвнатре има автограф со црн молив

Јорданъ X. Константиновъ

(Собственост на Атанас Димев Зафиров, правнук на Чинот, од Велес).

38. Јована Ст. Поповића: *Позоришна дела*. Београд, 1853 (со записка: „Изъ књигъ Јордана Х. Константинова“)¹⁾.

39. *Правителствујујущи Совѣтъ Сербски*, од В. С. Карапчића—Беч 1860²⁾.

40. *Система целокућне философie*. Књига VIII. Дикологia. Списао Михаиль Хр. Ристић, професоръ историe и философичне Пропедевтике на Гимназиј Сремско-Карловачкай. У Карловци. Митрополитско - Гимназијална Типографија. 1860.

Стр. 5-147. Размер 15·5×23 см. Неподврзана.

На насловниот лист, во горниот десен агол, има записка со мастило „Бр. 8“ а под него „Бр. 49“, кој е прецртан. На истиот лист, во долниот дел, има потпис со црн молив преку целата страна: *JX Константиновъ*.

Гимназиски печати со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“ и „Државна реална гимназија – Велес –“ има на предната корица, на насловниот лист и на стр. 7, 37, 59, 143 и 145.

Во книгата има многубројни ракописни маргинални записи со црн молив, како: *Дружество || комунизъ | градско*

¹⁾ Овие податоци се од статијата на К. Дошен: *Славено—сербско училиште св. Георгија у Велесу* (in *Летопис Машице Српске*, књ. 310, св. 1., стр. 7). Не се знае каде е сега оваа книга.

²⁾ Овие податоци се замени од старијата на К. Дошен: *Слав.-серб. училиш. св. Георгија у Велесу* (*Леш. Маш. Срп.* књ. 310, св. 1, стр. 7). Не се знае каде е сега оваа књига.

или селско и общество (стр. 21); *Дужење е и гося* (стр. 25); Предметъ *Дикологий* (стр. 27); Интересъ и на интересъ || Мѣни-
циите постали въ времето на крстоно и съните войни (стр.
28); Право долозно (стр. 33); *На странцы* (стр. 37); Ратъ
противъ неприятеля || *Ратъ за вѣра.* || Неутралностъ || По-
буна [рево-уција] (стр. 49); Право Ек и скомуника и цїй на
Ана и тема Црковная (стр. 61); *Не смее Даржавата да
го осуди [заради „мнѣніе свое о цркви своїй“]* || Прозели-
тизмъ || *Дружество Црковно* (стр. 62); *Дѣржава Облости*
(стр. 67); *Море* || *страна* (стр. 68); Политич и ны кривци (стр.
69); *Пристан* и цїи политични || *Пристан* и цїи поклона ||
1807 (стр. 72); Ратъ са и мо Мира ради (стр. 75); *Манир*
(стр. 76), союзъ (стр. 77); Тракціи рать. *Миръ* (стр. 78);
Организмъ (стр. 81); уставъ (стр. 83); Предста и винци на
водни (стр. 85); 30, || *Буджетъ* (стр. 86); Цензоръ || *Монар-
хія* (стр. 88); *Тиранъ* (стр. 89); Поліархія || *Аристократъ*
(стр. 90); *Демократія* (стр. 91); *Министеріумъ* (стр. 94);
Апелаціоналный судъ (стр. 96); судіа немо- же да и на
верна паме- и тѣ (стр. 97); отъ 1,000,000 (стр. 98); предъ 20,,
години (стр. 99); *Иска оира* и ничена влада (стр. 101); Нече-
сти- и лю- и ди (стр. 102); За Руссія и Франсія (стр. 103);
Что е и *Diplomatica?* (стр. 104); *Меркантилна* ||
Система (стр. 107); *Физіократична* [*система*] (стр. 108);
Ученѣ *Реално* (стр. 112); *Лихва* (стр. 114); Полити- и чна
Артметика. — || *Дѣржава и Школа* (стр. 117); просяци ||
Землеобл- ство (стр. 118; *Папирни* и новци || Ситни (стр.
125); Банки || 1407 || *Assig- нація* (стр. 126); Концессио- нал-
ны *Da* и ноци (стр. 133); Црк- и ва || *Da* се па и зи на и лошы
(стр. 138); Противъ и прозели- и тизма (стр. 139); блудни- и цїи
(стр. 140); *Щипен- и дія* (стр. 141); *Школска* власть (стр. 143);
Устне- и но (стр. 145).

41. *Нашање мудрїй*, одъ Г. Е. Лесинга. Драматска спѣв-
ка у петъ действия. Преводъ одъ Јована Хаџића, у книжев-
ству названога Милоша Светића. У Новоме Саду, на трошакъ
и користъ Матице Србске – 1861.

Стр. I-IV + 1 – 216. Размер 13·5 × 21 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. 1,105, 137 и 216 има гим-
назиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија - у Ве-
лесу – “ и „Државна реална гимназија - Велес – “.

42. *Православно нравствено богословље*. Съ благословомъ
Нѣговога Високопреосвещенства, Архіепископа Београдскога
и Митрополита целе Србије, Господина Михаила. У Београду.
У Државной штампарії - 1871.

6 листа + стр. 1-180. Размер 12·5 × 19 см. Подврзија од
картон, а на грбот од платно.

На преднасловниот бел лист пишува со мастило: *Ал. Димишијевић* || уч. || *В. Стојановић* || *Зора Серафимовић* || уч. || *Крашово*.

Потова иде една записка на турски јазик. На стр. 85 во маргиналијата, десно, пишува со мастило: *Јован Јорић Мил. Димишијевић*.

На внатрешната страна од задната корица пишува со молив: *Господину Глигорију Дракаловићу*, и потова записка на турски јазик.

43. *Речник од шри језика с македонски, арбански и турски*. Књига II. Написао Ђорђе М. Пуљевски, Мијак Гвлички. У Београд, у Државној штампарији, 1875.

Стр. I-II + 5 – 162 + I – V. Размер 16 × 25 см. Неподврзана. На насловниот лист и на стр. 73 и 129 има гимназиски печат со текст: „Државна реална гимназија – Велес – ...“.

44. *Гласник Друштва Српске Словесности*. Св. I-IX (1849-1857). (Со записка: Ј. Х. Константинов¹⁾).

45. *Лештис Машице Српске* (неколку свески)²⁾.

46. [Турско – српски речник со српска транскрипција]. Оштетен.

Стр. 3-96. Размер 12 × 19 см. Подврзија од картон, на грбот од платно.

47. *Письма объ истории Сербовъ и Болгаръ...*³⁾. Оштетена книга (без насловен лист и без корици).

Стр. 1-242 + 1 лист „погрѣшности“. Размер 12.5 × 20 см.

48. Старопечатна српска книга, оштетена (без првата корица, без насловен лист и без почеток).

Стр. 3-398 + 7 листа „пренумерантѣ“. Размер 11 × 18 см. Била подврзана во картон, но првата корица е изгубена.

¹⁾ Овие податоци земени се од К. Дошен: *Слав.-Серб. учили. св. Георгија у Велесу. (Лешт. Машице Срп., књ. 310, св. 1, стр 9)* Споменатите свески од ова списание не се знае каде се сега. Требе да се спомене дека Ј. Хаџи Константинов бил сотрудник на ова списание.

²⁾ Цитирано според К. Дошен: *Слом. месец* (стр. 9).

³⁾ Според К. Дошен: *Слом. месец* (стр. 9), Ј. Хаџи Константинов се служел со оваа книга за своите предавања по историја.

49. Старопечатна српска книга. Многу оштетена (без почеток и крај).

Стр. 5-480. Размер 17×22.5 см. Без подврзија.

На стр. 79, 195, 329 и 480 има гимназиски печат.

50. Оштетена старопечатна српска книга, во почетокот на која се чете:

„Высокоблагородномъ || Господану || Јовану Нинићу || ...
посвѣћеу | Преводитель“, што значи дека това е преведена книга.

Книгата има морално содржание, полна со морални препораки, мисли, сентенции и сл. Речиси пред сите тие има знак +, сличен на таков во книгите со кои Јордан Хаџи Константинов се служел и во кои правел маргинални записи.

Стр. 1-80. Размер 11×18 см. Неподврзана.

На стр. 42, отстрана, има потпис со молив: *Јорданъ Х. Константиновъ*.

На стр. 64, на истото место, има друг потпис пак со молив: *Јорданъ Х. Константиновъ*.

51. Петаръ Стойшић: *Еликонъ* [?].

Горните податоци се замени од „Објавленје“-то на крајот на книгата, кое е потпишано од Петаръ Стойшић и е датирано во Сента, на 1 мај 1826 г.

Оштетена книга, без почеток. Стр. XVII-XXXII + 1-198 + 9 листа. Размер 12×19.5 см. Неподврзана.

52. *Фенелонов Телемах* превод од француски на српски од Стефан Живковић (?).

Оштетена старопечатна српска книга, чиите стр. I-VII се изгубени.

Стр. VII-XVI + 1-602 + 7 листа „пренумеранти“. Размер 11×18 см. Неподврзана.

53. Нов... || Еврімія Івановића. || 2. || ...¹⁾.

Оштетена старопечатна српска книга, без почеток. Во неа се изнесени биографски податоци за познати и прочуени личности од сите епохи, како: Солон, Езоп, Анакреон, Тукидит, Помпеј, Катон, Сенека, Трајан, Атила, Отон Велики, Тамерлан, Жишака, Гутемберг, Лутер, Филип II, Галилеј, Кеплер, и многу други.

¹⁾ Може би оваа книга е *Содружество древнихъ Боговъ*, од Ефрема Лазаревича што ја споменува К. Дошen во својата статија: *Славено—серб. училиште св. Георгија у Велесу* (Лейб. Мајш. Срп., 310, св. 1, стр. 8).

Стр. 3-204. Размер 15×23 см. Неподврзана.

На грбот може да се прочете само: Нов... || Єнєімія Івановића. || 2. || ...

54. *Геометрија, Земљемѣрие* (планиметрија, тригонометрија површна и стереометрија), од Атан. Николића. Крагујевац¹⁾.

Старопечатна српска книга (оштетена, без насловен лист). Горното заглавие се утврзува од содржанието.

Стр. 1-215 + 1 лист „содержаніе“. Размер $15 \times 27 \cdot 5$ см. Неподврзана, без прва корица и насловен лист.

На стр. 3 и 55 има печат со текст: „Државна реална гимназија – Велес –“.

В. БУГАРСКИ

55. *Ариѳметика или наука числишчна* расположена на три части и окончавающа с един мѣсяцослов праздничен. За Болгарските деца кратко и весма ясно сочиненна от сущаго из Дупница Македонска Хрусанова Пацовича, Учителя в Славено-Елинското в Сищов училище. Кой то и на свѣт сега перво издава я, помошъ земав от любоученныте единородны. Предстоявал и исправял негов ученик, Христодул Костович В Белиград, У Княжевско-Сербска-та Типографія. 1833.

Стр. 1-118. Размер $11 \cdot 5 \times 18$ см. Неподврзана.

На првата корица со молив е напишано:

Јорданъ Константиновъ.

На насловниот лист има печат со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу –“, а во долнот дел на истиот лист има примитивен тркалец при печат со врежани, бели, иници ални букви: *J. O.*

На внатрешната страна од задната корица пишува:

Јорданъ X. Константиновъ

а на надворешната страна од истата корицата:

Јорданъ || K. Константиновъ].

56. [Богословско сочинение] од „свѧтии иноиокъ Йларіонъ“.

Оштетена книга, без насловен лист. Од „Славленіе“-то се гледа дека има два дела: „Часть А“-за Естествено-то Богопознаніе“ и „часть Б“-за Евангелска-та вѣра“.

¹⁾ Може би оваа е книгата *Земљемѣрие* од Атан. Николића, што ја споменува К. Дошен во својата статија: *Слав.-серб. училиште св. Георгија у Велесу* (*Лет. Маќ. Срб.*, књ. 310, св. 1, стр. 8).

5 листа + стр. 1-232 + 14 листа „Расписъ на Спомоществателы-те“. Размер: 14·3×22·3 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На првиот бел лист има ракописна записка со мастило: *Надлѣжѣтъ на: Damaskінъ рѣцъ. въ Плавдинъ 1845 „феврѣвра 5“.*

Меѓу „спомоществатели“-те од Велес фигурира и „г. Јордан X. Кочовъ учителъ“, што покажува дека Јордан Хаџи Константинов, понекогаш, се претставувал и со презиме *X. Кочовъ*.

57. Щигономіа сирѣчъ правила за да си вѣдимъ здрѣвѣ-то, сочинена Грѣски и френски отъ цѣлитель-ата Прѣгина Сарантинъ: а превѣдена на Бѫлгарскѣй азъїкѣ отъ Сакка X. Илєвича Доброплоднаго Сливнишнага. Изданіе пѣрво. Ехъ Цариградъ. Ехъ патрѣаршеска-та Тѣпографія. 1846.

1 лист + стр. 1-201 + 14 „листа Таблица и расписъ“. Размер 13·5×21 см. Подврзија од картон, а на грбот од платно.

На насловниот лист и на стр. 43 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

58. Зерцало или Оглѣдало христіанское, което содер-жава мысли спасительны и увѣщанія душеполезны и весьма нужны за всякаго христіанина, кой то желаетъ да познай свое то христіанско живѣяніи евангельската истиниа. Превели отъ славянскѣй на бѫлгарскѣй јзыкъ съ дополненїе, Афонско-зографскаго монастыря Монахъ Нафанайль и Брать его Захарій Княжескій 1844 года. Москва. Въ Университетской тип-ографіи. 1847.

Стр. III-VIII + 1 – 170. Размер 12×19 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа

На преднасловниот лист има испишани цифри, сметки и потпис: *Ангелевъ M.* На другата страна од истиот лист пишува едноподруго: *Господару Йоанъ Г. Георгиовъ || Господару Йоанъ Георгиовъ.*

На насловниот лист и на стр. 83 има печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

На белиот лист пред задната корица ги има следните записи:

$$\begin{array}{rcl}
 3\frac{1}{2} \text{ хиндатъ по } 63 & = & 220 - 20 \\
 33 \text{ Едду, по } & \underline{230} & = 90 - 20 \\
 & \hline
 & 311 - 10 & \\
 & 110 - & \\
 & \hline
 \text{рестъ} & 201 - 10 &
 \end{array}$$

Другъ хесапъ

9 аршина басма по 3	= 27
3 ду. бела	- 1·20 = 7·20
3 богасия	- по 2·30 = 8·10
22 драма вълница	- 10 - 5·20
	<hr/>
	48 10

Потова има записка со молив:

3 шамий
12 $\frac{1}{2}$ др. вълница.

59. *Святитељское поучение къ новопоставленнаго священника* къето є написано нѣкъ прѣкила та на скатѣ Апостолы ѹ на скать, Оци. Превѣзъ ѿ слакено-Россійскія на Бѣлгарсктѣй языка. Въ польза на Бѣлгарско то Духовенство, Монахъ Наданайлиѧ Идонско-зографскїй. Москва. Езъ Гнодалъной Типографіи ашмъ года [1847].

Стр. 4 – 48 [1-96]. Размер $12 \times 19\cdot7$ см. Неподврзана.

Во средината на насловниот лист има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу –“, а в дното на истиот лист печат на Јодран Хаци Константинов со текст: *Јорданъ Х. Констандиновъ || Б. Чировъ* (види сл. бр. 10).

59-а. *Любословие или посемјесечно списание* 1844-1846 число.

Стр. 5-24. 65-192 + 1 – 192, [заедно подврзано со] *Широпене списание* помесечно. Число 5 – Іўна 1851.

Стр. 69-84.

Размер $21 \times 27\cdot7$ Картонена подврзија со кожа на грбот на која има натпис: *любо || словие*.

На стр. 65 има печат со текст: „Управление на бѣлгарскитѣ училища – Велесъ“.

60. *Пространный христіанский катехизисъ православныя, католическа, вѣсточныя цркви.* Отъ Русскій (отъ четыриесято и – шесто изданиe), сличенъ съ Грѣцкій, отъ сѫщаго пръвообраза (отъ второто, одобреныи и отъ Великѣ-тѣ цѣрковѣ), за преподаваніе въ Училищата, и за употребленіе на Православнытѣ Христіане, на славяно – Бѣлгарскїй языкъ, преведенъ отъ Н. Х. Касапскаго. Напечатанъ же съ иждивеніето на Х. Найдена Йованова. Татаръ-Пазарджичанина. Изданіе пръво. Въ Бѣлградъ. Въ Правителственѣ-та Книгопечатня. 1852.

Стр. 5-152. Размер $11 \times 18\cdot5$ см. Неподврзана.

На внатрешната страна од првата корица и на стр. 16 има записка: *Лазаръ*, а на стр. 17, спрема името *Лазаръ* пишувва *Арсовъ*.

На корицата, на насловниот лист и на стр. 77 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу –“.

60-а. Басни Ѓешнови й џ предсвѣтнїй Пѣдонія Мудреца й Гаврила Ѓилиначетве... стишина. Прекедени џ Іванна Ѓимманонолича. Славено - Бѣлгарскаго обичитѣа Татаръ Пазарджиччанина Й печатани съ ждикеніемъ Найдина Іоанновича Поклонника. Татаръ Пазарджиччанина издание пѣрво. Ез Кѣлградѣ, Ез Правителсткѣй Книгопечатнѣ, да џ [1852], Индикта Імца Іанти.

Стр. ۰ - ۱۴۰. Размер $12 \cdot 5 \times 19 \cdot 2$ см.

61. Свѧтитѣлское поученіе къ новопоставленомъ склоненникъ което е исписано изъ правила та на свѧты Йпостолы и на свѧты те отцы. Прекедъ отъ слакено Россійскїа на Бѣлгарскїй языку въ ползъ на Бѣлгарското Дѣдовиство Монахъ Наѳаннайлъ Леонско-зографскій. Новый Садъ. Въ Книгопечатна-та Дра Дан. Медаковича. 1856 года.

3 листа + стр. 1-46 + 1-96. Размер $12 \times 17 \cdot 8$ см. Неподврзана.

На предната и задната (мека) корица и на насловниот лист има печат со текст: „Ученическо дружество Просвѣщение въ Велесь“.

На листот што иде после насловниот, има записка: „Даръ на ученическото дружество „Просвѣщение“ и отъ Ат. Стояновъ Перущ. въ Пловдивъ 1873.“

62. Трѣговско Рѣководство за трѣгуване, промышленосїтъ, морѣлаваніе и за трѣговски дѣланіј. Собственно пакъ за веџество-то на трѣговиј-тѣ. За състојнїе-то на трѣговиј-тѣ, на земѣдѣлїето и на промышленност-та въ Европейскыты дръжавы. За монеты-ты, камбїалты, теглилкы-ты и мѣркы-ты по трѣгоскыты градове. За дръжание на трѣговски книги, за трѣговски смѣтки и писмописаніј. За съчиненіе на главны трѣговски записи съ нуждны-ты иримѣри. || ... || Прѣведено и печатано съ иждивенїе на Хр. Л. Хамамджиевъ. Прѣводъ А. П... съ неколко прибавленїј. Цариградъ. Въ печатница-та Д. Дивитчіјнова. 1858.

Стр. I-IX + 1-749 + 19 листа „спомоществователи“. Размер $14 \cdot 3 \times 22$ см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На насловниот лист има печат со текст: „Ученическо дружество Просвѣщеније въ Велесь“ и два гимназиски печата со веќе познатиот текст, кои се навоѓаат и на стр. 105, 243, 389, 571, на последниот лист и на две таблици.

На стр. 3, во горниот дел на листот, се чете: „Подарено отъ Г. А. Михайловъ на Бѣлгарско-то Читалище то „Про-свѣщеније“.

63. Учебникъ за българский языке. Прѣведенъ и прѣработенъ отъ подобенъ русский учебникъ отъ С. Радулова. Година първа. Болградъ. 1863.

Стр. V-XX + 1-150 + I-IV [„Списокъ“]. Размер 15·5 × 24·2 см. Неподврзана.

Печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“ има на првиот бел лист, на насловниот лист и на стр. XIII, 49, 69, 77, 136 и 148.

Печат со текст: „Управление на българскитѣ училища – Велесъ –“ има на стр. V и IX.

64. Уроци за Търговска аритметика, или най прости спосobi за исчислението на лихвите и печалбите, за съкиго, който познава четиретѣ Аритметически дѣйствия. Нарѣдили И. Христовичъ и С. Иліевъ. Русчукъ. Въ Печатницата на Дунавската областъ. 1868.

Стр. 5-55. Размер 14 × 22 см. Неподврзана.

На насловниот лист има печат со натпис: „Ученническо дружество Просвѣщение въ Велесъ“.

На првата корица, на насловниот лист и на стр. 19, 23 и 55 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

65. Началны книжки за дѣцата въ първоначалныи народны училища. Книжка VI. Малко политическо землеописаніе, съставено отъ Ив. Н. Момчилова. Книгопродавница Момчилова и С-и въ Търново. 1869.

Стр. 3-71. Размер 14·5 × 22 см. Неподврзана.

На корицата (мека) има печат со текст: „Ученническо дружество Просвѣщение въ Велесъ“ и гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“, кој се налага и на стр. 13, 17 и 69.

На внатрешниот насловен лист има записка со молив: *На г-на Ст. П. Радославовъ || Ив. Н. || Момчиловъ.*

66. Догматическо Богословие на православната католическа восточна църква- св. притуркъ на общо-то введеніе въ країнъ-ть на богословските науки, съставилъ ректоръ-ть на Киевската духовна академия Архимандритъ Антоний, а превель отъ руский-ть на българский язикъ Йеромонахъ Мелетий Зографскій. Напечатано въ даръ и пользаж на православната българска църква отъ Святогорскій Славяно-Българскій общежителни монастиръ Зографъ. Г. Кишиневъ. Български южна Адриатика. 1869.

Стр. I-IV + 1-322 + Оглавленіе 1-10. Размер 19 × 25·5 см. Неподврзана.

На внатрешниот насловен лист има овален печат со текст: „Ученическо дружество || Просвѣщеніе – въ Велесь“. Во средината на печатот е претставена отворена книга и две раце, кои, стискајќи се, се поздравуваат. Под него има и друг печат со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу“. Татков печат има и на стр. 59.

67. *Шерко є оученик отрокъмъ, въ нѣмже єзикъ й слоги.*

117 листа. Размер $17\cdot5 \times 21\cdot8$ см. Подврзја од картон, а на грбот од платно.

Оштетена книга. Без насловен лист.

Гимназиски печат има на следните листови: 1, 2, 29, 37, 44, 56, 67, 71, 79, 84, 94, 100, 104, 1126 и 117.

г) ХРВАТСКИ

68. *Nova Slavonska, i Nimacska grammatica. Neue Slavonisch und Deutsche Grammatik in drei Theile getheilet.... Darnach folget ein Vocabularium, oder Wörterbuch für die slavonische Jugend sowohl, als für die deutschen Liebhaber dieser Sprache verfasset durch. Mathiam Antonium Relkovich... Dritte Auflage. Wien bei Joseph Eolen von Kurzbeck 1789.*

Стр. III-XX+21·535. Размер $11 \times 18\cdot5$ см. Подврзја од дрво завиено во хартија (оштетена).

На првата корица има гимназиски печат.

На преднасловниот лист, во горниот дел, има потпис: *Mathe Krajachich.*

69. *Saltjer Slovinski spevan po D. Ignaciu Gjorgji, opatu Melitenskomu... Drugo izdanje. Troškom Matice zagrebačke. U Zagrebu... 1851.*

Стр. 8 ненумерирали + I-XXVIII + 1-248. Размер $14\cdot3 \times 23$ см. Подврзја од картон, а на грбот од кожа (оштетена).

На насловниот лист има записка со модро мастило: J. X. Кон- || стант- | новъ и печат на истиот:



Сл. 10. Отпечаток од печатот на Цинот.

Печатот на Ј. Хаџи Константинов, непознат досега, е од големо значење. За сожаление, самиот тој не е сочуван, макар дека се знае оти е бил во куката на Ангел Шурков, зидарски мајстор од Велес, ул. Даме Груев бр. 48. (види сл. бр. 4). Кога Шурков, во 1938 год. ја купил куката, во која што денеска живее, од Андреја, Димета и Пана, синови на Зафира, кој бил зет на Ј. Хаџи Константинов (сестра му Аци Евка била омажена за Зафира), тие му оставиле и едно поголемо сандаче полно со старославјански книги, ракописи, писма и др. Сандачето било обложено со жолта кожа и, веројатно, било еден вид старовременски куфер останат од Аци Евка, а може би и од самиот Џинот. Во това сандаче, меѓу книгите, децата на Ангела Шурков го нашле и печатот на Џинот. Тој бил многу убав. Целиот бил од метал, од „жолт туч со многу пријатна и убава боја“. Печатот бил мал, но масивен. Тој бил висок 5—6 см. Неговиот отпечаток, кој има јајцевидна (овална) форма, голем е 2.1×2.5 см., и претставува вкусно смислена и содржајна компонирана изработка. До 1940—41 год. печатот се чувал во семејството на А. Шурков, но пред војната, од предпазливост, тој бил скриен во некој сид и до донеска не е пронајден.

За видот и сижилографските елементи на печатот на Џинот ние денеска можеме да зборуваме благодарение на неговиот отпечаток, кој за прв пат во оваја студија се објавува, и можеме да констатираме дека тој е од големо културно библиофилско-библиотечко и сижилографско значење.

Смислено компонираната изработка на печатот покажува, од една страна, дека Џинот имал истанчен вкус и, од друга страна, дека тој во него си го изразил својот духовен и идеен светоглед.

Џинот, учен културно-просветен трудбеник и смел борец за духовна и политичка слобода на нашиот народ, со овој предмет се претставува и како голем библиофил и како човек кој, по примерот на ретките библиографии од другите балкански и вонбалкански земји, внесува организациони елементи во библиофилството и библиотекарството. Това е знак на неговата широка култура, на неговиот широк духовен интерес, на неговиот богат духовен живот.

По сè изгледува дека печатот на Џинот е европска изработка, за разлика од другите печати (со исклучение на печатите на Анг. Палашов и на Захарија Петрович), што се објавуваат во овој труд. Уште нема достаточно веродостојни документи да се тврди, но има основание да се мисли дека печатот е изработен во Австроја или Унгарија, веројатно во Пешта, со посредството на Ангелка Палашов, со кого Џинот бил во пријателски и, според некои уште недокажани сведенија, родниски врски. Ангелко Палашов, кој, како син на богат трговец од Велес што тргувал со Австроја, Унгарија и др. источноевропски земји, образованите си го

добил во Земун и Пешта,¹⁾ се здобил со световни знанија (за разлика од своите немногубројни школуени сограѓани кои, воглавно, имале религиозно-црквени), бил опфант од просветителските идеи на Србите од преку Дунав и, по примерот на тамошните училишни легатори и културни мецени, почнал да помага на „Прцоречкото училиште св. Георги“ во Велес. Во почетокот, това помагање било во пари и во книги, а подоцна и организационо. Во 1843 год. тој станал *ейширой*, „училиштен настојател“, и како таков активно учествувал во неговото уредување и уапредување.²⁾ Важното во случајов е това дека Палашов имал место така печат,³⁾ со исто таква овална форма, со некои сижилографски елементи како и во печатот на Цинот. Знаеме дека Ангелко и Јордан, единиот епитроп и покровител на училиштето, вториот учител и библиофил, обајцата смели борци против двојното — духовно и политичко — грчко и турско ропство, сотрудничеле, се помагале и заедно работеле. Голем дел од книгите на Цинот, по сведенија од стари велешани, бил испратен од Ангелка. Не е исклучено дека и печатот на Цинот е направен негде во Австрија или Унгарија, веројатно во Пешта или Виена, каде што Ангелко имал трговски и други врски.

Во секој случај, печатот на Цинот е направен во некој голем културен центар каде што имало голема опитност и прецизност во изработката на такви предмети.

Печатот како таков претставува важен и смислено изработен сижилографски објект. Составен од четири различни елементи, печатот хармонично ги поврзува и од нив создава убава композиција. Текстот („Јорданъ Х. Констадиновъ Б. чиовъ“), како и фигураните во печатот, слично на повеќето такви случаи, се издлабени во метал. Во отпечатокот на печатот, текстот и фигураните се бели а останатото црно. Целиот печат е заобиколен со една бела линија. Во средината, централниот дел на композицијата од печатот, во левата страна, се навоѓа крст, тукуречи во височината на човек. На него, во средината, се закачени прекрстени лук (символ на сила, моќност), котва (символ на спасение и почивка) и сноп со стрели и секира (во единството е силата). Со свртена глава кон крстот, со свиена десна нога и подигната свиена десна рака (може би за крстење), стои човек без облекло (символ на морална чистота и чедност). На главата има шлем, во вид на антич-

¹⁾ Види: К.[аранфилович]: Сегашното и недавното **Минало на гр. Велесь** (из *Периодическо списание на Бълг. кн. дружество*, VII (1892), стр. 564—566; И. Ивановъ: *Бълг. старини изъ Македония*. София, 1931, стр. 80; Хр. Чочковъ: *Градъ Велесь*. София, 1929, стр. 21).

²⁾ Види дел од тефтерите што ги водел во врска со това училиште публиковани од К[аранфилович] во спомената статија, стр. 565. Сf. И. Иванов: *Спом. место*, стр. 80; Чочков: *Спом. место*, стр. 21—22.

³⁾ Отпечаток од тој печат на Палашов за прв пат е публикован од К. во споменатиот негов труд, стр. 564.

ните шлемови (символ на историско минато, благородство, рицарство, машкост). Тој човек, што си го оставил оружјето, стои пред крстот, знакот на верата, и како да се хрсти. Со левата рака како да се опрал на својот голем штит, зад кој се навоѓа лев. На самиот штит е претставен орел со раширени крилја (символ на сила, мошност и победа). Зад штитот стои лев, претставен во профил со назад свртена глава, испланзен јазик и високо свиена опашка. Се знае дека левот, „царот на животните”, често се јавува во хералдиката и сижилографијата (тој се навоѓа и во печатот на Ангелко Палашов, кој што е централен сижилографски елемент во композицијата на тој печат).¹⁾ Левот е претставуван во разни пози и му се даваат различни значенија. Обикновено тој симболизира благородство, сила, смелост, гордост и велиокодушност.

Општо земено, печатите на Цинот и Захарија Петрович, што сега се објавуваат, како и тие на Ангелко Палашов и велешкото училиште од 1845 год. објавени порано, за разлика од печатите што произлегуваат од другите градови во Македонија, составени се, главно, од световни елементи, имаат световно содржание, го покажуваат новото време, новата епоха на духовно, просветно и општо културно возродување на народот. Како и содржанието на голем дел на книгите од библиотеката на Ј. Хаци Константинов, и содржанието на составните сижилографски елементи од споменатите печати има световен карактер, се одраз на просветната и културната преродба на нашиот народ.

Во книгата има и извесен број маргинални ракописни записи со црн молив, како: *катизма първа* над печатниот текст *Piesan I* (стр. 1); *отъ три врсти | дѣца Бога | славиле* (стр. 10, бел. 1); *катизма втора*, над *Piesan IX* (стр. 11); *Катизма 3* над *Piesan XVII* (стр. 24); *за звѣз | дыте и | фирма- | мента* (стр. 28, бел. 1); *за Ино- | рогитѣ* (стр. 35, бел. 1); *светилище* (стр. 35, бел. 2); *св. крщеніе* (стр. 36); *св. крестъ* и *св. законъ* (стр. 37); *Родъ Йесея Давидъ и пр. Дѣва* (стр. 38, бел. 1); *Три чинове Ангелскіи* (стр. 38, бел. 3); *Катизма 4*, над *Piesan XXIV* (стр. 39); *Божіи по тулове са полны истини* (стр. 39); *Душе и свети не* (стр. 46); *поплачъ и радость* (*ibid.*); *плачъ у радость* (стр. 47); *вси въ зло време бегатъ* (стр. 48); *всегде е Богъ* (стр. 49, бел. 2); *грешницаите вънутре- | нно се мучатъ и пр.* (стр. 50, бел. 3); *каковъ былъ Псалтиръ* (стр. 51, бел. 1); *катизма 5*, над *Piesan XXXII* (*ibid.*); *Душа наша* (стр. 52); *ангелъ Божи тогод брани кой Бога се бой* (стр. 53); *кой мрзи на праведника* (стр. 54); *костите на пра-*

¹⁾ Според К., Спом. место, стр. 564, Ангелко Палашов често го објаснувал значението на левот од неговиот печат, што е доказ дека сопствениците на печатите и кај нас го знаеле симболичното значение на одделните фигури од печатите. Не е исклучено дека тие ги сугерирале на печаторесците и идеите, скиците, елементите од кои што требало да се состави печатот.

веднициите чувани ще будат до вѣка (стр. 54). Со следната записка Цинот покажува дека кон лектира го се однесувал критички. Кон печатниот текст: „Odi mnozi bogoslovci razumiu, da je zarečeno otajstvo preslavnoga Trojstva. Vir od života jes otac: život je sin: zrak po komu čemo videti u raju zrake otca i sina, duh je sveti; pokli bez po noći duha svetoga naša slabos nemože dielovat ništa vârhnaravo. Ili otac, ili sin jest vir od života, to jest od duha svetoga, koi od obadva izhodi“, од кој последните два збора (obadva izhodi) ги препртал и над нив напишал: *не отца, во маргиналијата напишал: не исходи отъ оба два но само отъ Отца* (стр. 58, бел. 1); *на злите човеќи незавиди* (стр. 60; *кой люби путь Божији непада* (стр. 60); *Богъ прав дника безъ тѣлесна храна не остава* (стр. 60 бел. 2); *Видѣхъ нечествено* (стр. 61); *катизма 6, над Piesan XXXVII* (ibid.); *слава, над Piesan XLII* (стр. 71); *Катизма 7, над Piesan XLVI* (стр. 76); *Катизма 8, над Piesan LV* (стр. 91); *и точный трехъ* (стр. 93, бел. 1); *аспира (ibid.) човеќеската наравъ после Адама* (стр. 96, бел. 1); *Катизма 9, над Piesan LXIV* (стр. 105); *Da воскреснетъ Богъ* (стр. 109); *Катизма 10, над Piesan LXX* (стр. 118); *Катизма 11, над Piesan LXXVII* (стр. 131); *Хамъ сынъ Ноевъ внуќъ неговъ Ме раимъ* (стр. 134); *476. години въ Силуамъ* (стр. 135); *Дванадесетъ сынове Јаковъ* (стр. 136); *за блајсенството* (стр. 139); *отъ Исмайла пройзшелъ е Мухамет* (стр. 144); *Asurija* (стр. 145); *Амонски народъ* (ibid.); *Мидіаны* (ibid.); *Катизма 12, над Piesan LXXXV* (стр. 149); *Катизма 13, над Piesan XCI* (стр. 150); *Змія власникъ* (стр. 150); *Катизма 14, под Piesan CI* (стр. 162); *Неясита Птича* (стр. 162); *Катизма 15, над Piesan CV* (стр. 171); *Катизма 16, над Piesan CIX* (стр. 182); *Катизма 17, над Piesan CXVIII* (стр. 194); *Катизма 18, над Piesan CXIX* (стр. 204); *Катизма 19, над Piesan CXXXIV* (стр. 217); *Катизма 20, над Piesan CXLIII* (стр. 229).

70. Uspomena na Mirka bar. Ožegovića Bazlabaševačkoga, biskupa senjskoga i modruškog (braju Stojanu u znak bratinske slavinske ljubavi i štovanja pisac Ivan Kostrenić – Beč, 1869,¹⁾.

71. Bečke Pedagogijske slike. Napisao Ivan Filipović. U Zagrebu 1870. Tiskom Lav. Hartmana i družbe.

Cтр. 7-206. Размер 11·3×18 см. Неподврзана.

На внатрешната страна од насловниот лист има ракописка записка со мастило:

¹⁾ Цит. според К. Дошен: *Слав.-Серб. училиште св. Георгија у Велесу (Леї. Маї. Серб., књ. 310, стр. 8).* Не се знае каде е сега оваа книга

Из књига Полексије Томаџовићеве уче. IV раз. вне школе
Београд.

На насловниот лист и на стр. 7 и 206 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

г) ЧЕШКИ

72. Filipa Stanislava Kodyma Úvod do hospodářství. Hospodářská čítanka, poctěná cenou (s 83 vyobrazenimi). Heslo: „Přičiňme se!“ V Praze 1869. Nakladem kněžkupectví Mikuláš f. Knapp v Karlíně.

З листа + стр. 1-312 (без крај). Размер $12 \cdot 5 \times 19$ см.
Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. 175 и 197 има гимназиски печат.

II. ГРЧКИ КНИГИ

73. Τύχαι Τηλεμάχου ύιου τοῦ Ὀδυσσέως Ἀφιερωθέντα εἰς τὸν Εὔενέφατον, καὶ λογιώτατον κύριον Ἀδανάσιον Καραϊωάννην. Καὶ τυπωθέντα, Ἐνετίσω, 1742¹).

Стр. 5 ненумерирали листа + 1 – 310. Размер 14×22 см.
Неподврзана. На насловниот лист има гимназиски печат.

74. Εὐαγγελικὴ σάλπιγγε. Ἐκφωνηθεῖσα παρὰ τοῦ πότε σοφωτάτου ἱεροδιδασκάλου κυρίου Μακαρίου. Καθηγεμόνος χρηματίσαντος τοῦ κατὰ τὴν Νήσον Πάτρου Ἑλληνομουσίου. Τὸ πρῶτον τύποις ἐκδοθεῖσα ἐν τῇ Βενετείᾳ, καὶ παρὰ τῶν ἑκεῖσε λατίνων τῷ πορὶ ἀναλαθεῖσα κατέκαι. Αὗθις δὲ τὸ δεύτερον τύποις ἐδόθη πρὸς πεισμονὴν τοῦ χαιρέησανου, δαπάνη μὲν τῆς Σετματμίας, καὶ Βασιλικῆς μονῆς τῆς ὑπὲρ ἀγίας Θεοτόκου, τῆς κατὰ τὴν Νήσον Κύπρον τοῦ πίκλην Κύκκου. Σπουδῇ δὲ, καὶ ἐπιστασίᾳ τοῦ Πανοσιολογιωτάτου κυρίου Σεραφεῖρ τοῦ Πισσιδείου. Τοῦ καὶ τῆς αὐτῆς Μονῆς ἀρχιμανδρίτου. Παρὰ Ἰωάννῃ Γόττλοπ Ἐμμανουὴλ Πρέιτκοπφ 1758.

Стр. I XXIV + 1-380. Размер $15,3 \times 21$ см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа. Подврзијата е многу растурена.

На стр. III горе има печат: „Државна реална гимназија – Велес – . . .“, како и на стр. 63, 153, 219, 301 и 373,

На стр. 194 има ракописна белешка со црн молив: „Благодати св. Духа омишилице лице.“ Овде — онде има марги-

¹) Поради това што печатницата не располага со достаточно количство верзални букви, заглавијата на грчките книги од описот се отпечатени со обикновен гармонд.

нални белешки со прн молив без особено значение, како: „*Густинδ*“, „*Јаковъ*“, „*Историкъ Јоилъ*“, „*Јовъ*“, „*Пророкъ Јеремиа*“, „*Јоанъ*“, „*Окровеніе Јоаново*“ и др.

75. Παγκόσμιος Ιστορία τῆς Οἰκουμένης Νῦν πρῶτον συλλεχθεῖσα Τώ, ἐκλαμπροτάτω, εὐγενεστάτῳ καὶ περιφανεστάτῳ ἀρχοντὶ κυρίῳ, κυρίῳ, Κωνσταντίνῳ, τῷ Μπραγκοβάνῳ . . . Τόρος πρώτος. Ἐνετίησι, 1759.

7 листа + стр. 1–303. Размер 12×19 см. Неподврзана.

На преднасловниот, на насловниот и на понасловниот лист и на стр. 12, 81, 99, 148, 209, 275 и 303 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу“ —

76. Ὁρθόδοξος ὁμολογία τῆς Καθολικῆς καὶ Ἀποστολικῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας. Πάλαι μὲν προτυπωθεῖσα ἀλλοθὶ καὶ ἐν Πεζουπόλει, νῦν δεμετατυπωθεῖσα ἐπιμελείᾳ καὶ δαπάνῃ τοῦ Μακαριωτάτου καὶ Σοφωτάτου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων, κυρίου Ἐφραΐμ, Ἐν' τῇ Νεοσυραθείσῃ Τυπογράφῳ τοῦ Ὁρθόδόξου Γένους τῶν Ρωμαίων, Ἐν Βουκουρεστίῳ. Ἐτει τῷ Σωτηρίῳ φῶς [1767]

16 листа + стр. 1—296. Размер 13×19 см. Неподврзана.

На преднасловниот лист има потпис:

Јорданъ X Константиновъ

77. Ἔκκλησιαστικὴ Ἰστορία Μελετίου Μητροπολίτου Ἀθηνῶν . . . Νῦν πρῶτον . . . καὶ παρ' αυτοῦ προσφωνηθεῖσα τῶν ὑψηλοτάτων, Εὐσεβεστάτων καὶ Γαληνοτάτων Αὐθέντη, καὶ Ἡγεμόνι πάσης Μολδοβλαχίας κυρίῳ, κυρίῳ Ἀλεξάνδρῳ Κωνσταντίνου Βοεβόδᾳ, τῷ, Μαυροκορδάτῳ. Τόρος Β'. Ἐν Βιέννῃ, τῆς Ἀυστρίας 1783.

9 листа + стр. 1—445 + 15 листа. Размер 19×24 см. Подврзија целата од кожа.

На насловниот лист има гимназиски печат со текст:
„Државна реална гимназија — Велес —.“

78. Στοιχεῖα τῆς λογικῆς, Μεταφυσικῆς καὶ Ἁδικῆς, νεωτέρα τινὶ μεθόδῳ συντάχθεντα εἰς τῶν Ἰταλικῶν Διάλεκτον ὑπὸ Φραγγίσκου Σοανίου κληρ. κανονικ.—σορ. Βασιλικοῦ Διδασκάλου. Μεταφρασθέντα μὲν εἰς τὴν ἡμετέραν Διάλεκτον παρὰ Γρηγορίου Περοδιακόνου Κωνστάντα τοῦ Μηλιώτου εἰς χρῆσιν τῶν αὐτοῦ μαθητῶν Ἐπιστασίᾳ Σπυριδῶνος Βλαντῆ, Ἐνετίησιν 1804. Παρὰ Νικολάῳ Γλυκεῖ τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. Con regia approvazione. Τόρος Γ' (3).

Стр. 7 – 12 + 1—336. Размер 14×22 см. Подврзија од кожа, на грбот со натпис: Στοιχεῖα || τῆς || Φιλοσοφίας, || 3.||(правата корица е изгубена).

На преднасловниот и на насловниот лист има записка со мастило „Бр. 246“ и печат со натпис: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

И:

Στοιχεῖα τῆς λογικῆς,... || κακο γορε || Τόμος Δ' (4).

Стр. 7–378. Размер $13,6 \times 22$ см. Подврзана, на грбот натпис: Στοιχεῖα τῆς Φιλοσοφίας 4.

На насловниот лист и на стр. 161 и 377 има гимназиски печат со текст како горе.

79. Λεξικὸν τῶν φράσεων εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ Θουκυδίδον φιλοπονέθεν, καὶ τύποις ἐκδοθὲν παρὰ Νεοφύτου Δοῦκα τόμος δέκατος ἐν Βιέννη παρὰ Ἰωάννα Σχραΐμβα, 1806.

Стр. 3–283. Размер $13,5 \times 21$ см. Подврзија од картон.

На насловниот лист и на стр. 35, 53, 119, 161, 195, 235, 247 и 263 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“.

80. Ἱστορία Καρόλου τοῦ ΙΙ'. Βασιλέως τῆς Σουεδίας..... παρὰ Κωνσταντίνου τοῦ Τζιγάρα. Ἀφιερωθεῖσα δὲ τοῖς Ἐντευ-χομένοις φιλογενέσι καὶ φιλοϊστόρσι,.... Ἀνδρίου Γάση Μηλιώτου ἐν Βενετίᾳ, 1806. Con Regia Permissione.

6 листа + стр. 1–445. Размер $12,3 \times 19,7$ см. Подврзија од картон, на грбот од кожа со натпис: Στορία Καρόλου τοῦ ΙΙ'.

На насловниот лист има гимназиски печат.

81. Βιβλιοθήκης ἑλληνικῆς βιβλία δύο περιέχοντα κατὰ χρονικὴν πρόοδον τὰς περὶ τῶν ἔξοχον Ἑλλήνων Συγγραφέων Βεβαιοτέρας εἰδήσεις. Σενερανιθέντα ἐκ παλαιῶν καὶ νεωτέρων κριτικῶν καὶ ἐκδοθέντα ὑπὸ Ἀνδρίου Γάζη τοῦ Μηλιώτου. Τόμος Β'. Περιέχων τὸ Δεύτερον βιβλίον. Ἐν Βενετίᾳ 1807.

Стр. 5–331. Размер $13,2 \times 20,5$ см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Βιβλιοθήκη || Γάζη || 2. ||

На насловниот лист има печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“

82. Βικεντίου Δαμάδου πράξις κατὰ συντομίαν εἰς τὰς φητοικὰς ἐρμηνείας ἐκδοθεῖσα μὲν χάριν τῶν εὐσεμῶν Ιεροκηρύκων παρὰ Ἐμμανουὴλ Δημητριάδου προσφωνηθεῖσα δὲ τῷ ἐντιμοτάτῳ ἐρόφῳ τῆς ἐν Πέστῃ Ἑλληνικῆς Σχολῆς κυρίῳ, κυρίῳ, Νικολάῳ Μπέκελλᾳ. Ἐν Πέστῃ τῆς Οὐγγαρίας ἐν τῇ τυπογραφίᾳ Τ. Ἰωάννου Τράττνερ 1815.

6 листа + стр. 1 – 111 + 2 листа. Размер 12×19 см. Неподврзана.

На преднасловниот и на насловниот лист има гимназиски печат.

На насловниот лист има примитивен тркалест печат, црно поле а во средината врежани бели букви J. O.

На последниот запазен (бел) лист се чете:

Јорданъ X. К. [онстантиновъ].

83. Μάρκου Ἀντωνίου Αύτοκράτορος τῶν εἰς Ἐλυτὸν βιβλία ΙΒ'. Ὡν προτέθειται τὸ ὑπὸ Θωμᾶ τοῦ ρήτορος Γαλλιστὶ γεγραμμένον Ἐγκώμιον Μάρκου. Φιλοτίμῳ δαπάνῃ τὰν ὄμογενῶν Χίων. Ἐν Παρισίοις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ι. Μ. Ἐβεράρτου. Se trouve chez Théophile Barrois, père, libraire, rue Hautefeuille № 28. 1816.

Стр. α – μδ + I – LIV + 1 – 146. Размер 12×19 см. Била подврзана, но кориците се изгубени. Нема крај.

84. ΓΕΩΡΓΙΟΥ [избришано] [избришано] ΠΟΙΗΜΑΤΙΑ. Προσωνηθέντα παρ' αὐτοῦ τῷ Ἐντψωτάτῳ κυρίῳ κυρίῳ Κωνσταντίνῳ Τακιάζη, οὗ τινος καὶ τῇ δαπάνῃ τύποις Ἐξεδόθησαν. Ἐν Βιέννη κατὰ τὸ τυπογραφεῖον τοῦ Ἰωάννου Σνείρερ 1817 ἐν μῆνι Νοεμβρίῳ.

1 лист + стр. 1 – 230. Размер 12×19.5 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа (скината).

На насловниот лист има потпис со модро мастило:

J X Константиновъ

Името на авторот на книгата во насловниот лист и во предговорот грубо е замачкано со мастило и не може да се прочете.

Меѓу стр. 4 и 5 има картина која ја претставува Мелпориен. На грбот на картината напишани се со црвено мастило следните иницијални букви:

J. [орданъ] X. K.[онстантиновъ]

На стр. 43 во маргиналијата пишува со молив:

Јорданъ X. К. [онстантиновъ] || Болгаръ

На стр. 38 во маргиналијата пишува со мастило:

Достойнорыдателный || беседи || кашел [?] || ох! хоо! || повседневно.

На стр. 53 има ракописна маргинална записка со мастило:

тенковидна || уловлюю.

На стр. 72 испишани се следните зборови:

благъ	смыривало (?)	почнѣ (?)
трудъ	благоизященъ	немужесѣвенъ
дѣлностъ (?)	умалява се	убожесѣвуе
лесно слободно	случуе се	выспѣромно (?).
крепостъ	радоста	

85. Мелетη τῆς κοινῆς ἑλληνικῆς διαλέκτου παρὰ Παναγιωτάκη Καγκελλαρίου Κόδρικα τοῦ ἐξ Α' θηνῶν πρώην μεγάλου γραμματικοῦ τῆς Αὐθεντείας Βλαχίας καὶ Μολδαβίας. Ἐκδοθεῖσα φιλοτίμω Δαπάνη τῶν εὐγενῶν καὶ φιλογενῶν κυρίων Ἀλεξάνδρου Πατρίνου καὶ ἀδελφῶν Ποστολάκα. Τόμος Α'. [I] Ἐν Παρισιῷ, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ι. Μ. Ἐβεράρτου. Ἀωψ [1818]

Стр. 4 – оп + 1 – 397. Размер 13 × 21 см. Подврзя од картон, а на грбот од кожа со натпис: Мелетη || Елл. Διαλεκτου.

На насловниот лист има записка со мастило „Бр. 200“ и печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“ и ракописна записка со молив: *Кућил за 30. „гроша Јорданъ X. Констант = || штновъ || въ Цареградъ.*

Во книгата има многу маргинални ракописни записи со молив, како: *оиусто || шеніе наяз ... || ошт Рим - || ланеше (стар. 18); 5400, чужесѣран — || ны речи (стар. 19); колива (стар. 19); Пелаз-гія се || именова || ла днешна || Елада || Кошто || били || становов — || ницы въ || Елада (стар. 3); Пеларгы (стар. 5); Омиръ || незнае || кой язы — || кѣ говори — || ле Пела — || зкише (стар. 8); Писмена || Греки (стар. 9); Греци (стар. 10); Реки || или || Рацы (стар. 11); Діалек - ще (стар. 13); хемити — || скій народъ (стар. 24); Пелазгі — || искій || языкъ || и. е. (стар. 55); Славян — || скій (стар. 56); Платонъ || говори || за Язы || кословіе (стар. 60); Македо — || искій || Языкъ (стар. 102); Иродошъ || говори (стар. 104); Поливил || говори (стар. 105).*

86. Ή ἐλευθέρωσις τῶν Θηβῶν. Τραγωδία εἰς πέντε πράξεις ὅπὸ Γεωργίου τοῦ Ροτσιάδου Ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ κατὰ τὸ πρωτότυπον τοῦ χορίου Κ. Φ. Βαϊσσε. Ἐν Βιέννη, τῆς Ἀουστρίας 1820.

4 листа + стр. 1 – 183. Размер 13 × 20.3 см. Подврзя од картон, а на грбот од кожа со натпис: „Ελευθέρω || Λ. Ρ. ||

На насловниот лист има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу –“ и една ракописна белешка со мастило на грчки.

87. Ἡ ἀνακάλυψις τῆς Ἀμερικῆς βιβλίον ψυχαγωγικὸν, διὰ Παῖδας καὶ Νεανίσκους. Διηρηένον εἰς Τρεῖς Τόμους ἐκ τῆς ὅπὸ

I. E. Карапе, εις τὸ Γερμανικὸν Πέμπτης ἐπιδιορθωθεῖ — δης Ἐκδόσεως, ἐν τῇ ἡμετέρᾳ καθομίλουμένῃ Διαλέκτῳ μεταφρασθὲν ὑπὸ Ἰωάννου Μπιλλιάρου, τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων. Ἐπιθεωρηθὲν δὲ καὶ διορθωθὲν ὑπὸ Γεωργίου Ρουσιάδου καὶ νῦν τὸ πρώτον Τύποις ἐκδοθὲν Δαπάνῃ καὶ προκαταβολῇ τῆς φιλοκάλου Κυρίας Α. Χέτζενδορφερ. Τόμος πρώτος... Ἐν Βιέννη τῆς Ἀουστρίας... 1820.

Стр. 2 ненумерирали + 1—291 + 1 слика + 1 карта. Размер 12.5 × 19.5 см. Неподврзана.

На насловниот лист, во средината на горниот дел, има записка „Бр. 259“, во средината има печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу“, а во долното дел потпис:

J X Константиновъ

На стр. 137 има маргинална ракописна записка со мастило, која не може да се прочете.

Од истата книга има уште два егземплада со потпис на насловниот лист: *J. X. Константиновъ* и печати од гимназијата во Велес. Едниот има записка „Бр. 213“ а другиот „Бр. 259“.

87а. Исто како под 87. || Τόμος δεύτερος.

Стр. 1—284 + 1 карта. Размер 11 × 19 см. Неподврзана.

На насловниот лист има записка „Бр. 235“ и печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

88. Ἡ ἡθικὴ ἐφαρμοσθεῖσα εἰς τὴν πολιτικὴν διὰ νὰ χρησιμεύσῃ ως εἰσαγωγὴ εἰς τὰς παρατηρήσεις ἐπάνω εἰς τὰ ἥθη τῶν Γάλλων κατὰ τὸν ιθ. αἰώνα. Παρὰ τοῦ Ἐ. Ζιούη, μέλους τοῦ πρὸς τελείωσιν... Τόμος πρώτος 1822.

Метафора се експонира на Галскиот парче на N. Спилеадов. Кај екдохен. Катака то ја јаши.

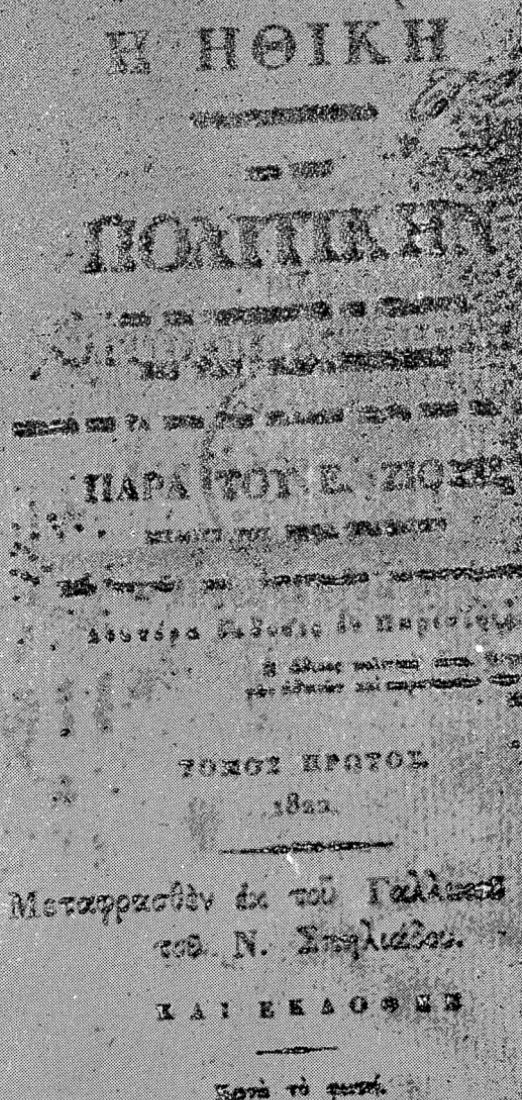
6 листа + стр. 1—270. Размер 12.5 × 20 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис:

“Η || ἡθικὴ || καὶ || πολιτικὴ || ι. ||

На насловниот лист има записка со мастило „Бр. 225“ и два гимназиски печата со споменатиот веќе текст. В дното на насловниот лист има записка со молив:

*Јорданъ X. Константиновъ || куцилъ за 20., гроша || въ
Айдинъ.*

Во книгата има многу ракописни маргинални записи, но тие се, речиси сите, или избришани или пак уништени при исечувањето на белите маргинални полиња на книгата кога таа била подврзана. Од това може да се заклучи дека кни-



Сл. 71. Насловна страница од грчки учебник по етика со потпис на Цинот.

гата била неподврзана кога Јордан Хаци Константинов се служел со неа и ги правел маргиналните записи по неа и дека, подоцна, веруетно по своето враќање од заточение, таа била подврзана и маргиналните белешки донекаде уништени.

Сега можат да се прочетат следните маргинални записи:

Още || *се чи* || *нишъ* || *хрис* || *тияниянъ* (стар. 21); *Омеръ* (стар. 24); *Волш [еръ]* (стар. 25); *Арис* || *[шо]* *фанъ* (стар. 27); *Корадин* (стар. 68); *Пейшеръ* || *великій* (стар. 74); *Яковъ Руссо [J.-J. Rousseau]* (стар. 76); *Десш [а]* *елъ* (стар. 79); *змия* || *много* || *глави...* (стар. 97); *Буха [намъ]* || *Беко [нъ]* ||. *Гро [шо]* || *Бу...* (стар. 107); *Bill* (стар. 121); *Дворя* || *не* (стар. 124); *Мон [ше] скі* (стар. 125); *Некеръ* || *Мале [се]* *робинъ* (стар. 126); *[Л]* *удовикъ* || *XV* (стар. 128); *Додродѣшель* (стар. 146); *[Че]* *ловѣ* – || *колюбие* || ... (стар. 150); *Илири [ш.] е. Бол [га]* *ры,* *Ср [бы]* ... *Баши [бозлу]* *ци* ... (стар. 154); *imm [ora] lité* (стар. 157); *[В]* *шоросише [п]* *еныше* *сили* (стар. 158); *Вол [ше]* *ръ* (стар. 167); *Вол [шеръ]* || *Вол [шеръ ..]* || *смо...* *ви.* || *Бур [далу]* (стар. 171); *Руссо* (стар. 173); *Добро [де]* *шель* *бл...* *управ[лени]* *ешио* || *inter...* *[intéret]*... (стар. 175); ... *Филипъ II* ... *Вол [шеръ]* || *Пас [калъ]* (стар. 175); *Прусія* (стар. 194); *Руссія* (стар. 196); *Воено [нача]* *линиште* (стар. 198); *Волшер* (стар. 200); *Мар [къ]* *Авр [елій]* (стар. 207); *Общи Размыш* *[л]* *енія* (стар. 206); *Десло [ш.] измъ* (стар. 208); *Раздѣленіе* || *шолишник...* || *ни...* (стар. 209); *за сущін...* || *подлежаш...* (стар. 213); *Лордъ Вілямъ* (стар. 221); *за Власшелиште* (стар. 222).

На последниот бел лист има ракописна записка на грчки со мастило.

89. Παιδαγωγικά μαθήματα. Συντεθέντα παρὰ Στεφάνου Κομμητᾶ τοῦ ἐκ Φθίας, ἐκ Χωραρχίας μὲν Κοκοσίου, Κώμης δέ Κωφῶν. Ἐκκλησιαστική Ἰστορία,..... Ἐν Πέστη, 1827.

Стр. V – XIV + 1 – 257. Размер 14 × 22 см Подврзија од картон, а на грбот етикета со печатен текст: Е'кклησιαсук || Г'сториа.

На насловниот лист има записка со мастило „Бр. 252“ и печат со натпис: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“. В дното на истиот лист има стар печат со црно поле, во средината на кое се врежани две инициални букви J. O.

90. Παιδαγωγικά μαθήματα. Συντεθέντα παρὰ Στεφάνου Κομμητᾶ τοῦ ἐκ Φθίας..... Ἐν Πέστη,..... 1827.

Стр. 1—62 + 75—76 [без крај]. Размер 13×21.6 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На насловниот лист има печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“ и „Државна реална гимназија — Велес — ...“.

91. Παιδαγωγικὰ μαθήματα. Συντεθέντα παρὰ Στεφάνου Κομμητᾶ τοῦ ἐκ Φύιας, . . . Διδάκτικδ: Ἀριθμητικὴ, περιέχουσα, "Οσα συμβάλλουσιν εἰς ἐπινόσιν τῶν λογαριασμῶν, ὅσοι εἰσὶ χρήσιμοι ἐν τῷ βίῳ. Ἐν Πέστῃ, 1827.

2 листа + стр. 1—71. Размер 13.5×22 см. Неподврзана.

На насловниот лист има записка со мастило „Бр. 224“ и црн примитивен тркалест печат со бели иницијални букви: J. O.

На насловниот лист, на трите први листа и на стр. 55, 71 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“ и „Државна реална гимназија — Велес —“.

92. Ἡ νέα διαθήκη τοῦ κυρίου καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χρηστοῦ μεταφρασθεῖσα εἰς τὴν ἀπλὴν τῶν Ἐμήνων διάλεκτον ἀδείᾳ τῆς Ἀνατολικῆς ἑκκλησίας καὶ ἐπιθεωρηθεῖσά ἀκριβῶς ἔξεδόθη ἐν Λόνδρῳ. Ἐτυπώθη παρὰ I. Τιλλίφου. Ἐν ἔτει ἀωκῇ [1828]

2 листа + стр. 1—364. Размер 14.5×22.3 см. Подврзија од кожа.

На внатрешната страна од првата корица има разни сметки, белешки, рисунки и др. Белешките се на грчки, но повеќето се потполно избришани и не можат да се прочетат. Едната рисунка претставува светец кој со своето долго копје убива човек што лежи на земјата. Има и други рисунки, кои претставуваат коњ, човек и др.

На првиот бел лист има рисунки, сметки, цифри и белешки на славјански и грчки јазик. Од нив поважни се: 1832 и кон средината на листот: 1834 : **Бѣлко Филипъ**

1834 Μήνας αὐγοερηθ || φῆλκων. ειενο... (?) На истиот лист има и примитивен тркалест црн печат со бели врежани букви кои се четат од десно на лево и го составуваат името (и верујето презимето): **Велко Филипъ**:



Огисок од тој печат има в дното на тој лист, на вториот преднасловен бел лист, на насловниот лист (на пет места) и на стр. 210, 212. На стр. 212, над печатот, има 1835.

На првиот бел лист има и две рисунки со мастило: едната претставува учител како седи на скамија, со прачка во левата рака, кон кого идат деца – ученици со отворени книги в раце; втората рисунка претставува жена, веројатно мајка, која за рака води едно дете кон друго, кое в рака држи ученичка торбичка.

На вториот преднасловен бел лист, во горниот дел, има записка: Φηληπ и неколку стари грчки ноти. Отстраница има печат со споменатиот текст: ВЕЛКО || ФИЛИП, а под него се чете: Φ'λιπος υἱος ὁ Βελον ἀπὸ θαυμάροβο

На насловниот лист, во горниот дел, се чете: Φ'λιπος υἱος ὁ Βελον ἀπὸ θαυμάροβο. Под таа записка има печат со текст: ВЕЛКО || ФИЛИП а кон средината на листот гимназиски печат.

На последните два бели листа има исто така многу цифри, сметки, белешки на грчки, грчки ноти, разни рисунки и др. драсканици. Така, на втората страна од претпоследниот бел лист има цела страна стари ноти, а во долниот дел записка: Φ'λιπος υἱος τοῦ Κλεοῦς ἀπὸ τοῦ καὶ πάροβο. На втората страна од последниот бел лист, исто така, има многу цифри и белешки на грчки без некакво особено содржание. Во горниот дел има рисунка, која претставува човек со брада и дигната рака за благослов. Во долниот дел на листот има убава рисунка, која го претставува Архангел Михаила на кој како со своето дигнато копје го убива змеот, кој си ја искривил главата нагоре.

На внатрешната страна од втората корица има неколку записи без значење: цифри, сметки и рисунки. Една од тие рисунки претставува светец што на колена се моли и во десната рака држи крст, а во левата — венец. Под него се нарисувани две птици.

Во горниот дел на листот, десно, има

Ю						
Ю	О	Ю				
Ю	О	Т	О	Ю		
Ю	О	Т	С	Т	О	Ю
Ю	О	Т	О	Ю		
Ю	О	Ю				
Ю						

Во средината на листот има

ъ

ъ п ъ

ъ п и п ъ

ъ п и л и п ъ

ъ п и л и л и п ъ

ъ п и л и ф и л и п ъ

ъ п и л и л и п ъ

ъ п и л и п ъ

ъ п и п ъ

ъ п ъ

ъ

(Овака е претставено и името „КҮРІЛЛЪ“ во *ОЎшкешеніе Грѣшныиъ* од Кирил Пејчиновиќ. Види: А. М. Селищев: *Полог и ево болг. население*. София, 1929, стр. 161, бел. 2.)

93. Пасдацијски македонски, Севнтечентата парче Стеванов Којмиташ тој ек Фејц, ек хварархис мён Кокосију, Кормиј дес Кормиј. Еленијски Граѓански пеоричуша.... кај пеори 'Анваријалија фематави. Ен Пејстри, парче таа еувгенија Матејаја Третијер таа ек Петровиќ акој [1828].

Стр. V—XVI+1—313+3 листа. Размер 13×22 см. Подврзја цела од кожа.

На првиот бел лист има цифри и некакви забелешки на грчки, кои не можат да се прочетат.

На преднасловниот лист има недовршен потпис:

Михаил Х Г.

и гимназиски печат, со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“ кој се навоѓа и на насловниот лист и на стр. 141.

На насловниот лист, горе, има записка „Бр. 228“ а близу до средината има записка направена со мастило: *М. Г Х Д и.*

Во долниот дел на насловниот лист има црни печат тркалец со споменатите две бели иницијални букви: *J. O.*

На стр. 34, во горната маргиналија, има записка со мастило: *Михаил Х Г. а на стр. 35 Х В. и.*

На последниот бел лист пред втората корица, на првата негова страна, има голема рисунка, која претставува човек, веруетно Езоп, со книга в рака. Над рисунката пишува:

ο μυθολόγος Αἴσωπος

На втората страна од истиот лист има многу цифри без значење.

94. Παιδαγωγικὰ μαθήματα. Συντεθέντα παρὰ Στεφάνου Κομμῆτα τοῦ ἐκ Φθίας, ἐκ χωραρχίας μὲν Κοκοσίου, κώμης δὲ Κωφῶν. Ἐλληνικὰ συλλεψέντα μετ' ἑκλογῆς ἐκ τῶν Ἐλλήνων ἀριστῶν Συγγραφέων οἵς προσετέθησαν..... Τόμος Α'.....Ἐν Πέστι παρὰ τῷ εὐγενεῖ Μαιανίῳ Τράππνερ τῷ ἐκ Πειρόσας ἀωκῇ [1828].

Стр. V—VIII + 1—463. Размер 14×22 см. Подврзија од картон.

На насловниот лист има записка со мастило „Бр. 201“ и гимназиски печат со текст „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“, а во долниот дел на истиот лист мал овален први печат со бели иницијални букви: *J. O.*

95. Συμφωνία τῶν τεσσάρων Εὐαγγελίων εἰς τὴν νεωτέραν Ἐλληνικὴν γλώσσαν κατὰ τὴν τάξιν τοῦ ἀρχιεπισκόπου Νεοκάρμου ἐν Ἐφρουπόλει αωλς. [1836]

Стр. 1—468 + 1—2. Размер 13.5×21 см. Подврзија од картон, на грбот од кожа.

Има гимназиски печат на насловниот лист и на стр. 31, 185, 389 и на крајот.

96. Συμβουλὴ τριῶν ἐπισκόπων ἐπισταλθεῖσα, κατὰ τὸ 1553 ἔτος, πρὸς τὸν πάταν Ἰουλίον τὸν τρίτον, μεταφρασθεῖσα ἀπὸ τὴν λατινικὴν γλώσσαν, καὶ μὲ σημειώσεις ἐξηγηθεῖσα. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. 1836.

Стр. α—ку + 1—84. Размер 12.2×18.5 см. Подврзија од мек картон, со натпис како на насловниот лист.

На насловниот лист и на стр. 41 има гимназиски печати со споменатиот веќе текст.

На задната корица има записка:

ѡ чеरéшница Јωвáнъ

97. Ἐπιτομὴ τῶν βίων τῶν ἐνδόξων φιλοσόφων τῆς ἀρχαιότητος, ὅμοι μὲ τὰ δόγματα, τὰ συστήματα, τὸ ἥμικὸν τῶν, καὶ συλλογὴν τῶν ὡραίων γνώμων αὐτῶν. Σύγγραμμα καθιερωμένον εἰς ἑκπαίδευσιν τῆς νεολαίας ὑπὸ Φενελώνος. Ἐκδοθὲν Δαπάνῃ τοῦ Β. βιβλιοπωλείου, Μετάφρασις Α. Ποδήτου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς βασιλικῆς τυπογραφίας. 1837.

Стр. 3—255 + 3 листа со слики на грчки филозофи. Размер 12.5×20 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: *BIOI || ФИЛОЗОФ.*

Во средината на насловниот лист има печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“ врз ракописна белешка со молив: „*Јорданъ Х. Кон || станашиновъ || Купилъ за 25 гроша.*“

Во книгата има неколку маргинални записи со молив: огинъ || Душы (стр. 38); Душа (стр. 101); Хврлися || ві йла - || мены на || Етна (стр. 102).

На третиот лист со слики *verso* се чете следната ракописна белешка на грчки која во превод гласи:

„Чудеса на православието во два тома со засебна иконографија на грчки јазик. Книга многу полезна за секој православен христијанин, а нарочно свештенството. Двата тома се продаваат за 30 гроша.

Грчка митологија скратена со иконографија на божествите и героите. Книга многу полезна воопште за сите училишта во земјата, гроша 5.“

98. Παιδαγωγικὰ μαθήματα, Συντεθέντα παρὰ Στεφάνου Κομμητᾶ τοῦ ἐκ Φθίας, . . . Ἐλληνικὴ Γραμματικὴ, . . . καὶ περὶ Ἀνωμάλων Ψημάτων. Ἐν Πέστῃ, 1837.

7 листа + стр. 1—287. Размер 13×21 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: ГРАММАТИК || КОМ-МНТА.

На насловниот лист има записка со мастило „Бр. 195“ и два печата со текст: „Државна реална гимназија — Велес —“ и „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

99. Ἔορτοδρόμιον ἥτοι ἔρμηνεία εἰς τοὺς ἀσματικοὺς κανόνας τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἔορτῶν. Συνεράθισθὲν ἐκ διαφόρων τῆς Ἐκκλησίας πατέρων πλουτισθὲν μὲ πολλὰς σημεώσεις, καὶ σοντεθέν τὴν κοινὴν γλῶσσαν ὑπὸ Νικοδήμου ἐν Μοναχοῖς ἐλλαχιστοῦ τοῦ Ἀγιορείτου. Νῦν δὲ τὸ πρῶτον ἐκδίδοται δαπάνῃ μὲν τῶν καταγεγραμμένων φιλοτίμων συνδρομιτῶν, διὰ σπονδῆς, πόνον καὶ μακρᾶς ἀποθημίας Στεφάνου καὶ Νεοφύτου τῶν ἱερομονάχων ἐκ τῆς μεγιστῆς λαύρας τῶν ἱερομονάχων ἐκ τῆς μεγιστῆς λαύρας τῶν ἐπονομαζομένων Σκουρταίων. Ἐπιστασίᾳ δὲ φιλοπόνω τε καὶ φιλογενεῖ τοῦ πανιερωτάτου καὶ φιλογενεστάτου ἀρχιεπισκόπου πρώτην Δαλματίας κτλ. κτλ. Κυρίου Βενεδίκτου Κραλίδου. Διορθώσει δὲ καὶ ἀκριβεῖ καὶ πολυτόνω Πολυχρόνιου Φιλιππίδου. Πρὸς ὠφελείων τῶν ἀπλουστέρων ὀρθοδόξων χριστιανῶν. Ἐν Βενετίᾳ. Ἐκ τῆς τυπογραφίας Νικολάου Γλύκου. 1838.

Стр. Y-KS+1—750. Размер 22×30.3 см. Картонена подврзија со кожа на грбот на која пишува: ΕΩΡΤΟΔΡΟΜΙΟΝ ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ.

На средината на насловниот лист има белешка на грчки, која не се чете и печати: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“ и „Државна реална гимназија — Велес — Краљевина Југославија“, кој се навоѓа и на стр. 69, 147, 235, 349, 489, 581 и 697.

100. Ἐγκυκλοπαιδεία ἐλληνικῶν μαθαμάτων, Συλλεγεῖσα ἑκ τῶν ἀρίστων Ἑλλήνων συγγραφέων καὶ ποιητῶν μετὰ τῶν ἀναγκαίων διοσημειώσεων, παρὰ Στεφάνου Κομητᾶ. διὸ Κονσταντίνου Γκάρπολα. Τόμος τέταρτος ἔκδοσις δευτέρᾳ ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας τοῦ ἐκδότου Κ. Γκάρπολα. 1839.

Стр. 3—304. Размер 13×20 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Ἐγκυκλόπαι Κομητᾶ Τόμος 4. Λ. Р.

101. Ἐγχειρίδιον περιέχον γνώμας, ἀποφθέγματα, ίστορίας ἀστεία, μύθους, ἐπιστολὰς. Ἐκοδὲν ὑπὸ Δημητρίου Καλαζακίδου Μελενικίου εἰς χρῆσιν τῆς ἐν Μελενίκῳ Νεολαίας. Ἐκοσις πρώτῃ. Ἐν Μελενίκῳ. Ἐκ τῆς τυπογραφίας Δημητρίου Καλαζακίδου, αωλθ. [1839]

Стр. 1—22. Размер 12×16 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. 22 има гимназиски печат со текст: „Државна реална гимназија — Велес —“.

102. Ἐπιτομὴ ἐλληνικῆς μυθολωγίας, ἐκ διαφόρων Ἑλλήνων καὶ γερμανῶν συγγραφέων ἐρανισθεῖσα ὑπὸ Κωνσταντίνου Κοντοτόνη. ἔχδιδεται παρὰ Κωνσταντίνου Γκάρπολα τοῦ Ὁλυμπίου ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Κωνστ. Γκάρπολα 1840.

З листа + стр. 1—197. Размер 14×21 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Μυθολογία || Λ. Ρ. [состем в дното]. Картонот на кориците е оштетен од влага.

На насловниот лист има печат од гимназијата во Велес.

103. Ἡ μέλισσα ἥτοι χρυσοῦν ἀπάνθισμα. Ὑπὸ Χριστοδούλου Εὐθυμιάδου. Ὁλυμπίου. Ἐν Ἀθήναις ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ράλη 1840.

1 лист + стр. 1—251. Размер 14×20.5 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со патпис: ΜΕΛΙΣΣΑ Λ. Ρ.

На насловниот лист и на стр. 1 има гимназиски печат.

104. Κῆπος Πολυανθής, ὅστις περιέχει φυτὰ πολυποίκιλα, τριαντάφυλλα ἀμάρεντα, ἀνθὴ ἄφθαρτα, δένδρα θεοφύτευτα, Μαθηματα οὐράνια, γνωμικὰ ἀδάνατα, ἀπερ ἱρανίσθησαν ἀπὸ τὰ Συγγράμματα τῶν ἀγίων πατέρων καὶ φιλοσόφων παρὰ τοῦ ταπεινοῦ Ἰωάννου Συμεωνίδου, τοῦ ἐκ τῆς κατὰ Μακεδονίαν χώρας Ταρλιξίον, καὶ πρώην Διδασκάλου τῆς ἐν Μεγάλῳ Τουρνόβῳ Σχολῆς. Ἐν Πέστῃ τῆς Οὐγγαρίας, παρὰ τῷ εὐγενεῖ Τράττνερ τῷ καὶ Καρόλῳ. 1840.

2 листа + стр. 1—221. Размер 13.5×21 см. Неподврзана.

На насловниот лист има печат со натпис: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

105. Ἀποδήκη τῶν παίδων ἵτοι Διαλόγοι ματαξέν Διδασκάλου καὶ Μαθητῶν. Συγγραμμα τῆς κυρίας δὲ Βεαύροντ Τόμος Δεύτερος. Ἐν Βενέτα 1840.

Стр. 3—148. Размер 9.4×13.8 см. Подврзија од картон.

На насловниот и на последниот лист има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

106. Λεξικὸν τῶν ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς ἱστορίας τῶν ἐπιστήμων τῶν ἀρματῶν τῆς πολιτικῆς καὶ τῶν ὡραίων τεχνῶν. Ὑπὸ Νικολάου Καραβιὰ Γρίβα Ἰθακησίου τοῦ Ἱατροῦ καὶ χειρούργου. Τόμος Α'. Κωνσταντινούπολει 1841.

4 листа + стр. 1—310.

Заедно со овај речник е подврзан и:

Λεξικῶν τῶν ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς ἱστορίας τῶν ἐπιστήμων τῶν ἀρματῶν τῆς πολιτικῆς.... Τόμος Β'. Εν Κωνσταντινούπολει 1842.

Стр. 1—352. Размер 15×21.5 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Λεξικῶν τῶν ἐνδόξων ἀνδρῶν.

На насловниот лист има два гимназиски печата со веќе споменатиот текст.

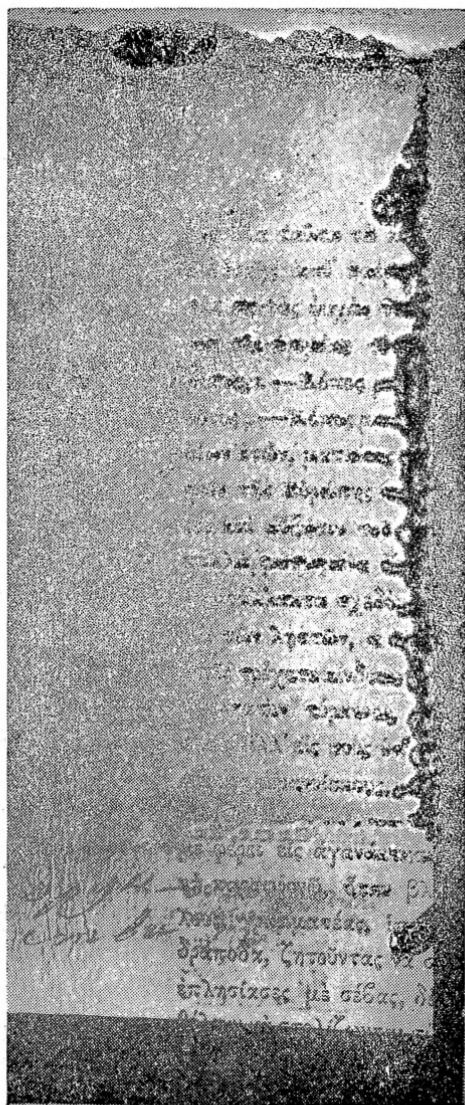
107. Διατριβὴ Αὐτοσχέδιος περὶ τοῦ περιβοητοῦ δόγματος τῶν σκεπτικῶν φιλοσοφῶν καὶ τῶν σοφιστῶν, νόμων κάλον, νόμων κακὸν. Μετατύπωσεις. Ἐν Ἀθήναις, 1842 (на првата корица датата е 1843).

Стр. 1—115. Размер 14×21.5 см. Неподврзана.

На насловниот лист има записка со мастило “Ер. 243” и печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

Во книгата има многу маргинални ракописни записи со молив, како: *имъ ра - || зорили || дѣвсѣво - || то на || музыше* (стар. 30); *Блудна || станала || свяштая || црква || ойтъ Ени — || скойи и - || свещенни || цы* (стар. 31); *хула || врзъ гре - || цыше* (стар. 34); *Рече без - || уменъ вѣ || сердцѣ сво || емъ нѣсіи Богъ* (стар. 41); *Злы и || луди граж || даны || ищатъ || Сократъ || юдѣ* *яремъ || да го во - || врашъ* (стар. 42); *Благо || родны || кой се?* (стар. 43); *Кайово || Благо - || родие* (стар. 44); *Что е || люби || ближ - || наго?* (стар. 46); *Диогенъ ла - || ертииски || то добре* || *е да си || золъ тра - || вда да го - || воришъ* (стар. 50); *Емѣдо - || клисъ и || Ираклииъ || · Разсуж - || деній и || Чувсївъ* (стар. 51); *Злы гра - || жданы сушъ тол - || ны зли || законы* (стар. 57); *Природна трапада. || Дебело || неуче - || носить* (стар. 58); *Дика и Ири - || на щр - || ки Де - || мидини || и Діеви* (стар. 60); *Волтер каже [кон печатен текст:] „Si Dieu n'existeit*

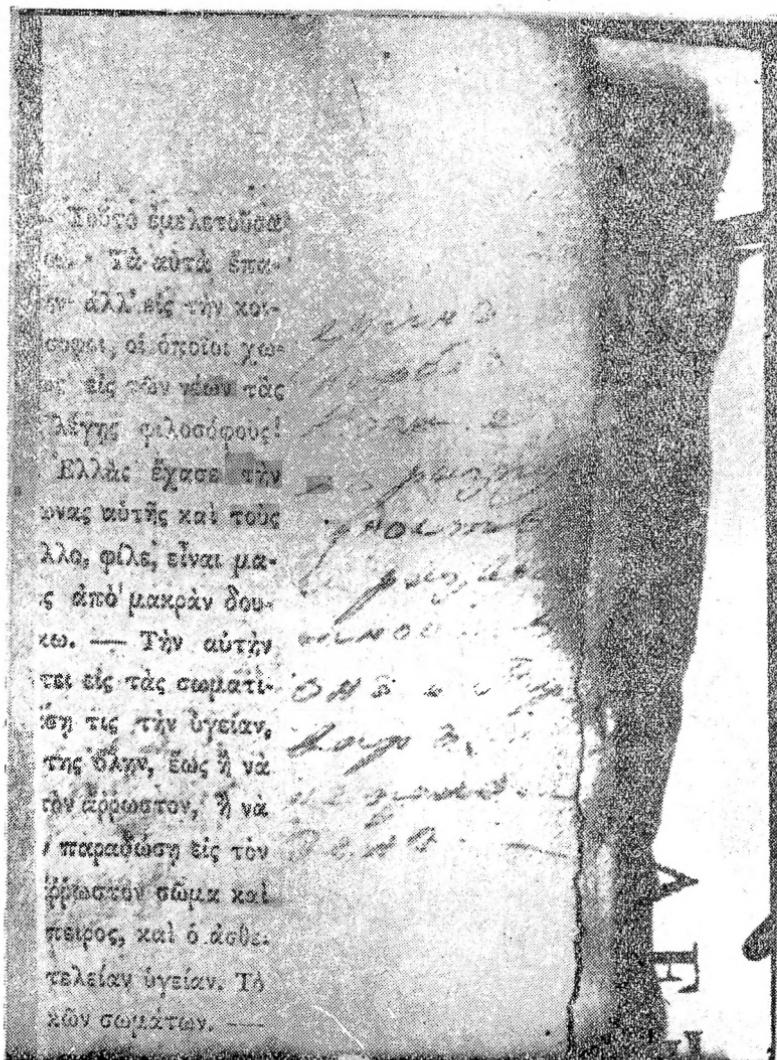
pas, il faudrait l'inventer" (стр. 61); Законъ и без - || законie (стр. 62); Персий || крово - || щение (стр. 63); Платонъ || ce



Сл. 12. Дел од стр. 96 со маргинална записка од Цинот.

шега || съ тъя || що се кра - || сътъ Ка - || ко жены (стр. 75);
Лаж - || ны Софи - || съти и лека - || ри Сокра - || та ош - || руха
(стр. 79); въ вре - || мейто || Сокрайто - || во, было || е ош || Со-
фис - || шовъ || Пагубно || стия [?] на || нравише (стр. 80); мысле-

ни філософи (стар. 82); закон || и обычаи || Еллински || и варвар || ски (стар. 83); Христосъ || сынъ Бога — || жий го — || вори (стар.



Сл. 13. Дел од стр. 97 со маргинилна записка од Щинот.

86); Римскій || импера — || шоръ || Алексан — || деръ се — || Севиръ (стар. 86); сл. 12 Мойсие || вѣ Десе — || шословіе (стар. 87); Нейра — || вѣдный || нейра — || ведному || стомага (стар. 88); князе — || вѣ небо — || юшся ош || нейрав — || ды, но ош || прауди || и добро — || ши

(стър. 89); Злато – || усъз || говори || о Законѣ – (стър. 91); Без за – || кони || сыновы || бывайш || оітъ ро – диш – || лей (стър. 95); учи – || ся до – || бродѣ – || шель || да бу – || дешъ || – Чувай || швои || чада || оітъ без – || чинни || Друж – || стіва (стър. 96); сл. 13 единѣ || народѣ || кога е || вѣ разїн – || щносіть || и развра – || щносіть || онѣ е Вар – || варѣ и || нѣправе – || денѣ. – (стър. 97); Чувай || се оітъ || злыши || защо || ако гы || учшиш || зло ке видишъ || Чувай || се да се || не ири – || kасае (?) || до нѣпра || вдъ. Монїе || скї (стър. 110).

108. Графмитикѣ дιὰ σχολεῖα ὑπὸ К. М. Коўма. Ἔκδοσις τρίτη; Ἐν Ἀθήναις. ἐκ τοῦ τυπογραφείον ἡ μνημοσύνη Χ. Νικολαίδου Φιλαδελφέως. 1843.

17 листа + стр. 1—580. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Графмитикѣ Коўма Л. Р.

На насловниот лист има печати со текст: „Српска краљевска гимназија – у Велесу“ и „Државна реална гимназија – Велес – ...“.

109. Lexikon Latino-Graecum scriptum et editum ab Henrico Nicolao Ulrichs. Λεξικὸν Λατινοελληνικὸν ὑπὸ Ἐνρίκου Οὐλεριχοῦ, Δ. Φ. Ἐκ Βρέμης τῆς Γερμανίας. Ἐν Ἀθήναις, 1843.

Стр. 1—1032. Размер 14.5 × 20.5 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Λεξικὸν || Λατινικὸν.

На насловниот лист и на стр. 79, 171, 385, 569, 769, 953, 993, и 1032 има гимназиски печат со споменатиот текст.

На стр. 1 има ракописни инициални букви *J. [орданѣ] K. [онѣстаниновѣ]*.

110. Στοιχεία Ἑλληνικῆς γραμματικῆς τοῦ Κ. Ἀσωπίου Ἰππότου. Συντακτικὸν μέρος Γ'. Περίοδος Α'. Ἔδοθέντα πρὸς χρῆσιν τῶν Ἑλληνικῶν σχολεῖων. Ἐν Κωνσταντινούπολει, ἐκ τῆς τυπογραφίας Δημητρίου Πασπάλλη. 1844.

Заедно со оваа книга подврзана е и:
Περὶ Ἑλληνικῆς συντάξεως ὑπὸ Κ. Ἀσωπίου, καθηγητοῦ τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Ὁθωνος περίοδος πρώτη. Ἔκδοσις δευτέρα. Ἐν Ἀθήναις 1848.

Стр. 3—91 + 1—146. Размер 13.3 × 21 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Συντακτ. Λ. Р.

На насловниот лист има гимназиски печат со текст:

„Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

111. Διατὶ; Διότι.... Ἡ φυσικὴ δημῶδης. Μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ ὑπὸ Κ. Λούκι Ἀρδοπούλου. Ἐν Κωνσταντινούπολει. Τύποις Ι. Λαζαρίδου. 1846.

3 листа + стр. 10—157.

Потова:

Ἐγχειρίδιον Ἀνθρωπολογίας. Ἐρανισθὲν μὲν ὑπὸ Ε. Μ. Ἐκδοθὲν δὲ κατ' ἔγκρισιν τοῦ Γεν. ἐπὶ τῶν Δημ. Σχολείων Διευθυντηρίου ὑπὸ Σ. Κ. Βλαστοῦ. Ἐν Ἀθήναις, τυπογραφεῖον Σ. Κ. Βλαστοῦ. 1846.

1 лист + стр. 1—108. Размер 10.3×14.5 см. Подврзја од картон, а на грбот од кожа со натпис: Διατὶ || Διότι. Извете корици се оштетени од глувци.

На насловниот лист и на стр. 33, 103 и 108 има печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

112. Μαθήματα στοιχειώδους ἀριθμητικῆς συντεθέντα πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητευόντων εἰς τὰ ἀπανταχοῦ Ἑλληνικὴ Σχολεῖα. Ὑπὸ Χ. Βάφα. Ἐν Ἀθήναις. 1847.

Стр. 1—174. На насловниот лист има гимназиски печат. Во продолжение на оваа книга се навоѓа:

Συμπλήρωμα Ἀριθμητικῆς Ὑπὸ Χ. Βάφα. Ἀθήνησιν 1848. Стр. 1—151.

И Ἀλγέβρας τὰ τοῦ Α' καὶ Β' βαθμοῦ ὑπὸ Χ. Βάφα. Ἀθήνησιν 1851.

Стр. 1—213. Размер 13.5×20 см. Подврзја од картон, а на грбот од кожа со натпис: Αριθμητικὴ Βάφα.

На насловниот лист од првата книга има гимназиски печат.

113. Ἐγκίκλιος τῆς μιᾶς ἀγίας καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξους. Ἐν Κωνσταντινούπολει ἐκ τῆς πατριαρχικῆς τοῦ γένυς τυπογραφίας 1848.

Стр. 1—48.

Потова:

Κῶδηξ Ἰερὸς, περιεχῶν τὰ πρακτικὰ τῆς ἀγίας καὶ μεγάλης Συνόδου τῆς συγκροτηθείσης ἐν Κωνσταντινούπολει ἐπὶ τοῦ Παναγιωτάτου οἰκουμενικοῦ πατριάρχου κυρίου κυρίου Ἀνθίμου τοῦ Βυζαντινοῦ

4 листа + стр. 1—84.

На потова:

Περὶ παιδαγωγικῆς διδασκαλίας ὑπὸ Κωνσταντίνου Σ. Ξανθοπούλου. Εν Κωνσταντινούπολει 1854.

3 листа + стр. 1—80.

И најпосле:

Ἐπιστολὴ περὶ διδασκαλίας τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης. Ὑπὸ Κωνσταντίνου Σ. Ξανθοπούλου. Εν Κωνσταντινούπολει, 1855.

3 листа + стр. 1—114. Размер: 13.5×21 см. Била подврзана, но сега кориците се изгубени.

На насловниот лист има гимназиски печат.

114. Πρώτη τροφή του ύγιοντος ανθρωπίνου νοός. Συγγραφεῖσα Γερμανιστή παρὰ Καρόλου Τραϊγόττου Θείμη, καὶ μεταφρασθεῖσα παρὰ Γ. Γενναδίου, πρὸς χρῆσιν τῶν ἀπανταχοῦ σχολείων..... Διὰ δαπάνης Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. Ἔκδοσις τετάρτη στερεότυπος ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. 1848.

Стр. 1—93. Размер 13.5×20.3 см. Неподврзана.

На насловниот лист, на стр. 25, 87 и на крајот има гимназиски печат како горе.

115. Ἐγκόλπιον τῶν ἱατρῶν: "Ητοι ἱατρικὴ πρακτικὴ Συνερανισθεῖσα ἐκ διαφόρων Σοφῶν Ἰατρῶν, καὶ προεξηγηθεῖσα εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις πρώην Ἑπιστημονικὸν Σχολεῖον, παρὰ τοῦ ἀρχιμανδρίτου καὶ ἱατροδιδασκάλου Διονυσίου Πύρρου τοῦ Θετταλοῦ, Μέλους τῆς ἐν Ἀθήναις Ἰατρικῆς καὶ Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας τῶν Ἑλλήνων, καὶ ἵπποτου τοῦ Βασιλικοῦ τάγματος τοῦ Σωτῆρος... Τόμος πρῶτος. Ἐν Ἀθήναις. 1848.

10 листа + стр. 1—260.

Потова:

Ἐγκόλπιον..... (како горе) Τόμος Δεύτερος.

Стр. 5—32, 95—264.

Потова:

(како горе) Τόμος Τρίτος

Стр. 1—78. Размер 13.2×21 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа (без втората корица).

На задната страна од првата корица и на последниот лист има многу цифри, сметања и незначителни белешки.

116. Μαργαρῖται ἥτοι λόγοι διάφοροι τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἑτέρων ἀγίων πατέρων πεζευθέντες εἰς ἀπλῆν γλῶσσαν πρὸς κοινὴν τῶν ὀρθοδόξων χριστιανῶν ὠφέλειαν. Ἐν Βενετίᾳ ἐκ τῆς ἐλληνικῆς τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος 1850.

Стр. 1—302. Заедно со оваа книга е подврзана и:

Θησαυρὸς Δαμασκηνοῦ τοῦ ὑποδιακόνου καὶ Στουδίτου τοῦ Θεσσαλονικέως μετὰ προσθήκης ἐν τῷ τέλει ἑτέρων ἑπτὰ λόγων Ψυχωφελεστάτων καὶ ἔξηγήσεως τοῦ, πάτερ ἡμῶν. Νεωστὶ μετατυπωθεὶς καὶ ἐπιμελῶς διορθωθεὶς ὑπὸ Πολυχρονίου Φιλιππίδου. Ἐν Βενετίᾳ. Ἐκ τῆς ἐλληνικῆς τυπογραφίας Νικολάου Γλυκῆ. 1848.

Стр. 1—440. Размер 24.2×18.5 см. Подврзијата е од картон, а на грбот од кожа со натпис:
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΙ ΔΑΜΑΣΚΙΝΟΣ.

На насловниот лист има печат: „Државна реална гимназија — Велес —...“

117. Галликја грауматикја, џтои нёа мёдодос прёс ёкмáтъсив тїс галликїс глаѡсїс, ћпò К. Карабиолоу, прѡн кадїгетоу тїс галликїс глаѡсїс єн тї Стратиатикї схолї тѡн Еўелпїдан. 'Аналитикðн сунтактикðн. 'Адѓнїс, тўпоси Милт. К. Гкарпола 1850.

3 листа + стр. 1—215. Размер 13.5×21.4 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Грауматикја

На средината на насловниот лист има печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

118. Істориоѓеографија пециграфја тїс ёпархїас Филиппопольес пара Георгију Тсокакалї тѡн Закундіон. 'Ен Виенна тїс Аустријац 1851.

3 листа + стр. 1—86 + 1 таблица. Размер 16×24 см. Неподврзана.

На двата први листа има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

119. Платанос мјетрополитоу Мόсхаја ѡрходоњоз дидаскалија џтои сўноѓиц тїс христианикїс ёеолоѓијас. Метафора јејса мён тò прѡтон ћпò А. Коракї, нўн дё тò тетартоу ёкдојејса стереботупос ћпò 'Андреоу Коромјлї. Прёс ёхїсив тѡн јапантахѹ ўмнაсїв кадї схолеја. 'Ен 'Адѓнїац, ёк тїс тупоѓрафијас 'Андреоу Коромјлї. 1851.

Стр. а дї' + 1—147. Размер 14.3×21.5 см. Подврзија од картон, на грбот од кожа со натпис: КАТН / ХНСЕІ

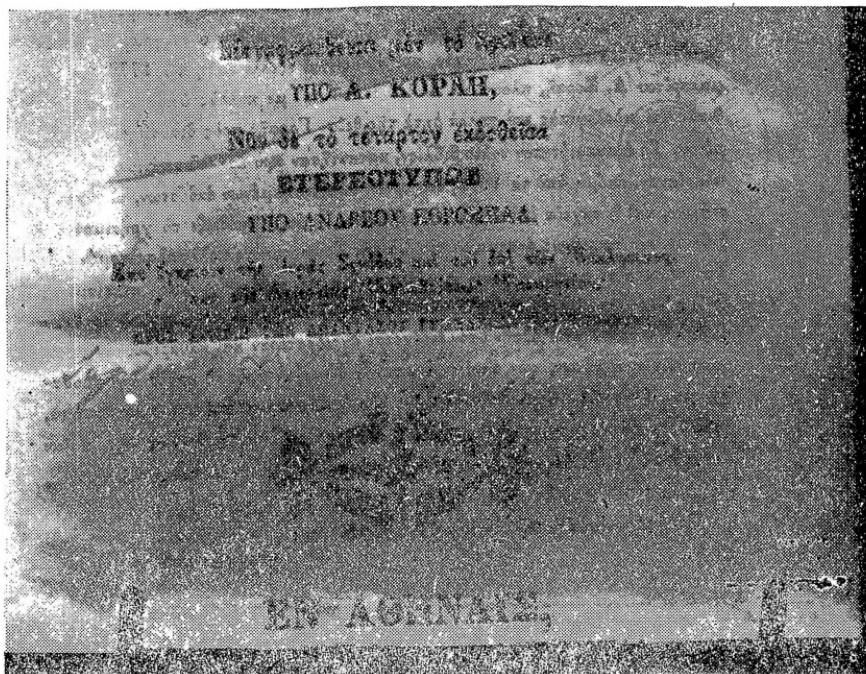
На преднасловниот лист recto има ракописна записка направена со молив:

Протопапасъ Панагіо - || тисъ Пападопулосъ || отъ Јанина, вѣ Фанеро - || менисъ Егуменъ вѣ Епар - || хіята Кизическа.

Оваа записка веруетно е направена од Јордан Х. Константинов, затова што ракописот многу личи на овој со кој што се направени неговите маргинални записи во книгата. Разлика е само во това што овдека буквите се малку поголеми отколку тие во маргиналните записи.

На насловниот лист има записка „Бр. 204“ и потпис со молив:

Јорданъ Х. Константіновъ || купилъ за 15,, гр. || вѣ Айдинъ.



Сл. 14. Дел од насловната страница со потпис и записка на Џинот

На насловниот лист има и печат со натпис: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“

Во книгата ги има и следните маргинални записи со молив: Зміята || и жена - || та || и сбме - || то и пе - || тата (стор. 28); 1. - 2. - 3. - 4. - причи || ни || слезна || Богът отъ || небесъ (стор. 54); причина (стор. 56).

120. Грчки речник, оштетен, кој почнува од стр. 35. Сочувани му се стр. 35—1592. Потова иде:

Λεξικὸν ἐπίτομον τῶν ἐν τοῖς Ἑλλησὶ συγγραφεῦσιν ἀπαντωμένων κυρίων δνοράτων συντεθὲν μὲν ὑπὸ Σκαρλάτου Δ. τοῦ Βυζαντίου. Ἐκδοθὲν δὲ στερεοτύπως ὑπὸ Ἀνδρέου Κορομῆλα κατὰ τὴν ὄδον τοῦ Ἐρμοῦ ἀριθμ. 215. 1852.

Стр. 1—198. Размер 19.7×26.5 см. Картонена подврзија со кожа на грбот на која има натпис: Λεξικὸν ἐλληνικὸν.

121. Τοῦ δσίου πατρός ἡμῶν Ἰωάννου μητροπολίτου Εὐχαῖτῶν τοῦ καὶ Μαυρόποδος ἐπιλεγομένου ἐγκώμιον εἰς τοὺς τρεῖς ἵεράρχας... Ἐν Κονσταντινούπολει, τύποις Ι. Λαζαρίδου. ΑΩΝΒ. [1852]

7 листа + стр. 1—24.

Потова следува:

‘Епистолаи пеरи тѡн кащеконтавн тїс іероасуннїс, сугърасафей-
сати мὲн ’Россиисти ўпдо ’Алєзандроу Стоурѓа, ’Езеллентиса
дѣ ўпдо ’Алєзандроу Негрї. Томоц прѡтоц. ’Амнїстї, 1852.

9 листа + стр. 1—213.

Потова следува:

‘Епистолаи пеरи тѡн кащеконтавн тїс іероасуннїс. Останатото
како горе. Томоц дебутероц.

Стр. 1—207.

Потова следува уште:

‘Үпомнина пери тїс тѡн ’Арменіавн месѧ тїс ’Анатолиикїс
ධрѹдѹхон єкклїсіас асумфањіас.... ’Екдоис дебутеро. Дапанї
I. Лазарідову. ’Ен Ковнстантиновполье, тўпоц Лазарідову. АѠНГ’

Стр. 3—55.

И на крајот:

Папистикан ёлэгжавн томоц тритоц. ’Екдоис ўпдо ’Нлиа Тен-
таклідову ’Ен Ковнстантиновполье, тўпоц I. Лазарідову. АѠНГ.

Стр. 1—100. Размер 14.5 × 22 см. Подврзија од картон,
а на грбот од кожа со натпис: Диафора.

На насловниот лист има гимназиски печат како горе.

122. **Христоматия Славянскаго изъыка.** Христорадея тїс
Слаѓавникїс үлѡсїс ’Еранисафїса мὲн ўпдо Неофутову іеромонак-
хон Риллишту кащети ўпдо үлѡсїс тањти єн тїј катà Хаљ-
кїн Thеolоgicї схолї тїс тоу Христоу мегалїс єкклїсіас, ’Екдо-
шина дѣ споудї и дапанї тоу панієратау мїтраполиту
Стауроупольеас Ковнстантинов тоу Тупальду Схоларху като ка-
щети ўпдо аутїс іерадї схолїс єн Ковнстантиновполье єн тѡ
патриархикѡ тупоографија. 1852.

5 листа + стр. 1—350 + 1—357 + 3 листа. Размер 15 × 22.5
см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис:

Христорадея Слаѓавникї Лезикон А. Р.

На насловниот лист, сосем долу, пишува: Тоу Дарамскїнѹ
’Іеромонакхон ё. Истиот потпис се навоѓа и на последниот лист
во долниот негов дел.

На насловниот лист, на стр. 53, 141, 267. 549, 63, 244, 355
и на последниот лист има гимназиски печат како горе.

123. ’Ндикї ўпдо тоу макарітову К. М. Ковмї. ’Екдошина тò
прѡтоц єн Виенна тїс Аустрија катà тò єтоц 1819. Нун дѣ метату-
пѡдеиша апараллактав ёгкристї тїс армодїас архїс дапанї кур.
Дарзглообитоу. Тессалонікї, тўпоц К. Дарзглообитоу. 1852.

Стр. 3—96. Размер 14 × 21.5 см. Неподврзана.

124. ’Ндикї ўпдо тоу макарітову К. М. Ковмї. ’Екдошина тò
прѡтоц єн Виенна тїс Аустрија катà тò єтоц 1819. Нун дѣ метату-
пѡдеиша апараллактав ёгкристї тїс армодїас архїс дапанї
кур. Дарзглообитоу. Тессалонікї, тўпоц К. Дарзглообитоу 1852.

Стр. 1—96. Размер 14.2×21.5 см. Неподврзана. Од оваа книга има уште два оштетени егземплара, од кои едниот има стр. 5—96, а вториот стр. 3—96.

125. Θύρα τῆς μετανοίας ἵτοι βίβλος κατανυκτική, καὶ ψυχωφελεστάτη. Περιέχουσα τὰ τέσσαρα ἔσχατα τοῦ Ἀνδρώπου, Θάνατον, Κρίσιν, "Ἄδην καὶ Παράδεισον δι' ὧν γίνεται ἡ θαυμαστὴ μεταμόρφωσις παλαιοῦ ἀνθρώπου, καὶ τοῦ νέου ἡ γένησις. Ἡ τινὶ βίβλῳ προσετέθησαν καὶ θαύματα τινὰ ἀνέκδοτα, καὶ δικτώχοι κανόνες τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου τοῦ Μυροβλύτου. Ἐν Βενετίᾳ ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1852.

Стр. α—ε + 1—183. Размер 19×25 см. Неподврзана.

На насловниот лист во средината има записка со молив:

Изъ труда ѝ Јордана || X. Константинова || Купилъ за 12. гроша въ Айдинъ.

На насловниот лист има два гимназиска печата со текст: „Државна реална гимназија — Велес“ и „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“, кој се навоѓа и на стр. 103 и 181.

На стр. 53 има ракописна маргинална белешка со молив: *легео — || ныте.*

126. Ἔγχειρίδιον τῆς γενικῆς ἱστορίας. Συντεθὲν μὲν ὑπὸ Κ. Παπαρρηγοπούλου, κατὰ τὰ νεώτερα καὶ δοκιμώτερα βοηθήματα, ἐκδοθὲν δὲ δαπάνῃ Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. Βιβλίον δεύτερον περιέχον τὴν μέσην ἱστορίαν. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. 1853.

Стр. 12 листа + 1 — 350. Размер 14×22.5 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Генукὴ ἱστορία.

На насловниот лист во горниот дел има записка со мастило „Бр. 236“ и печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“, а во средината ракописна белешка со молив: *Јорданъ X. Константиновъ || Купилъ за 25 гроша || въ Айдинъ.*

Изгледа дека оваа книга, кога Јордан X. Константинов ја купил и со неа се служел, била неподврзана. Това се гледа од многубројните маргинални ракописни белешки на Хаџи Константинова, од кои повеќето се исечени до половина кога белите полиња (маргиналиите) на книгата биле скусени при подврзувањето на книгата. Самото подврзување е доказ дека Хаџи Константинов со това сакал да ја сочува оваа книга, со која многу се служел, што докажуваат многубројните маргинални записи во неа.

Сите маргинални белешки се направени со молив и не-маат суштествен, содржателен характер, ами се само знак за определување содржанието на текстот покрај кој што се направени: славя [иско] колен [о] (стстр. 5); славон... (стстр. 7); Ри-ау... и Сал... (стстр. 15); Мер [овинги] (стстр. 15); Бург [ун-ды] (стстр. 15); венди [с] лавянск коленъ (стстр. 20); Пипин || Ерул || Гепи... (стстр. 23); [и] ана [Гр] игорий (стстр. 24); св. Б [о] ниф [ацій] (стстр. 25); финійоконія (стстр. 27); Целт || Индогермана || Англ... (стстр. 29); Папа Григорій (стстр. 30); Алфр [едб] (стстр. 31); Собра с... рите сны || Едуардъ || Динс [та] ній (стстр. 33); Кану [т] (стстр. 35); Едуардъ III (стстр. 36); Норманы (стстр. 37); Папа Никола II (стстр. 38); Папа (стстр. 39); Исау... || Пер... || Болг... (стстр. 41); Собор (стстр. 42); Кодика (стстр. 44); Авири [ы] || Мавры || Сла [вя] ны || Слав... || Авар... || Огно... жит... (стстр. 45); Варак... Али || Зеидъ || Абу || Ошомы || Кібл... || Рамади (стстр. 49); проповѣдъ (стстр. 50); четыр... || калифъ (стстр. 51); Омиръ || Библиотека [Александриска] (стстр. 52); Отоме... || Берберы || Кабилы || Али || Меисты || Суннї... || Хума... (стстр. 53); Арапы || и Исп... || Гевелъ – ал – Тарико (стстр. 55); Болгары (стстр. 56); Абдур [ах] манъ || Каролъ (стстр. 57); Папа Стефанъ I || Папа Адріанъ I (стстр. 59); Соборъ || Франк || фурт || скій (стстр. 63); Каролъ || въ Римъ || на колена || седи пред || Папа (стстр. 64); капиту [ла] || рій (стстр. 65); смертъ (стстр. 66); умре... годины... цар 40 (стстр. 67); первый || везиръ (стстр. 68); Жафферъ || Раз-дѣл... || Держав... (стстр. 69); 1000 || сограды || жамія || съ хиля || до стол || пове || Амирал || ми кня || зѣ на мо – || рето Ад – || миранъ (стстр. 70); сараци [ны] || ще се рече || восточ – || ный || Сараки || т·е· вост... || ный (стстр. 71); Абдурах || манъ || 30, милиу || ні || мечеди || Воевода || ва вѣрните || Побѣдите || лѣ на вѣр || ныте (стстр. 72); Библі – || отека || отъ б„ || стоти || ны хиля || ди книги (стстр. 73); Леонъ || Шивръ (стстр. 74); Бол-гар [ія] (стстр. 75); Болгари || побѣди – || ха Ни – || кифора (стстр. 76); Царъ || Крумъ || – || Болгар || власы (стстр. 77); [с] лавяны (стстр. 82); Слав... || Венд... || Папа || ... ризко... (стстр. 83); Лажковны || Епископы... (стстр. 84); Славя || не (стстр. 86); Болг... || Миж... || свет... || Слав... (стстр. 87); Славя || ны (стстр. 92); Славя || ны (стстр. 94); Роси || Пол... || Бол... || сли... || Венды (стстр. 95); ... ернірдъ || ... рбертъ || Славы (стстр. 96); Боле... I || Алжи... || дарови || чма (стстр. 97); борби (стстр. 98);

Епископы (стар. 100); Врат || слав... (стар. 101); [Роб] ертъ ||
 Лукавы (стар. 102); Архее || Римск... || Ерр... || Гилы || раны
 || Пет... || Дам... || Симонъ (стар. 103); Анонъ || Бремъ || Адел
 [бер] тъ || Мално (стар. 105); Столпъ || Ериковъ (стар. 106);
 inve [sti] tura || dicta [ta] || Эррикъ || IV (стар. 107); Petra || de-
 dit || [Pet] ro, Pe [trus]... (стар. 109); Климе || нтъ III || смертъ
 Григоры || ева || Урбан (стар. 110); нечове [ч]ностъ || Папи (стар.
 111); свари || между || Папи || и Царие || Герман || ски (стар. 112)
 Деоба (стар. 113); Павли кяны || Россы || Латин || ск. Я || зыкъ
 (стар. 114); Леонъ || Болг... || Rossi || Царъ || Сим [еонъ] (стар.
 115); Руссия || Олеи || Рурикъ || Пленение Солуна (стар. 116);
 недост. . цар... || Болг .. || ск. || Сим... || вел [икий] || Сим
 [еонъ] (стар. 117); [Ру]сская || княги... || Длга (стар. 118);
 Свят [то] || славъ || Болга || ри и || Rossi (стар. 119); [ц] арз
 || [Са] мильтъ || ... лгарс - || кий (стар. 120); Болга || ры || въ ||
 Христ || Бога || Болг.... || Царъ || Кирилъ и Медий Бгары (стар.
 123); Кирилъ || и Методий || юдѣ съ || болгары Фотий (стар. 124)

186

Миха [илъ] || Кирул [арий] 1038 (стар. 125); три || турски |
 823

князовы || Васифъ || Боганъ || и Багеръ (стар. 126); Турцы || юбѣ-
 доно || сцы (стар. 127); Великолѣпіе - || то на || Вави - || лонъ
 и || Кали - || фѣтъ (стар. 128); твердостъ || державѣй || толпъ ||
 Держави || благополучія. || Емиръ || - Ом || ра... (128); искус
 ва || шей (стар. 129); Благополучный || власїе - || линъ || Турци
 || [се] лсуци (стар. 130); Истор [ія] селсуц.. (стар. 131); Пог-
 рул - Бегъ (стар. 132); Соли || манъ... (стар. 133); смири || тель
 || Держа || ви (стар. 137); Драчъ || Килид - || же Хр - || сланъ I ||
 въ Кили || кія (стар. 142); въ Ант [ио] хія || Султ [анъ] баркіаръ
 || Лаоди || кія, Три || полъ и || Сидонъ (стар. 143); Патріархъ ||
 Йерусали || Дебертъ (стар. 144); Балду || инъ I || Дужде || Ама-
 ... || отъ T [ур] кист [анъ] ималъ... || Хасанъ || Саба (стар.
 145); Имамъ... || Царство || ерусалимско (стар. 146); Йоани
 [тъ] || и Тем || плари (стар. 147); Славя... (стар. 149); Руссия
 (стар. 150); Прови [с] лав... (стар. 151); Фридрихъ Барбаросъ
 (стар. 152); Фридрикъ (стар. 156); Фран || ци (стар. 157); Аггл
 [ія] (стар. 161); кресто || носны во || ины (стар. 169); Еіубъ
 (стар. 170); Иноценті (стар. 179); Срби (стар. 182); Бела (стар.
 183); Нова дѣр || жава Бол - || гарска (стар. 184); Ерикъ Дандолъ
 (стар. 184); Отонъ Деларохій (стар. 188); Болгар || ск. || Царъ

(стар. 188); *Јоанъ* || *Асенъ* || царь Бол – || гарски (стар. 190); *Самани* || Чингизханъ (стар. 196); чукли || чинъ || златни || народъ (стар. 197); *Папа и Фри* – || дерикъ (стар. 204); || Ерто [грулъ] || Османъ (стар. 295); *Болгары* || Амур – Бегъ || династія || Аидинска (стар. 298).

127. Περὶ Ἑλληνικῆς συντάξεως, πρὸς χρῆσιν τῶν ἑλλ. σχολείων καὶ γυμνασίων, Ἐγκρίσει τῆς Κυβερνήσεως. Ὅποδ Κ. Ἀσωπίου, . . . περίοδος πρώτη. Ἐκδοσις τετάρτη ἐπιδιωρυζωμένη καὶ ἐπηυξημένη. Ἐν Ἀθήναις, τύποις καὶ ἀναλωμάσι Σ. Κ. Βλαστοῦ. 1853.

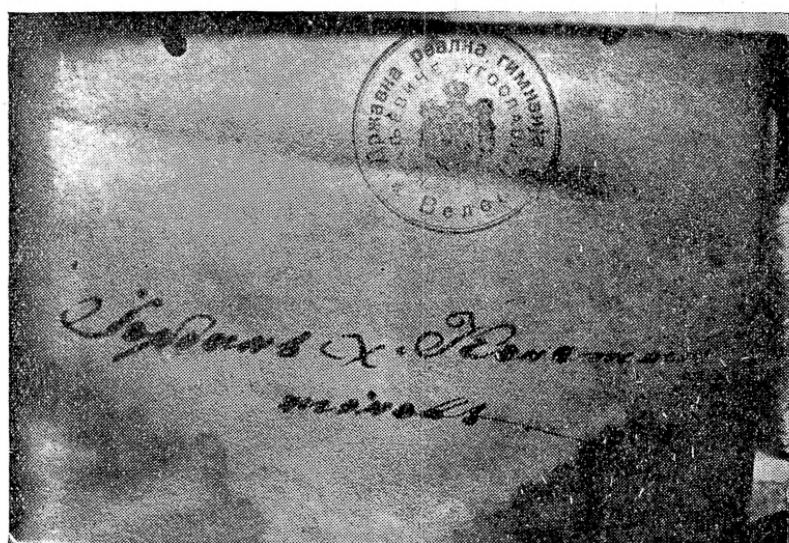
Стр. α—ή + 1—224. Размер 15.5×23.5 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. 23, 105, 113 и 221 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија у Велесу —“

128. Ἀνασκευὴ τῆς συνοδικῆς ἐγκυκλίου Ἀνθίμου τοῦ σχισματικοῦ πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως. Μετάφρασις ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ. Ἐν Ἀθήναις, τύποις Λ. Ψυλλιάκου καὶ Λ. Ρουσσέν. 1855.

2 листа + стр. 14—256. Размер 13×20 см. Подврзија од мек картон.

На преднасловниот лист има потпис со модро мастило: *Јорданъ X. Константъ* || *тиховъ*,



Сл. 15. Потпис на Ципот

На насловниот лист има записка со молив:
*За любопитство || получилъ сю кни - || гу отъ Ермено —
 Като — ликовъ J. X. Констан || тиновъ.*



Сл. 16. Дел од насловната страна со записка и потпис на Џинот

На истиот лист и на првата корица има записка со молив „Бр. 226“.

На стр. 100 има ракописна маргинална белешка со молив: *Јоанинъ || Постникъ || 600.*

На стр. 101 има ракописна маргинална белешка со молив: *Отъ Фо - mia до || рулаρъ || 17..*

На првата корица, на преднасловниот лист, на насловниот лист и на стр. 163 и 231 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“ и „Државна реална гимназија — Велес —“.

129. Γραμματικὴ τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης. Συνταχθεῖσα μὲν ὑπὸ Γ. Γενναδίου, κατὰ διαταγὴν τῆς κυβερνήσεως πρὸς χρῆσιν τῶν Ἑλληνικῶν σχολείων τοῦ κράτους. Ἐκδοθεῖσα δὲ τὸ τρίτον στερεοτύπως. Ἐν Ἀθήναις. 1856.

Стр. 3 – 140. Размер 14×21 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. 93 и 140 има гимназиски печат со текст: „Државна реална гимназија — Велес —“.

130. Ἐπιστολάριον, ἢτοι ύποδείγματα διαφόρων ἐπιστολῶν Συνταχθὲν μὲν ὑπὸ Γρ. Παλαιολόγου, βελτιωθὲν δὲ καὶ νῦν τὸ πρῶτον ἐκδοθὲν δαπάναις Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἀνδρέου Κορομηλᾶ. 1856.

1 лист + стр. 1 – 154. Размер 15.5×25 см. Неподврзана.

На насловниот лист и на стр. 73 и 149 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

131. Συμεῶν ἀρχιεπισκόπου Θεοσαλονίκης τὰ ἄπαντα εἰς Ἑξ μέρη διαιρεθέντα ἐν οἷς περιέχονται διάλογοι ἐκκλησιαστικοὶ ἀρχιερέως καὶ κληρικοῦ κατὰ πασῶν τῶν αἱρέσεων, περὶ τῶν ιερῶν τελετῶν, καὶ μυστηρίων τῆς ἐκκλησίας περὶ τοῦ Θείου Ναοῦ, καὶ τῶν ἐν αὐτῷ τελουμένων, καὶ περὶ τῆς Θείας Μυσταγωγίας. Ἐκθεσις ἔτι ἀκριβεστάτη τοῦ ιεροῦ Συμβόλου, ἀποκρίσεις τε πρὸς τὰς ἐρωτήσεις τοῦ μητροπολίτου τῆς Πενταπόλεως καὶ Γαβριὴλ. Ἐν οἷς προσετέθη ἡ τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου Μάρκου εὐγενικοῦ μητροπολίτου Ἐφέσου, ἔξηγησις τῆς Ιερᾶς Ἀκολουθίας καὶ τις Διδασκαλίας πρὸς τοὺς ιερεῖς, καὶ τοὺς διακόνους περὶ τοῦ πᾶς δεῖ διορθοῦν τὰ ἐν τῇ ιερᾷ μυσταγωγίᾳ Ἑξ ἀπροσεξίας συμβαίνοντα. Ἐκ τῆς ἀρχαίας εἰς τὴν καθομιλουμένην μετενεχθέντα Ἐλληνίδα φωνὴν πρὸς Ψυχωφελῆ χρῆσιν τῶν εὐλαβῶν ὁρθοδόξων ιερέων καὶ λαϊκῶν ἐκδίδεται ἐγκρίσει τῆς ιερᾶς Συνόδου τῆς ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος δαπάνῃ καὶ ἐπιμελείᾳ Στεφάνου Κ. Σκαθάρου τοῦ Ἑξ Ἀθηνῶν. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἰω. Ἀγγελοπούλου. 1857.

Стр. 4 листа + 1 — 392. Размер 23×29.5 см. Подврзија картонена со платно на грбот, кое е уништено од влага.

На насловниот лист има ракописна белешка: *Купилъ Јорданъ || X. Константиновъ || за 40 гроша || въ Аидинъ.*

Има печат „Државна реална гимназија — Велес — Краљевина Југославија —“ на насловниот лист и на стр. 53, 153, 337, 361 и 392.

На преднасловниот лист ги има следните записи со мастило:

} 852 година Велесъ: 22 Ноемврју ~ · } = || Утай иста Година
Даскала є бил Димитрји || Јајека Шемовић [или Пешовић] ~
от Тиквеш — || Аз Даскала Димитрји Јајека || Пешовић от
Тиквеш ||

Во долниот дел на листот пишува.

} 857 : Года а: Мартъ: || Епнтропз е станал от тая
иста Година пнтропз: || Констадинъ Тр: Павловић слжил є
= || до: 1859 : Година - || Изв х Јорданъ А: Павловић || є писалъ
тј8 писменца твка.

132. Ἐορτολόγιον περιέχον τὰ δοξαστικὰ ἀπολυτίκια καὶ
κοντάκια τῶν ἑορταζομένων ἀγίων, καὶ τῶν ἑορτῶν τοῦ τριαδίου
καὶ πεντηκοσταρίου τὰ δοξαστικὰ καὶ ἀπολυτίκια τῆς ὁκτωήχου τὰ
ἐωθινὰ καὶ εὐλογητάρια τὸν πρῶτον παρακλητικὸν κανόνα τῆς
Θεοτόκου τὸν ἐπὶ ἐξομολογήσει ἀμαρτωλοῦ καὶ τὸν μικρὸν ἀγια-
σμὸν μεθ' ὅσης πλείστης ἐπιμελείας ἀναθεωρηθὲν καὶ ἐπιδιορθωθὲν.
Ἐκδοσις πρώτῃ. Ἐν Βενετίᾳ ἐκ τῆς ἑλλην. τυπογραφ. τοῦ Φοίνικος
1857.

Стр. 3—292. Размер 12×18.3 см. Подврзија мека од кожа.

На насловниот лист има гимназиски печат како горе.

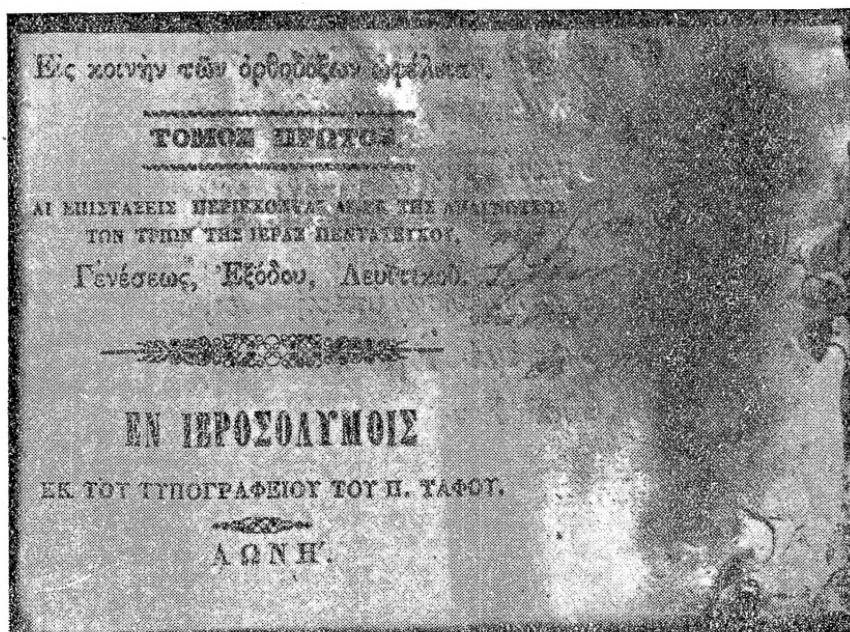
133. Ἀδολεσχία Φιλόθεος ἦτοι ἐκ τῆς ἀναγνώσεως τῆς ἱερᾶς
Μωσαϊκῆς πεντατεύχου βίβλου ἐπιστάσεις Ψυχωφελεῖς τε καὶ σωτη-
ριώδεις ὑπὸ τοῦ ἀοιδίφου ἀρχιεπισκόπου Εὐγενίου τοῦ Βουλ-
γάρεως. Ἐκδοθεῖσα μὲν τὸ πρῶτον φιλοτίμῳ δαπάνῃ τῆς ἀειψι-
στου ἀδελφότητος τῶν Ζωσιμάδων.

Νῦν δὲ τὸ δεύτερον μετατυποθεῖσα κελεύσει τοῦ μακαριω-
τάτου πατριάρχου τῶν Ἱεροσολύμων κυρίου κυρίου Κυρίλλου εἰς
κοινὴν τῶν ὁρθοδόξων ὡφέλειαν. Τόρος πρῶτος. Ἐν ᾧ αἱ ἐπιστά-
σεις περιέχονται αἱ ἐκ τῆς ἀναγνώσεως τῶν τριῶν τῆς ἱερᾶς πε-
ντατεύχου, γενέσεως, ἐξόδου, λευτίκου. Ἐν Ἱεροσολύμοις ἐκ τοῦ
τυπογραφείου τοῦ Π. Τάφου. ΑΩΝΗ'. (1858).

Два дела подврзани во една книга со стр. I—XII + 3—43
+ I—XVI + 1—488 + I—IV + 1—408. Размер 24.5×15.5 см. Под-
врзија од картон, а на грбот од кожа со натпис: Ἀδολεσχία
Φιλόθεος Τόρος 1—2.

На насловниот лист има записка со мастило „Бр. 232“
а на насловниот лист и на стр. 3, 111, 43 и 395 има печат со
текст: „ Српска краљевска гимназија у Велесу“. Во долниот
дел, десно, на насловната страница има ракописна белешка

со црн молив: *Трудно получилъ || Йорданъ Х. Констанъ || тіновъ за 80 гроша || въ Айдинъ ||*.



Сл. 17 Дел од насловната страница со записка од Щинот.

Листовите на стр. 1—2, 15—16, 191—195 и 45—51 се скинати. На стр. 408 има записка со црн молив:

Милан Стефановић III год. Богослов.

Оваа книга, за разлика од другите, преполнна е со маргинални ракописни белешки со молив, како:

слово рече (стр. 3); тма и светъ (стр. 7); слонце, луна и звѣздѣ (с. 9); светили церковни (с. 11); различие между чловѣцимъ (сл. 13); чловѣкъ безъ дѣло, чловѣкъ мѣршовѣ (сл. 14); Бежи отъ приключенія кой биватъ причина греху (с. 17); Тлятъ обичай благо, отъ бесѣди зло (с. 17); Мнозина желатъ да иматъ и други сообщени и сокричастни въ своите си грехове (с. 18); Открытие душевномъ очими есть совѣстъ (с. 19); Добротворства несовершенся принесенія твои и жертва твоя непрѣемлена (с. 24); грехъ е отъ само себе наказаніе тому же грешитъ (сл. 25); Много има каиноподобни (с. 27); Отъ Бога отдалеченъ мученіе тягчайше (с. 29); Отъ другаго злобата не прикачава (?) да будатъ и дуги злобливи (с. 30); добродѣтель природителевъ работа полезнѣйшая чадомъ (с. 32); удобѣ се испорчува, мучно се оправува (с. 35); піянство обнажува душата (с. 37); За родителите чадата се мучатъ

(с. 38), есогласіе производѣ е бѣсоты, и опустошениe (с. 39); Богъ е Долготерпеливъ (с. 44); Безъ Божіе просвещеніе и дѣйствіе слѣпъ е человѣкъ за да намъри доброто и немощенъ въ оправлениe (с. 70); Слава вышнихъ Богу и на земли миръ въ человѣціяхъ благоволенемъ (с. 76); Дума блага творящаго е готова (с. 78); вкусите и видите, яко благъ Господъ (с. 102); Помощь отъ Бога (с. 123); Надежда къ Богу (с. 133); Истуканы ти (Идолите) са криени подъ Теревинтитъ (с. 146); За безбройните муку, Богъ даде му (с. 158); добрина до цареви престолъ да се возвиши (с. 159); ище бо и пойду по средъ съло смертныя ты же со мною се и Господи (с. 159); Пріятели те скоро заборавятъ пріятеля си (с. 163); завѣщанія политическа (с. 166); судіи и властелы (с. 167); милостия (с. 176); Злощастіята обращатъ Богъ на добро щастіе (с. 187); Ище бо и пойду посреде съла смертния неубогося зла (с. 190); Неблагодарностиа нема очи да види и уши за да слуша и умъ за да размысли (с. 211); Несмысленъ совѣтъ Фараоновъ (с. 211); Человѣческа сила нищо не е предъ Божія та сила (с. 216); Мысленый Фараонъ т. е. джволъ (с. 219); Гдѣ вселюся отъ Духа твоего, и отъ лица твоего гдѣ скрыюся (с. 226); Има да го ожесточи съ чудеса (с. 251); Богъ защо го ожесточи Фараона? (с. 252); Кой повече согреши Ева и Фараонъ? (с. 259); Плева калъ плитари (с. 261); Чудесата Божія сут истини и дѣйствителни (с. 265); Не злого Моисеово пояде жезлита на волхвите (с. 268); Богъ кого люби гдѣ да е ще го чува отъ зла (с. 270); вылинный Богъ е защититель (с. 271); Отъ нечестиваго приношения Богу пріятни ли сутъ? (с. 273—274); Молитва смиренная (с. 275); Прво кой влезе въ гршкото Море вопросъ? (с. 277); Мерра т. е. Гъркостъ (с. 282); Древо нареченое Аделфа (с. 285); Богъ дарува велика, иска малечка отъ человека (с. 290); сребролюбцы и грабители (с. 294); святыи Праздниковъ (с. 297); св. Праздницы (с. 299); несмысленныи и неблагодаренъ (с. 303); неблагодарный и несмысленъ (с. 303); познавай стяжавшаго, и Ослелъ Ясли Господа своего (с. 304); Жезия наказанія (с. 304); велико несмысленіе, крайно неблагодарніе человѣческо кам Бога своего (с. 306); местопререканіе (с. 307); молитва (с. 308); Мудры и разумны и слуша совѣты полезни (с. 310); чистота (с. 313); наказаніе Божіе 40 годины (с. 315); страхъ (с. 324); гласъ Божій (с. 325); невѣріе Йудейско (с. 326); Монаховъ (с. 331); свята цѣрковъ съ каква душа ходитъ (с. 334); црковныхъ плодовъ (с. 335); святая цѣрковъ (с. 337); Велико бреме и тягость е священникъ — ат (с. 339); св. Пости т. е. Дідрихи (с. 343); Отъ Бога всякъ даръ совершенъ, свише снисходитъ (с. 349); створителей Боговъ (с. 351); Невоздержаніе (с. 353); не суть людие Божіи (с. 355); Велика е на Молитвата силата (с. 356); Богъ Благъ (с. 360); Соразмѣрностъ на двете плочи (с. 364); Милостинъ за цркви и манастире (с. 371); творити же и учити (с. 373); тайная трапеза (с. 380);

Огинъ сходящъ снеба (с. 383); Авель (с. 384); священиците въ время смерти не треба да плачат и жалат (с. 387); и проказа душевна (с. 391); проказа душевна (с. 392); злословіе ближнему (с. 402); Судія не треба да прегледува на лица (с. 405); Обличия обличи (с. 410); Содоми кой суть? (с. 417); Честъ старийшинимъ (с. 418); честъ старцу (с. 420); Непорочны да са защо съ порокъ священникъ не бива (с. 421); що са принесува Богу дарь требе да е непороченъ (с. 426); светила Добротворенія (с. 428); 1 масло добротворенія (с. 429); 2 святило христянинъ т. е. святилиникъ (с. 429); Буди имя Господне благословенно отъ нынъ и до вѣка (с. 430); Хули на Бога (с. 434); Хулу къ Богу (с. 435); за ради св. праздници, и како стойме въ св. црква (с. 448); субботы (с. 452); страхъ и порибощеніе Евреовъ на вѣки (с. 453); Тежко и горко на тяля кой влезуватъ въ св. Олтар що не са свещеници (стр. 7); нечисти не требе да приближаватъ до Божественны вещи (с. 8); съны свидѣнія отъ открывается въ облакъ храма вѣры (с. 11); вѣра (с. 12); Труби са св. Книги (с. 14); две трубы Мойсеевы (с. 15); алегоріе (с. 15); седмъ труды Йисусъ Навиновы (с. 15); несмысленный Ерейнъ повече обыча пра (с. 19); Повече человѣкъ желае онова което го шкоди (с. 24); гробъ пожеланія (с. 26); гробовъ пожеланія (с. 26); у невѣсти язычниковъ съ св. црква (с. 30); Отче отпуши имъ невѣдятъ що творятъ (с. 31); три мужіе и три жены значителны (с. 31); найправо пререче Маріамъ (с. 35); Избиранъ Епископъ и священникъ (с. 41); отъ плоди древъ и отъ древа предълъ познаится (с. 42); исполновъ (с. 44); Енаковы сынове (с. 44); скачка сердечна (с. 44); боются стѣ хананеевъ отъ Бога не боятся (с. 51); пререкателей не ще видатъ земли обѣтованной (с. 52); Делятъ пререканія сотворити (с. 52); секоха го, даже до Ерманъ (с. 58); нека внимае всякъ вѣрны (с. 71); знаковы памятности (с. 62); 1 каціите що носеха огинъ (с. 63); 2 жезлото Ароново (с. 63); 3 Богописаныте скрижаси (с. 63); за свой Интересъ ревновале пр. (с. 67); прегрешеніе Мойсеово и Аароново (с. 76); Едомъ сродникъ Евреовъ (с. 80); Эмії Медяни (с. 83); праотеческій грехъ (с. 84); Валаамъ волфъ, не будучи благочестивъ, быва примѣръ въ благочестивите благочестіе (с. 92); славолюбіе и сребролюбіе немаятъ Богъ (с. 96); Богъ що иска това и быва (с. 98); Защо ме удараш три пути (с. 99); неразсуждава нечестивый и злощастный Валаамъ защо истинный Богъ е вездѣсущий и всегда той (с. 104); икона (с. 105); вселукавый волхвъ Валаамъ (с. 110); любовъ Мойсеева камъ Братія свои (с. 119); отъ горы Нававъ (с. 119); и Валаамъ подъ остри мечъ паде (с. 125); Где вси совокупно се трудатъ тамо и Ты (с. 128); Лекедемоне ся родъ Ерейски (с. 130); Шесть градовъ прибъжища (с. 134); градовъ прибъгателни (с. 137); Великіи архіереа христосъ (с. 138); разрѣшеніе и прощеніе греховъ (с. 139);

Избраніе Достойни начальници (с. 145); Судія на земли подобенъ е какъ намъстник Божій (с. 146); Адимъ и Ява [Адам и Ева] наложиха другему тяготи (с. 148); премудрост прости (с. 152); Гласъ Господень страшенъ (с. 154); Въра безъ дѣлъ есть мертвъ (с. 158); Любовъ къ Богу (с. 160); въ едицаго въ Бога нашего, и въ Него токмо можеме се ползвуватъ (с. 161); Родители суть перви тѣлкователи и учители на сущи свои чада (с. 165); Не се оженуй съ ино (с. 166); върна жена, да не после си изгубишъ върата (с. 167); Отецъ небесныи кого любитъ наказуетъ (с. 171); Нищо не може самъ себе человѣкъ безъ вышняго путеводителя и силнаго (с. 172); Колкото добрины пріимува человѣкъ въ себе си и испращатъ чрезъ Божія милость (с. 175); Древо Богу любовъ приноситъ плодъ въ Божіи те заповѣди (с. 180); Гиразинъ гори благослове... Гевалъ гора проклятие (с. 181); поклоненіе Отцу Духомъ и истиною (с. 188); вопросъ (с. 202); лжемилостинъ (с. 204); немилостиво милостинъ (с. 210); Приношеніе Христянское (с. 212); кой е праведный неправедны и кой е праведні праведно? (с. 213); свидѣтель (с. 219); царство мое нѣсть отъ Мира сего (с. 223); Градовъ прибѣжища (с. 226); Мала варошъ многої цркви (с. 227); За иноковъ (с. 232); Проповѣданіе на св. высница (с. 247); обручница (с. 251); Обѣ лихви (с. 263); Молитви (с. 267); винна и христянине (с. 269); 40 язвы безъ една (с. 274); 40 язвы безъ една (с. 276); каменъ означенія (с. 294); Гаризимъ гора благословеніе. Гевалъ гора проклятие (с. 295); Гаразимъ б. колена. Гевалъ б. колена (с. 296); Идолъ (с. 299); Сокрыенъ Идолы въ Сикимъ (с. 300); Проклятие който безчести Отца и Матерь свой (с. 301); Пришелцы (с. 304); Отъ нищо человѣкъ да се не бой, кога е Богъ съ него (с. 321); Не остава Богъ человѣка ако человѣкъ не остави перво Бога (с. 323); Глаголы, и слиши земле глаголы мои (с. 332); Наказаніе Мойсеево (с. 334); Перипатетици (с. 346); стойци (с. 347); Платонъ (с. 347); въ каковъ народъ? въ народъ жестоко-вратенъ и невѣренъ, каквото ся Евреите (с. 374).

134. Ἰστορικαὶ πραγματεῖαι ὑπὸ Κ. Παπαρρηγοπόλου. Μέρος Α'. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Λαζάρου Δ. Βιλαρᾶ. 1858.

Стр. α—é + 1—373. Размер 13 × 21 см. Подврзija од картон, а на грбот од кожа (оштетена од влага).

На насловниот лист ги има следните записи направени со молив:

Купилъ за 30 „ гроша || Йорданъ X. Константиновъ || въ Смирна

и малку подолу:

Йорданъ X. Константиновъ || въ А [йд] инъ въ || заточеніе || [к]упилъ || за 30 гр. [оша].

На стр. 252 има маргинална ракописна записка со молив: *Симе – || онѣ царѣ || Болгар – || скій.*

На стр. 49, 137, 189, 157 и 369 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

135. Ὁ ἔναστρος οὐρανὸς ἡτοὶ ἐγχειρίδιον πρακτικῆς ἀστρονομίας, συνταχθὲν ἐπὶ τῇ βάσει πολλῶν νεωτέρων || Εὐρωπαϊκῶν συγγραμμάτων καὶ ἐκδοθὲν ὑπὸ Ἰωάννου Ραπτάρχου. Δαπάναις Γ. Ζαρίφη. Ἐν Κωνσταντινούπολει, ... 1864.

Стр. 6 ненумерирани + 1—160. Размер 13.2×21 см.

На насловниот лист, во долниот негов дел, има потпис со црн молив преку целиот лист: *Јордан X. Константиновъ.*

Во книгата има многубројни маргинални ракописни записи, кои до голема степен се уништени со това што маргиналните белки полуња се скусени и по таков начин маргиналните записи се отсечени и оштетени. Еве некои маргинални белешки, макар и оштетени: *Небеса по... въдаются с... въ Богъ (стр. 1); Онѣ е расстрелъ небеса како | платно | и распі... | гы како | чадаръ за | станъ (с. 13); Много обите | ли въ отца | ... са. (с. 14); въ Домотъ | отца мое ... много оборъ ... (с. 15); Солнцето | е 1,385,462 пу | ти повелико | отъ землята (с. 17); ... эдна яко ръ- | ... одъя ... | ... гора ста- | ... тѣ воду (с. 22); Ако бы мо- | гли да ле- | tame ка- | ко молни (с. 23); На всяка | минута | по 4 „милionъ | ... левы (с. 24); Да положи- | ме цифри | отъ Царигр... | адъ] до Бечъ || Има уголи | отъ една звѣз- | зда до друга | и е таква темнота хи- | лядо пути | по темна | отъ нашата (с. 25); Между звѣ- | здыте е на- | шата земя | колко зрен- | де песочно (с. 27); 34 Милionы (с. 28); едно зренце | песочно (с. 29); Пліады- | те (с. 32); отстоява | Алкіонъ || има бр- | зина 8 ге | ографиче- | ски м. въ единъ сек. || собраніе звѣзд | ное Пліаде || Млечный путь (с. 33); отъ звѣзда | Алкіонъ | до настъ (с. 34); Луну и звѣ- | зды ... основалъ ... || Непри- | клонителя | въ пъкъ въкъ || Алкіонъ | [в]лече солн- | цето. — (с. 36); Цилиндри- | чески си ... || какъ | ? (с. 37); ... по числу | ... утварь свои, и вся | по имени | призоветъ | отъ мно- | гия слав- | вы (с. 40); 1026 (с. 41); 18 први | 68 втори | 5000 мест ... | величи ... || Творят ... | Пліады ... (с. 43); 60 на севера (с. 44); отъ 7 „най | светли зве | зды || Ромбовидъ (с. 45); Аголъ || Пліада || четверо | уголно || отъ по | лярната | звѣзда (с. 46); по пра- | вата | линія || четверо- | плешатъ | крестъ (с. 47); Много со ... | вена сутъ вящ... | 5 силъ малая бо ... | дъхамъ дъ... | его (с. 49); млечный | путь — (с. 50); Ермелъ (с. 51); Да будутъ | светила на тверди не | бесни | звѣзды же возсе- | яши въ ... | своихъ (с. 52); лабудъ 9 || лира || въ растоя ... | и 18 секун ... (с. 53); Сиріусъ || Оріонъ || Коза (с. 54); Персеусъ || Фале[устъ] || Херку[лесъ] (с. 55); времен | ны звѣзды || на касио- | па || Смокъ*

|| Творяи велія и | неислъдованнаа, | славная же и израдная . . .
(c. 56); Двойно || въ расто | яніе 58 м. (c. 57); Касты | и близ- |
нецъ . 50 — (c. 58); Венъ Ве- | реники | Ракъ (c. 60); и свѣтъ его
на | крылу земли (c. 63); Распротер . . . | е отъ онаденъ | Мер- |
курія и | Венера (c. 64); На Сатурнъ (c. 65); Аероли . . . (c. 67);
въ Мекси | ка (c. 68); отъ 74 „почти пла | неты (c. 71); пѣрвѣ
редъ || близъ до насъ || 5,, мил. левы || Посидонъ || 200,000,000
(c. 72); расто- | янія на | планеты | тъ (c. 73); Едно Гюле | да
тѣрчи | навлака | секунди | по 600 сто | пы (c. 74); Огромнос |
свѣтъ | 1,385,462. || 1,300 годи | ны — (c. 75); Дирки | велики |
колко Евро- | па; Азія и | Африка || засѣненія (c. 76); Г. Пулкъ |
каде жежти- | ната на солн- | цето да прои | сходи 1200⁰ ||
000,003 || 90 стопы || дѣлбоко (c. 77); Найвелика | горещина се |
. . . ходы въ черве- | нилото || равно (c. 78); 500,000,000 (c. 82);
три пу- | ти по т . . . жка е от | мамазата | . . . нашата | . . . мла ||
возприему . . . | седмъ | путъ | повече | же . . . (c. 85); до толко | е
гѣста (c. 86); 48⁰ степ . . . || светоносец . . . | Деницы и . . . (c. 87);
отемната | . . . прина е | вртена кѣмъ || землята. (c. 88); преходъ
|| Венеринъ || видатъ | тая пла . . . | та е свер (c. 89); Деблината |
и е 16,000,, Нози (c. 90); въ 12,, часа (c. 92); Равноден — | ствен- |
никъ || тропикъ | на Рака || Зимно солнц . . . | стояніе || тропикъ |
Козерога || въ лѣтно | . . . нце стоя . . . || клатенiet . . . на . . . || отъ
3. мѣс . . . | даже 6, бы | . . . (c. 93); сопутникъ | на луната (c. 94);
Сто пут . . . | побрзе тр . . . | 900 ст . . . | ферія || Петъ | пут . . . |
колкото . . . | сто отъ . . . | луната (c. 105); тридесетъ (c. 106); м.
. 50.000 || раз. 2,800 . . . (c. 107); Метеоры | . . . са раз — | . . . ля- |
ватъ | . . . след — || три во | . . . хобразны | . . . щества (c. 118);
Атмосфе | рата е об — | разъна | подо | бie Океана (c. 119); по- |
врхность | има ¼ — || може да | обколо 10, пути на — | шага |
пла | нета и | т. д. (c. 131); лицето | на луна | та? || горите | въ |
луна | та у виси | на (c. 132); періодиче — | ско ходенъ || лун- |
ный | месецъ | или лѣ — | то отъ | 354 д. 8, ч. 48 м. 36 с. (c. 135);
луната | дѣйству — | ва надъ | поверхно | стъта | земна (c. 136);
простра | ны са отъ | 30, до 50 | и 70 м. (c. 138); отъ хріс — | та
до сега | се явиха | 500,, почти | комети (c. 141); 60 г. пре | Христъ
(c. 142); По Йосифа | Флавія | 70 пре X. (c. 144); изискава | 50,000
год. (c. 145); хаосъ (смрсъ) (c. 148); после сто | милионъ || въ- |
нове (c. 149); Ако коя | комета | се удри съ на — | шата зем — |
ля (c. 152);

136. Λεξικὸν ἐγκυκλοπαιδείας περιέχον τὰ κυριώτερα τῶν ἐπιστημῶν τὴν τεχνῶν. Συγγραφὲν μὲν γαλλιστὶ ὑπὸ ἑταῖρίας σοφῶν ἀνδρὸς καὶ τῆς ἐπιστασίᾳ τοῦ ἵπποτου D'Arfeau ἐκδοθὲν, μεταφρασθὲν δὲ κατ' ἐπιτομὴν ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ Π. Γερακάκη. Καὶ ἐκδοθὲν ὑπὸ τοῦ ἀρχιμανδρίτου καὶ ἴεροδιδασκάλου Παρθενίου Καισαρέως, τόμος τέταρτος. Ἐν Σμύρνῃ, 1864.

Стр. 3—511. Размер 14×21 см. Подврзија од картон (втората корица е изгубена).

На корицата, на насловниот лист и на стр. 9, 103, 183, 493 и 511 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

137. Ἔγχειρίδιον ὑγιεινῆς πρὸς χρῆσιν ἐκάστου ὑπὸ Δημητρίου Γ. Τσιαχτσίρη. Ἐν Κωνσταντινούπολει. Τύποις Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος. 1870.

Стр. φ—ς' + 9—186. Размер 18×25.7 см. Неподврзана.

На предната корица, на двата преднасловни листа и на насловниот лист има печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“.

На насловниот лист има потпис:

Константиновъ

Над потписот имало ракописна записка со молив, но таа е избришана и неможе да се прочете.

Во книгата има многубројни ракописни маргинални записи со молив, како: За вкушение — || то храната (стр. 16); за месото || и произрасти — || гелнытиъ я — || стія св. отцы (с. 48); въ дубрав — || но мъсто || Древеса || воздухъ (с. 68); тутунъ (с. 70); найводеній || и найсухій (с. 74); человекъ жи || ви наижешко || 45° и найсту — || дено 23° (с. 77); отъ 30° || и 35° с. и км. (с. 78); расности — || ра се отъ 68 с. и км. || средна тем || пература (с. 79); темпера || тура || отъ 30° — 60° || и к. м. (с. 80); за краго обращенето || на кровъта || срдцето (с. 96); умножение || и изятie || на умните || силы (с. 100).

138. Ἀγτίρρησις εἰς τὸ ἐπιστολαιφαῖον δπὸμνηρα τοῦ πατριαρχείου. Ἡ ἀπολογία τῶν ὁρθοδόξων Βουλγάρων πρὸς τοὺς ὁμοδόξους αὐτῶν χριστιανοὺς. Ἐν Κωνσταντινούπολει. Τύποις Κ. Πληθανίδου. 1871.

Стр. 5—64 (без крај). Размер 14×21 см. Неподврзана.

На првата корица и на насловниот лист има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија --- у Велесу —“.

139. Ἐθνικὴ βιβλιοθήκη, σύγχραμμα περιοδικὸν νοέμβριος 1870 — ὁκτώβριος 1871. (Грчко списание).

Стр. 1 – 468. Размер 17×25 см. Подврзија од картон, на грбот од кожа.

На стр. 1, 95, 203, 335, 410 и 468 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија — у Велесу —“ и „Државна реална гимназија — Велес —“.

На првиот насловен лист има записка со мастило „Бр. 192“.

140. Ἐρμηνεία συνοπτικὴ καὶ ἐκλεκτικὴ τῶν εὐαγγελίων μετὰ προλεγομένων περὶ γνησιότητος, αὐθεντίας, θεοπνεύστου γλώσσης, ἐποχῆς αὐτῶν, κτλ. || μετ' εἰκονογραφιῶν, γεωγραφικῶν χαρτῶν καὶ πανοροιοτύπων χειρογράφων. Τόμος Α'. εὐαγγέλια κατὰ Ματθαῖον καὶ κατὰ Μάρκου. Ἐν Ἀθήναις, 1872.

12 листа + стр. 1 – 384. Размер 14.5×22 см. Неподврзана.

На двете корици и на стр. 9, 57, 121, 185, 201, 265, 329, 337, 381 и 384 има гимназиски печат со текст: „Државна реална гимназија — Велес —“.

141. Κατὴχησις ἱερὰ. Ἡτοι, τῆς θείας, καὶ ἱερᾶς λειτουργίας ἔξηγησις. Καὶ ἔξετασις τῶν χειροτονουμένων. Ὁμοῦ καὶ μετὰ πολλῶν ἀλλων. Πρὸς ὀφέλειαν τῶν πιστῶν τὰ μᾶλιστα συντενόντων. Ἐκδοθέντα προστάξει τοῦ ἐκλαμπροτάτου καὶ παναιδεσμωτάτου κυρίου, κυρίου Χριστοδούλου Κερκύρας μεγίστου πρωτοπαπᾶ, καὶ προέδρου. Παρὸ δὲ Νικολάου Βούλγαρι τοῦ ἀδελφοῦ. Κριτοῦ τῆς πολιτείας, Ἱατροῦ, φιλοσόφου, Συντεθέντα ὄμοῦ, καὶ ἀφιερωθέντα τῷ πανεντιμοτάτῳ, καὶ εὐφυεστάτῳ ἄρχοντι: Λέοντι Γλυκεῖ τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. Ἐνετίσιν, ἔτει ἀπὸ τῆς θεογονίας, ΑΧΠΑ [1681].

7 листа + стр. 1 – 218 + 13 листа Пίνας. Размер 15.5×21.8 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На преднасловниот бел лист има ракописна записка со црвено мастило на грчки, која не може да се прочете.

Потова со молив:

Йорданъ Х. Констанъ и по него со модро мастило:

*Возносятія смириштсѧ
смиряй возносится.*

На насловниот лист горе има записка со модро мастило „Бр. 240“ а во долниот дел е напишано со модро мастило:

Јорданъ Х. Констан - || тіновъ чин — траиковъ. || а под това, во целата должина на листот: Јорданъ Х. Константіновъ



Сл. 18. Дел од насловната страница со потписи на Џинот.

Во книгата има многу маргинални белешки со молив, како:

- Омыва | нъ руци || Исаия | проро | къ || Архан — | гелъ (стр. 41); Рожденіе | витле | емъ || просфора — | та е св. Бого | родица | Печатъ | Христосъ | свяще | никъ | св. Духъ | Диако | но св. | Архан | гелъ Гавра | илъ (с. 42); Ереми | проро | къ. (с. 43); Три — | чисти — | служит | лно . . . (с. 45); Знаменіе | образи | пресвя | тыя Бо | городи | цы (с. 48); Тайнъ (с. 50); Кадил | лници (с. 51); Анти | фони (с. 71); Псалмы (с. 72); Тропа | рите | потице | ся съ bla | женыте | са тре | тия пъ | сны || свѣтая | служба | се службы | на при | часн | день (с. 72); Егип — | тяны | Халдея || умъ слави | и хотъ | ніе (с. 80); за свя | тия цр | кви (с. 125); за свя-тие | креще | ніе (с. 126); за воскре — | сеніето | на вто — | рое при — | шест | віе Хрі | стово (с. 127); Деветъ | симво — | ра про — | стреха | Арианы | те. Но | неимъ | захва — | тиха огневы (с. 128); Дикти- | ха, отъ || Птисо, || т. е. Да — | плоно (с. 167).

142. Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν φιλοσοφίαν . . .

Оштетена книга (без првата корица, насловниот лист и првите листови од содржанието). Горе испишаното заглавие се чете на грбот на книгата.

1 лист од содржанието + стр. 1 – 92, 99 – 324 (изгубени се стр. 92 – 99). Размер 13×21. Подврзија од кожа (првата корица е изгубена).

143. Ἐπιτομὴ τῆς ἱεροκοσμικῆς ἱστορίας... [?]

Оштетена книга, на која насловниот лист е изгубен, та точноото заглавие не може да се утврди.

8 листа + стр. 1 – 448. Размер 15.5×21.6 см. Подврзјата целата е од кожа.

144. Συνοπτικὴ ἱστορία τῆς Ἑλλάδος...

Оштетена книга (без почеток и крај). Стр. 1 – 464. Размер 13×19.5 см. Била подврзана, но кориците се изгубени. Горното заглавие се утврди од текстот во првиот запазен лист.

145. Λεξικὸν ὩἘγκυκλοπ. .

Оштетен речник (без насловниот и првите два листа и без кориците од подврзјата). Горното испишано заглавие се навоѓа на грбот на подврзјата.

Стр. 3 – 942. Размер 14.5×20 см.

146. Πινακίδες ἢ Νέον ἀλφαβητάριον...

Оштетена грчка книга, без насловен лист.

Стр. 3 – 80. Размер 11×16 см. Подврзија од картон, а на грбот од кожа.

На првиот запазен лист има записка со мастило „Бр. 245“ и два печата од гимназијата во Велес, со веќе споменатиот текст.

На првата корица одвнатре има записи:

дара || на Стояна 1:врека || 2:мех 4:2/20 || дара || на Ливетка: 1 врека || 1 мех 2/20 ok || дара || Стоилко 2 бурила || 16 : 20.

На првиот бел лист после корицата има записи:

Георий дара 1:ok·300 ||

Мустава :зех :1 шише :100 :50 :

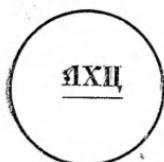
На другата страна од истиот лист има записи:

*Исмаила отъ Дурущово зех :вино :1; ok || рака Ахмедага
Мушамчалия зехъ :вино || 2 :20.*

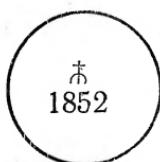
На вториот бел лист има записка:

що работиме лозјата Аргати || д.:8:а. 4:32:

На двата бели листа пред задната корица има многу белешки, записки и стари печати. Така, на првиот бел лист има шест печати од три вида:



Сл. 19



Сл. 20



Сл. 21

Печатите се примитивни, со црно поле, во кое се врежани бели букви, знакови и цифри.

На вториот бел лист има десет печати од трите вида како на листот пред него. Освен това, на тој лист има записка:

Господару || Киръ Лазо || Арсовъ х. Ценовічъ, која покажува дека првиот печат, како и третиот треба да се дешифрираат: *A[рсо] X[афи] Ц[еновічъ]* и *Арсо X. Цен[овічъ]*¹⁾ веројатно татко на споменатиот *Лазо* во записката. Истата записка, покрај други сметки и цифри, се навоѓа и на задната страна на тој лист:

Господару Киръ Лазо || Арсовъ х и Па ||

На задната корица одвнатре има рисунка, која претставува човек со дигната сабја.

147. *Прооімюν τῆς ζωῆς τῶν ὀσίων πατέρων ὅπου περιέχονται εἰς τὸ Λαυδαικόν...*

Оштетена книга без почеток и крај. Горното заглавие се утврдува од првиот запазен лист.

Стр. 1–32 (без крај). Размер 13×19 см. Неподврзана.

148. *Αγιασματάριον μέγα...*

Оштетена книга, без почеток. Горното заглавие се утврдува од текстот на стр. 5.

Стр. 3–384. Размер 11·5×17·5 см. Неподврзана.

На стр. 3, 33 и 384 има гимназиски печат со текст: „Државна реална гимназија - Велес—“.

¹⁾ Мег'у „сотечници“-те (претплатниците) од Велес на Слъджене єврениско печатено во аШЛД [1839] во солунската печатница на Хади Папа Теодоси Синайски, се навог'а и Ясенев X. Цено.



149. [Ноќекјс Ѹеолоѓис...]

Оштетена грчка книга, без почеток и крај. Запазени се само стр. 3—96. Размер 14.5×21.5 см. Неподврзана.

150. [Грчка книга, чието заглавие не е познато].

Стр. у— $\varsigma' + 1 - 494$ (првите листови се изгубени). Размер 14×22.3 см. Неподврзана.

На првиот запазен лист има етикета со „Бр. 23“, а на самиот лист пишува „285“.

На стр. γ, 41, 137, 313, 425, 483 и 494 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија—у Велесу—“.

151. [Две оштетени еднакви грчки книги без заглавие].

Стр. 3—96. Размер 14.3×21.5 см. Неподврзани (без насловен лист).

На едниот егземпляр има ракописно „Бр. 261“ и гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија—у Велесу“.

152. [Оштетена грчка книга, без заглавие].

Стр. 1-224. Размер 15×23 см. Неподврзана (без насловен лист).

На стр. 1, 57, 153 и 216 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија—у Велесу—“.

153. (Грчко-германски речник). Оштетена книга, без насловен лист.

Стр. 1-672. Размер 9.3×14 см. Подврзија од картон, а на грбот од платно со натпис: Wörterbuch der neugriechischen und deutschen Sprache.

На стр. 1, 97, 164, 305, 367, 409, 461, 525, 619 и 672 има гимназиски печат со текст: „Државна реална гимназија—Велес—“.

III. ЛАТИНСКИ КНИГИ

154. Homeri Ilias ad Codicem vindobonensem graece expressa. Recensuit Franciscus Carolus Alter professor gymnasii vindobonensis. Volumen primum. Viennae, Typis Joannis Thome Nobilis de Trattner, Sac. Caes. Reg. Aul. Typogr. et Bibliop. M.DCC.LLXXXIX.

Стр. 1-640+9 листа errata. Подврзија од картон, на грбот од кожа, со натпис: Ομήρου Ἰλιάς л. р. Размер 13×20 см..

На насловниот лист има два печата со текст: „Државна реална гимназија—Велес...“ и „Српска краљевска гимназија—у Велесу—“.

155. Callimachi Hymni et epigrammata. Nova edito accurata in isim paelectionim academikarum et scholarum. Lipsiae sumtibus J. A. G. Weigelii. 1817.

Стр. V-X+3—50.

Потова:

Anacreontika cum Aliis Lyricis... Lipsiae, 1817.

Стр. V-VIII+1—52.

Потова:

Hesiodi Carmina... Lipsiae, 1818.

Стр. 1-66.

И на крајот:

Sophoclis Tragoediae... Lipsiae, 1825.

Стр. 1-84. Размер 10·5×18 см. Книгата била подврзана, но кориците се изгубени.

На сите насловни листови има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија—у Велесу—“.

IV. ГЕРМАНСКИ КНИГИ

156. Geschichte von Ungarn. Von Ignaz Aurelius Fessler. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage, bearbeitet von Ernst Klein. Mit einem Vorwort von Michael Horváth. Dritter Band. Die Zeit der Könige von Matthias I. bis Maximilian 1457-1576 Leipzig F. A. Brockhaus. 1874.

Стр. V-XV+1-663. Размер 14·3×22 см. Подврзија од платно.

На насловниот лист има два гимназиска печата со веќе споменатиот текст.

V. ФРАНЦУСКИ КНИГИ

157. Revue des Deux Mondes, tome seizième—XXII^e année, 1852.

Стр. 1-4+1001—1208. Размер 16×25 см. Неподврзана.

На предната корица и на стр. 1005 има печат со текст: „Заоставштина Вука Ст. Карадића“.

158. Joly: Cours élémentaire de Chimie.

Оштетена книга. Изгубен е првиот дел, до стр. 289.

Стр. 289—580. Размер 12×18·7 см. Неподврзана.

На стр. 289 и 577 има гимназиски печат со текст: „Српска краљевска гимназија—у Велесу—“.



III.

Библиотеката на Џинот претставува предмет со разновидно значение: културно-историско, литературно, филолошко, училишно-просветно, сижилографско и т. н. Таа несомнено докажува дека Јордан Џинот бил вонредно културен и интелектуално издигнат човек со широк и разновиден духовен интерес, а не „конфузан, необраћен, неуравнотежен самоук онога доба”, како што, сосем погрешно и неправедно, го претставува Јован Хаци Васиљевиќ.¹⁾ Џинот, како што това јасно го покажува и описот на книгите од неговата библиотека, не е некој „необраћен” даскал, ами издигнат интелектуалец и општественик, кој, и покрај своите опширни и солидни знанија, дури и кога е на заточение („сургун”) во далечна и непозната земја, од своите скромни средства, одвива големи суми (20, 30, 50, 80 гроша) за да ја купи оваа или онаа книга, да се запознае со овој или оној проблем, да го прошири својот хоризонт, да го обогати својот интелект, што повеќе да се здобие со знанија и способности за да биде што пополезен на својот народ. Џинот, исто така, не бил „конфузан” и „неуравнотежен самоук”, затова што — и това од описот на неговата библиотека се гледа — бил прогресивен и високообразован човек, кој, како малцина други учители од времето, не се задоволил со елементарното и едновидното образование што го добил во училиштето, ами това знание го проширувал, го дополнувал, го коре-гирал со современите просветни и научни постиженија.

Животната цел на Џинот, учител и општественик, се состои во будење и просветување на народот. Но во постигнувањето на таа благородна цел му пречат фанариотите, кои се стремат да ги однајдат неговите сограѓани, и општото незнание, во кое се навоѓа народот. И, за да помогне на својот напатен и заостанат народ, со „вѣра и надежда и любовь о человѣчество и учителство”, како што вели тој, Џинот влегува во лута борба против тие два непријатела на народот свој — фанариотите и незнанието. Главно средство во таа борба му се училиштето и книгите од кои редовно пропи знание, вера и сила.

Непосредно после завземањето на Цариград од Муамеда II и прогласувањето на Генади Сколари за цариградски патријарх,

¹⁾ Др. Јован Хаци Васиљевиќ: *Просветне и политичке прилике јужним срп. областима у XIX веку*. Београд, 1928; стр. 9, т. 6., 91 и сл.

сите Христијани во Отоманската империја потпаднале под политичка турска власт и, без оглед на нивната народност, под општото име „рум милети”, под духовната власт на Фенер. Фактот дека турска власт ги сметала сите Христијани во својата империја како една национална целокупност или како верска заедница на „урумите”,¹⁾ е фатален за Славјаните во Отоманската империја, затова што тие; во верско па и во национално отношение, пред турските власти биле претставувани од Грците, од грчката црквена хиерархија, која на секој начин гледала да ги отстрани од јавниот живот, духовно да ги потчини, па дури и да ги однароди. По таков начин, Славјаните во Отоманската империја потпаднале и во друго — духовно — ропство, кое било исто толку тешко, колку политичкото турско ропство. Во првите две столетија грчкото духовенство во голема мерка не ги злоупотребувало правата што му ги давале султанските берати, во некои случаи, се јавувало дури и како заштитник на христијанското население. Но, подоцна, особено од почетокот на XVIII век, кога грчкиот народ почнал духовно и национално да се освествува, кај некои грчки патриоти и особено во средата на Цариградската патријаршија се родила една „мегали-идеја” за воскресување на Византиската империја. За таа цел и со таква перспектива грчкото фанариотско духовенство започнува систематска акција за денационализирање и асимилирање на славјанското население што било под негова духовна власт. Таа акција се засилува особено после укинувањето на Охридската архиепископија (1767 год.). Од тогаш фанариотите усилено и систематски почнале да ги однародуваат Христијаните, особено Македонците, да ја укинуваат литургијата на славјански јазик, да ги забрануваат и дури спалуваат славјанските ракописи и црквените книги, за да бидат заместени со грчки книги. Познато е дека, кон средината на XIX век, велешкиот владика (Грк) Игнатиј ги обиколил сите манастири и цркви во својата епархија и сите славјански книги и ракописи ги изгорел на варварски начин,²⁾ така што вместо старите славјански книги по кои дотогаш се служело и работело, во црквите биле воведени нови грчки книги³⁾ „и благородниот византиски јазик”. Во многу места по Македонија биле отворени и грчки училишта, со задача преку просветата и грчката книга да ја однародуваат младината. Убаво бил смислен планот на фанариотите, тешко било нивното духовно ропство, но успехот од сè това бил мал, затова што тие не можеле да ја постигнат својата цел заради това што народниот отпор бил многу жив и постојан. Народните традиции, на-

¹⁾ Види мојата статија: Татковината во литературната дејност на Рајко Жинзифов (од технички причини отпечатена под заглавие Рајко Жинзифов) во списанието Нов ден (Скопје, 1946, бр. 1—2), стр. 83—84.

²⁾ К.: Сег. и нед. Минало на гр. Велесъ (Пер. спис., год VIII (1892), кн. XL, стр. 550—51); Макензи и Џрби: Путовање по словенским земјама Турске у Европи. Београд, 1868, стр. 85.

³⁾ К.: Спом. место, стр. 556.

родниот јазик, народната свест била посилна од тубите плаќани за однародување и асимилирање, така што, и покрај сите усилија на фанариотите да ги уништат славјанските писмени паметници и традиционалните манастирски, „келијни”, училишта, тие, макар и во поограничен број, продолжувале да суштествуваат.

Во речиси сите поголеми манастири во Македонија и во многубројните манастирски метоси, како напр. во манастирот св. Јаким Осоговски, св. Прохор Пчински, св. Гаврил Лесновски, св. Јован Бигорски, кратовскиот манастир св. Богородица, Слепче, Треска-вец и особено светогорските-Хилендарскиот, Зографскиот, Ватопедскиот, имало манастирски училишта. Во овие манастирски училишта, освен што калугерите и тие што се спремале за такви добивале образование, имало и деца од разни краишта, кои после свршеното образование си оделе по своите места и таму станувале попови или црквени певци, а некои од нив и учители, „даскали”. Покрај поповските, црквените училишта, во поголемите манастири и по манастирските метоси имало училишта, кои обикновено се познати под името „келијни (килијни) училишта”. Такво келијно училиште имало и во параклисот св. Георги во Велес, кој бил метох на Рилскиот манастир. Во оваквите метоси, па и во велешкиот, имало калугери кои учеле деца. Во нив честопати довоѓале и калугери-таксидиоти, кои патувале од едно место во друго, продавале разни реликвии или собирале помошт за манастирите, но, често продавале и книги и така станувале распространители на знанија и просвета што се ширела од големите манастири, особено од светогорските. По таков начин, таксидиотите биле врска меѓу проштетните огништа од манастирите и народот, историска нужда од немала полза. Келијните училишта, со мала разлика меѓу нив, биле примитивни како и манастирските. Тие немале определена организациона форма ниту пак постојани учители и ученици. Учењето во тие училишта станувало на примитивен начин, со примитивни и оскудни средства, по елементарна и едновидна програма со чисто црквен характер. Четењето станувало по „буквената метода”, буквите се изговарале со полните имања **аз, буки, веди, глаголе** или, подоцна, со додавање на самогласки кон согласките — **а, бе, ве, ге, де** и т. н. Училишна програма немало. Се изучувале наизуст само неколку книги: **часослов (наусница), псалтир, апостол, светче и требник** со црквено пеење. Макар и со црквен характер, бидејќи единствени училишта (со овде-онде некое приватно), овие училишта сепак биле извесен фактор за запазување на народните традиции и славјанска писменост.¹⁾

Овакви примитивни училишта во Македонија имало сè до 1836—40 год., па и подоцна. Но, уште кон крајот на XVIII и, осо-

¹⁾ За келијните и манастирските училишта види Л. Ив. Доросиевъ: **Нашето училиште и народното ни възраждане** (Бълг. истор. биб-ка, год. II, томъ I (1929), стр. 63 и сл.); Ив. Иванчич: **Српска култура у Старој Србији и Македонији** (Босанска вила, XX — 1905); Id.: **Српске мана-**

бено, во почетокот на XIX век, се осекавала нуждата од модифицирање на наставата во тие училишта, од реформи во нејзината организација. Нуждата од реформи во училиштата и образоването продиктувана е од новонастанините економско-социални настани кај народот, од измените што се станати со материјалното и стопанското ојакнување и економското еманципирање на македонското население, кое се јавува како конкурент на турските и грчките производители и трговци и со тоа, се разбира, предизвикува големи економско-општествени промени.

Кон крајот на XVIII и во почетокот на XIX век во Македонија се изразуваат процеси со далекосежни последици: се врши голема размена на стоки, се преобразува земјоделието со воведувањето на скапи културни растенија (афион, тутун, свилени кожурци), јакне занаечиското производство со извозот на неговите производи (преработени кожи „сахијан“ и др.), се засилува трговијата со Мала Азија (преку Солун и Цариград) и Средна Европа (преку Солун, Белград, Пешта, Виена и Венеција), што предизвикува цела низа социјално-економски преобразувања што го засегаат како градското така и селското население во Македонија. Тие социјално-економски преобразувања во Македонија доведуваат до преминување од натурални кон парично-стокови односи, кои, од своја страна, ги рушат основите на старите турски феудални односи и создаваат нови економски сили (еснафство, масово производство-мануфактура, трговија за внос и износ, и др.). Производствената моќ на населението во Македонија се засилува и од това што турска империја е во опаѓање (нема веќе грабежи како порано, завоевателни војни, и сл.), а за своите потреби, особено за снабдувањето на војската, почнува да плаќа во готови пари.¹⁾ Това засилува известни занаети (самарџиски, мутавчишки, чевларски, касапски, лебарски, и т. н.), кои со храна и облекно ја снабдуваат турска војска, која била принудена да стои секаде во гарнизон заради народните востанички движења и прогресивните идејни теченија што се јавуваат меѓу „рајата“ во вилаетите. Занаетите, закрепнати од печалбите, се развиваат, занаетското производство се уголемува, произведените

стирске и варошке школе у Турској (Годишњица Чупића XXII—XXIII): М. С. Милојевић: **Бивше српске школе у Гурској/Српство, 1898.;** П. Балкански: **Српски народ у скопској епархији и његове школе.** Београд, 1899; Св. Ст. Симић: **Срп. школе у скоп. епархији.** Београд, 1897; Веселиновић: **Статистика Срп. школа (Братство, VII);** Јор. Ивановъ: **Бълг. въ Македония.** София 1931; В. С. Радовановић: **Тиквеш и Рајец. Скопље** 1924; Ј. Хачи Васиљевић: **Просветне и политичке прилике у јужним срп. крајевима у XIX веку.** Београд, 1928; Предговор и стр. 1 и сл.

¹⁾ Во почетокот на XIX век Турците пуштаат нови емисии на пари и официјелно преминуваат од натуралната система на размена кон монетарната. Види К.: **Страница изъ Бълг. възраждане, [Сборникъ „Мисъль”,** кн. 1 (1910)]; Б. Пеневъ: **История на новата бълг. литература,** т. III, стр. 12—20; Ж. Натањъ: **Българско възраждане.** София, 1939, стр. 17.

предмети се разнесуваат по многубројните пазаришта во Отоманска империја и надвор од неа. Паралелно со това се развива крупната трговија и се создава приватен трговски и лихварски капитал, фактор во капиталистичкото стопанство.¹⁾ Тогаш во градот се создава попријатен живот, а тој станува привлечлив дури и за дел од селското новозабогатено население.²⁾ Тој нов економско-социален фактор создал и нови општествени сили, кои имаат специални, нови нужди, меѓу нив и духовни. Тогаш, за да можат со успех да ја вршат својата работа, за да бидат способни за посочено производство и за поефикасна конкуренција со другите, кај нив се јавува нужда од поголеми и поопширни знанија, се изградуваат способни и истакнати личности, кои се јавуваат како плод и израз на општествените и економските процеси на времето. Тие личности бараат сè поголеми и поголеми извори на знаење како за свое оформување така и за дејност во полза на општонародни возродителски акции. Видни личности, како А. Папашов и Ј. Цинот во Велес во првата фаза на возродителските народни борби, како пазители на народните обичаи и традиции и смели борци за народна црква со литургија на славјански јазик и за реформирано организирано училиште на народен јазик снабдено со сите нови книги за световно образование, се јавуваат како големи фактори во возродителското движење во народот.

Возродителското движење во Македонија, како и кај другите јужно-славјански народи, е борба на народот за економско-еманципирање и ојакнување, за народна црква, за народни училишта, за просвета, културна и политичка слобода. Борбата против фанариотите за воспоставување на народна црква, која почнува во Велес, Скопје, Прилеп и се раширува по останатите славјански градови, се поклопува со борбата за политичка слобода и славјанска просвета. Сите социално-економски, политичко-општествени и културно-просветни настани го присилувале нашиот човек да се здобива со поголеми можности, со поголеми знанија за практичниот живот. Од сите земји околу Македонија — Грција, Србија, Бугарија — одат младинци од една во друга земја или дури и надвор од нив — во Русија, Франција, Италија, Австро-Унгарија, Германија, за да бараат поголемо образование. Оттаму се пренесуваат нови идеи, ново знание, нов светоглед, кој ги ослободува од средновековниот дух и религиозната ограниченоност. Луѓе со европско световно образование и богати трговци во Грција, Србија, Бугарија даваат големи суми во нивните земји, за новонастанините нивни нужди, да се отвораат нови училишта

¹⁾ Cf. Ж. Натаан, Слоп. место, стр. 35.

²⁾ Во Велес, во почетокот на XIX век, се преселени многу фамилии од околните села и градчиња, што докажуваат и нивните фамилиарни имиња, кои покажуваат од каде се дојдени: Лисичанец, Оровчанец, Бусилчанец, Башиноселец; Бабунци, Гратчанци; Паланкалиеви, Кратовалиеви, и т. н.

и да се набавуваат наставни средства, главно книги. И Македонија не изостанува далеку зад другите балкански земји во напорот за просвета и култура. Во Скопје, Битола, Охрид, Прилеп, Штип, Велес се прават големи усилија за отворање на нови училишта, реформирање на старите, ангажирање на подгответи учители, (такви се покануваат од Војводина, Србија, Босна, Бугарија, кои со себе си ги носат и нужните книги), набавување на нови учебници, разновидни книги и т. н. Во Македонија (во Солун) се отвора дури и печатница, која сесредно се помага од народот,¹⁾ се врши претплата на книги што требе да се печатат во Солун, Белград, Пешта, Виена, Венеција, Цариград. Од сведенијата со кои се располага, се гледа дека во ова отношение, Велес и Скопје стоат на челно место во Македонија. Така, Велешани прават напор не само да ги реорганизираат и модернизираат училиштата, ами на своите синови да им дадат и европско образование какво што се добивало во поголемите градови во Австро-Унгарија (Палашов, Кушов, Бошков и др.), во Грција (Кушови, Дриндарови), во Русија (Д. Петкович, Жинзифов, Карапилович), и т. н. Во ова отношение особено добар пример дава Јордан Хаци Константинов, кој прпе знанија во Грција, Бугарија, Мала Азија, Србија, собира големо количство разновидни книги, интелектуално и стручно се издигнува, ја реформира училишната настава и развива голема општествено-културна дејност.

Цинот, самоуверен и жаден за знание интелектуалец, благодарение на својата лектира, се оформува во напреден учител и непреклонен народен возродител, од типот на европските возродители, со кои има аналогни карактерни и интелектуални општи црти.

*

* * *

Економското совземање на нашиот народ кон крајот на XVIII и во почетокот на XIX век, развивањето на еснафството, тенденцијата за модернизирање на градскиот живот и особено нуждите на трговијата бараве поголема писменост, поопширни знанија и познавање на предмети како географија, козмографија, историја, сметање, сметководителни и други практични познанија. Цинот, израснат и оформлен во тогашната проблематика, ги осетил нуждите на своето време, го сванал духот на современите му општествени и економско-социјални промени, и со тврда решеност се нагрбил да го реформира образоването во Велес и другите градови каде што учителствува, за да може това да одговори на

¹⁾ Види: М. Дриновъ: Първата бълг. типография въ Солунъ // Периодическо списание кн. XXX (1889); А. Шоповъ: Първа бълг. печатница въ Солунъ (Пак таму, кн. XXXIV (1890); Сиѓаровъ: Сто години отъ основаването първата бълг. печатница. София, 1939; Сиѓаровъ: Първата бълг. печатница (in Макед. прегледъ, год. XI (1939), 3 и 4. П. Колендиќ: За печатницата во Ваташа, in Нова Македонија (Скопје) од 29-XI-1946.

новосоздадените условија и нужди. За таа цел тој се послужил со сопствениот личен опит и особено со книгите, неисцрпниот извор на знанија. Не се знае каква била настават на Цинот во Велес, но, судејќи по книгите од неговата библиотека, може да се претполага дека, воглавно, била со световен карактер. Изгледа дека Скопјани чуле за способноста и наставната метода на Цинот и, имајќи нужда од добар учител, го повикале во Скопје. Во 1847 или 1848 год. Цинот ја исполнил молбата на скопските првенци и се зафатил да го уреди училиштето, кое требело да ги задоволи новите нужди предизвикани од социјално-економските процеси што се извршиле во општеството. Това го потврдува и познатиот патувач, еромонахот Гедеон Јуришиќ, кој во својот *Дечански Првенац* (Нови Сад, 1852, стр. 110) вели: „Скопски жители нијесу тако сурови. Трговци њини мијешају се са јевропским људима и увијају, како се нареди облагорођавају просвјетом.”¹⁾ Според Јов. Хапи Васильевиќ, Гедеон Јуришиќ, во 1852 год. го посетил Скопје, и, меѓу другото, соопштува и това дека децата во училиштето учеле *Граматика, Всемирна историја, Црквена историја, Народна историја, Земјописание*, по малку *Философија*, и др. Во това време Цинот е веќе учител во Скопје и за училиштето изработил специјална програма во чијот што состав влегуваат и споменатите од Г. Јуришиќа предмети. Како и' да е, Цинот, запознат со училишното состојание и наставните реформи извршени во Грција,²⁾ Бугарија,³⁾ Србија⁴⁾ и др. земји, го отфр-

¹⁾ И. Иванић: *Српска култура у Старој Србији и Маједонији (Босанска вила*, год. XX (1905), стр. 58).

²⁾ Според известни сведенија, Јордан Цинот, како добар ученик што со голем успех го завршил образоването во Велес, околу 1839 год. бил одведен во Солун каде што бил оставен да учи во некое грчко училиште, кое многу го заинтересувало. Таму тој се запознал со „Новото учение”, ги усвоил методите, верујетно си ги набавил нужните книги и се вратил во Велес, каде што развил голема културно-просветна дејност. Од Солун Цинот ја пренел во Велес ланкастерската метода, која била веќе воведена во грчките училишта (види В. Кажчовъ: *Йорданъ Х. Константиновъ Джинотъ (Бълг. прѣгледъ*, год. III (1896) кн. IV, стр. 85—86). За новата грчка настава види Л. Ив. Доросиевъ, *Спомен. место*; Влад. Ђорђевић: *Грчка и српска просвета*. Београд, 1896.

³⁾ Изгледа дека Цинот не бил доволен со дотогаш наученото и од Солун отишол во некои грчки острови, каде што ги посетил училиштата. Сигурно е, меѓутога, дека Цинот бил и во Св. Гора, каде што се запознал со работата на тамошните училишти и, особено, со старите славјански писмени паметници. Таму бил заинтересуван за славјанските народи, за нивното минато, за нивните училишта и др. Затова тој мадругу отишол во Самоков, кој бил центар на бугарското возродуење и имал „модерно” училиште. Тогаш, тој се запознал со тамошната метода во обучението и како резултат на това е пренесувањето на г. н. „запоучителни таблици” (В. Кажчовъ, *Сп. место*). Види таква таблица во Асенъ Василиевъ: *Кратки белешки за художници-възрожденци*. Скопје, 1942, стр. 9 и таа на Цинот кај Стоиловъ, А.: *Документи и белешки отъ миналото на Бълг. въ Македония*. Скопје. IX (1918), 11—12).

⁴⁾ Едукативната се подготвувала по грекиот и бугарскиот систем.

лил дотогашното, „старовремското”, црквеното образование и, спрема тогашните нужди, вовел „ново учение”, световно образование, со опширна програма.¹⁾

За видот на образоването што го давал во своето училиште, самиот Ј. Хаци Константинов соопштава во една статија во **Цариградски Вѣстникъ** (бр. 44 и 59 од 1851 г.). Според таа негова програма наставата била поделена на три одделенија: 1) **дѣтово-спитное**, во кое малите деца учеле да четат и пишуваат по песочдица и со изрежани од кора подвижни букви; 2) **гимназиалное**, во кое повозрастните и понапреднатите деца учеле географија, астрономија, историја (црквена и општа), граматика, числителница (сметање) и лектира, „собрания”, од античните писатели. Ова одделение имало и повисок курс, со специјална програма, во кој, главно, вниманието било обрнато на практичните науки: сметање, трговска кореспонденција, („секретар”, „чаршишки ред”), општо за трговијата („пословци”) во врска со географијата, краснопис, и др.) и 3) **церковное**, во кое децата ги учеле богословските предмети и црквеното пеење.²⁾

Издната година Цинот објавил полна програма на своето училиште и во неа јасно се гледа колку голема ролја играеле книгите од библиотеката на учителот.³⁾ За да може да се види опширноста и карактерот на наставната програма што Цинот ја развивал во училиштето и ролјата што во нејзиното изведување ја вршеле книгите, оние и онакви книги какви што ние ги навоѓаме во сочуваниот дел од неговата библиотека, ја изнесувам таа програма:

Училиците се делат на три групи, на три одделенија, на три класа според возраста на децата⁴⁾:

а) „Малкитѣ дѣца.

Букварь. Славянски присловници (разговори). Благонравница. Географија (Европа). Аритметика. Църковна История (до 5-то гонение). Священа история (до израилските сѫдии). Катехизисъ. Пословици. Вексели и облигации.

одирврен преку велешките трговци а посетне и директно, Цинот се запознал и со системот на српските училишта, чии принципи ги примил и вовел во својата настава. Во овој поглед многу му биле полезни учениците и книгите воопште што ги добивал од Србија и Војводина, како што това се гледа и од описот на истите од неговата библиотека.

¹⁾ Јов. Хаци Васильевич, сосем погрешно, мисли дека „Константинов је све до половине XIX века, тако реѓи до одласка у Цариграду, г. 1851, био представник манастирскога метода ...“ (Просветне и пол. прилике, стр. 91).

²⁾ Види Кънчовъ: Йорданъ Х. Константиновъ Джинотъ (Бълг. прѣгледъ год. III (1896), стр. 89; Id.: Градъ Скопие, стр. 120; Чочковъ (Слом. место, стр. 13).

³⁾ Цариградски Вѣстникъ, бр. 68 од 1852 г.

⁴⁾ Програмата на Цинот ја пренесувам таква каква што е објавена во **Цариградски весник** и цитирана од Кънчов, Чочков и др., т. е. со тогашен правопис и терминологија.

б) Среднитъ дѣца.

Букварь. Славянски разговори. Сърбски имена (Славянска или српска граматика?). Руски пространни катехизисъ. География (Турция, Русия и Германия). Примѣръ добродѣтели (Петъ глави отъ първата часть). Граматика, слова сръпски, славянски и руски съ правила. Числителница (прости раздробления и тройно правило). Всемирна история (Старитъ времена до Христа). Церковната история (седъмътъ събори). Свещена история (до иерусалимското пленение отъ Навуходоносора).. Три слова за въскресение, прѣображение и успение Богородично. Енциклопедийтъ отъ Г.А.С.Б. Кратка антропология. Нѣщо за планетитъ. Пословници и дневникъ чаршишки.

в) Первитъ [најголемите] дѣца.

Граматика Мразовича. Захаревича. Цвѣтникъ. Всемирна история съ Генеалогия, Хронология и География. Физика. Стематография. Свещена история. Църковна история. География съ изображение на карти. За планетитъ. Митология. Практически Аритметики. История на Кирила и Методия съ свидѣтелства. За старите философи. Компасъ. Биография на стари мѫже и философи. Славянска граматика. Свешенослужение. Рѣчникъ съ 500 речи славянско-руско-български съ етимология. Български рѣчи съ славянско граматическо склонение. Писмо.”¹⁾

¹⁾ Д-р Йов. Хаци Васильевич тврдеше, а така, горедолу, мислеа и други, дека „Јорданов школски програм, кад се узме у обзир цео, био је, тако рећи просто препис програма, који су просветни људи у Бугарској, из провидних побуда, у то време објавили у страним и домаћим листовима и прост плагијат, што Јордану није било тешко“ (**Просветне и политичке прилике ...**, стр. 109). Ако се сравни описот на книгите од библиотеката на Чинот со неговата учебна програма, лесно ќе се установи дека предметите, составните делови на програмата, се внесени во неа спрема состојанието на библиотеката, што значи дека таа програма е конкретна. Това може да се види и од споредбата со програмата на Пловдивското училиште, објавена во **Цариградски Вѣстник № 47** од 1851 г. Во статијата **Извѣстие отъ Централното Българско училище въ Вловдивъ** се соопштава дека на 20 и 21 јули 1851 г. во това училиште биле одржани испитите по сите предмети што се предавале во изминатата учебна година. Потоа е даден „Распісъ на науки, чео сѫ прѣдавани за 1850/51 учебна година въ новостваненото въ Филибе [Пловдив] училище:

Чинъ 1—й

Законъ Божиј (кратка св. Исторія отъ Новый Завѣтъ и кратъкъ Катахизисъ).

Българский языкъ (Пръва часть отъ Българскъ Граматикъ Словопроизведеніе, съ упражненіе, въ четеніе и писмо).

Землеописаніе (Предварителны познанія отъ землеописаніе, народописаніе и естествено землеописаніе на Европа).

Аритметика (Четыре дѣйствія Аритметические, съ отвлечены и именованы числа).

Во колку години се минела оваа програма не е познато, но може веќе да се тврди дека оваа програма е составена според со-стојанието на библиотеката на учителот што ја изведувал. Уште повеќе, описот на книгите што го направив позволува да се утврди од кои и какви учебници и книги Цинот препел материјал за своите предавања, беседи, статии, творби и др. Верно е дека многубројни книги од библиотеката на Цинот се изгубени, но од сочуваното и описаното сепак со определена приблизителност може да се утврди кои и какви се изворите од кои што непреклониот и смелиот борец за духовна и политичка слобода на народот, ученолуби-виот педагог и воодушевениот поборник за братството на Јужните Славјани — кое што на дело, во училиште, со беседи, со борба го спроведувал — препел материјали, духовна сила и ентузијазам за борба, работа и творби.

Чинъ 2—й

Законъ Божій (Въведение въ пространый Катихизисъ и чашь пръва отъ Катихизиса за върхъ).

Български язикъ (окончание Българскѣ Граматикѣ и упражненіе въ писаніе).

Аритметика (отъ дробити до край).

Землеописаніе (Подробно землеописание за Европейскѣ Турції). Всеобща Исторія (Древня История.).

Чинъ 3—й

Црквовна Исторія (отъ начало на новозаветнѣтъ Црквѣ до раздѣленіето ѹ на Вѣсъ чвѣ и Занади).

Български язикъ (четеніе и размѣтъ народны пѣсни: писаніе съчиненія на различни прѣдложенія; начални познанія отъ Риорицѣ и Стихосложеніе;

Алгебра (отъ начяло до уравненіе прѣвый стъпенъ, включително).

Геометрия (Лонгиметрія).

Физика (Магнитизъмъ и Електричество).

Руский язикъ (Четеніе, първа чашь отъ Русскѣ Граматикѣ, слово-произведеніе; ученіе на изустъ разговоры, и басны, и упражненіе въ прѣводъ отъ Руский на Българский). Cf. Ганчев Еничерев: Спом. место, стр. 12.

Според Ганчев Еничерев, во текот на учебната 1851/52 г. во оваа програма биле направени следните измени: „Въ II класъ вмѣсто Европ. Турция, турено е Европа; въ III класъ вмѣсто цер. История — катихизисъ, (за любовьта), Алгебрата е изхвѣрлена, а е притурена История (за среднитѣ вѣковѣ) и при всякой класъ има притурено прѣдаваніе на Грѣцкия язикъ. Освенъ тия измѣненія има прибавенъ още и IV класъ съ следующитѣ предмети: Богословіе (на Црквено-Славянскій язикъ). Геометрія (втората половина). Физика (окончаніе). Антропология съ примѣчаніе отъ физиология. Филозофија (краткa психологија и логика). Български язикъ (упражненіе въ писаніе сочененія на проза и на стихове съ замѣчанія за слога). Руский язикъ (втора половина отъ Русскѣ Граматикѣ и упражненіе въ прѣводъ отъ Руски на български и обратно. Грѣцкия язикъ (Грѣцка Граматика и упражненіе въ прѣводъ отъ Грѣцки на Български и обратно).”

Морализаторските сентенции испишани од книгите, строго моралниот и активен духовен живот уреден според примерите од историски личности и антички мислители, педагошкиот и наставниот материал извлечен од книгите со кои се служел, возродителскиот идеал и културно-просветна дејност воопште, нашле одраз и во творбите на Чинот (статии, театарски сцени, диалози, пиеци,¹) „таблици и др.), но за жалење е што тие не се уште заедно и критички објавени. Дел од сопствените ракописи на Чинот досега уште не е пронајден. Според кусите сведенија, што за нив самиот тој ги дава во своите статии во **Цариградски Вѣстникъ**, би могло да се верува оти нивниот произход, во идејно и содржано отношение, би можел да се најде во неговите книги.

Многубројните ракописни маргинални записи што Чинот ги правел на своите книги, како „Единъ народъ кой е въ распушность и развратность онъ е Варваръ и неправеденъ“ (види сл. 13). „Учися добродѣтели да будемъ — чуваний твои чада отъ безчинни Друштва“ (види сл. 14) и т. н. јасно покажуваат од каде и како високоморалниот велешки учител довоѓал до материјалот како за својата преподователска работа во училиштето, така и за својата писателска дејност. За жалење е само што не се сочувани сите негови творби и книги, инаку ќе можеше со поголема сигурност да се пристапи кон систематското проучување на дејноста и до-принесот што овој учен просветител и активен возродител го направил во толку важната за нашиот народ епоха на сеопшто препородување и издигнување.

¹) За пиеците, сценските диалози и слично (непубликовани) на Чинот, види В. Кънчовъ: **Йорданъ Х. Константиновъ Джинотъ** (Бълг.-прѣгледъ. III (1896), стр. 90—91, 107.); Id.: Гр. Скопие, стр. 119—120); Хр. Чочковъ: Гр. Велесь, стр. 15; П. Пеневъ: **И. Х. Константиновъ и театъра въ Македония** (Просвѣта, год. VIII (1942) кн. 3, стр. 176—179); Ст. Ка-пимостъ: **Минадето на театъра въ Македония** (Етнография, История,

Големината, разновидноста, составот на библиотеката што ја притежавал Јордан Хаџи Константинов Цинот, противно на мнението искажано од некои негови биографи, покажува дека нејзиниот сопственик не е некој „необраћен“ и сл. даскал, ами еманципиран човек со, за времето, широк духовен интерес, интелектуалец и народен учител и борец кој, свесен за возвишенаата ролја на книгите и знанијата прпени од нив, и во најтешки животни услови, купува голем број книги за да го обогати својот интелект, да се здобие со што поголеми знанија и способности.

За разлика од другите тогашки учители во Македонија, благодарение на своите книги и живиот духовен интерес, Цинот интелектуално се издига над нив, го реорганизира образоването во своето училиште и се старае да го издигне до висината на това кај соседните на Македонија земји. Со таква цел, тој ги изработува двете училишни програми во кои се застапени многубројни предмети, теориски и практични. Независно од това колку тие програми се оригинални, составот покажува дека книгите од библиотеката на Цинот несомнено служеле за нивното успешно изведување.

Книги, учебници, наставни средства (таблици, географска карта) што служеле за изведувањето на наставата што ја предвидел Цинот, најдени се, а многу од нив се или уништени или пак допрва ќе се пронајдат. Тие книги несомнено ги ползувал нивниот сопственик, што се гледа и од многубројните своерачни маргинални записи во нив. Освен што книгите му служеле на скромниот но ученољубив учител за изведувањето на модернизираната и опширен настава, за интелектуално издигање на неговите многубројни воспитаници во Велес, Скопје, Прилеп, тие биле и непрекрушен извор за бодрост, тврдост и воодушевеност во борбата што ја водел, на чело на народот, против елинизаторската и ненародна тајност на грчките владици и попови во Македонија. Неговиот

личен пример, неговите проповеди, исполнети со општодостапни мисли, изреки и сентенции извадени од книгите, неговата учителска, општествена и литературна дејност, кои станале силно средство во општото воведителско движење, се должат, до голема степен, на лектиратата која му дала на Цинот духовни сили и увереност во праведноста и нужноста на своето народополезно просветителско дело. Просветното и националното пробудување на народот, кој чмаел во незнание и бил предмет на денационализирање и поробување, се животната цел на смелиот учител: „Хърбо и друго ястие крепатъ тѣлото, но науката и мудростъ крепатъ вѣрата и душата и правото човечество”, вели тој во својата дописка во **Цариградски Вѣстник** од 29. IX. 1851 г. Во една своя песна, отпечатена во истиот весник од 8. XII. 1851 г., Цинот вели:

До гдѣ е день се трудимъ

Дѣчиците будимъ

Во наука ученъ

И во просвещенъ

(Трудъ ми е името)

што секако ја одразува неговата постојана, неотклона и пожртвувана усилена дејност за образование на децата, за просветување на народот. Верата во науката, во знанието и просветата, црпени од книгите, му давале на Цинот бодрост, самоувереност и смелост. Таа го еманципирала од заостанатоста на околината, таа го направила прогресивен во тогашните услови. Прогресивноста на Цинот се гледа и во неговата реформаторска училишна и наставна дејност, во неговата борбеност, во неговата омраза и опозиција кон тогашните духовни и политички поробители на нашиот народ. Таквиот негов став му ја навлекло омразата на сесилните и подлите грчки владици. Тие, за да му одмастят, неколку пати го наклеветиле кај турските власти во Велес, Скопје, Прилеп, Битола и др. Тие го претставувале како голем бунтовник, како инспиратор на народното недоволство и отпор, како предводител на народот. Кога, на 11 септември 1860 г., великиот везир Мехмед паша Кабразлијата, во својата обиколка по империјата, дошол во Македонија за да се запознае со нуждите и положението на потиснатиот народ, кој веќе станувал против политичките и духовните угнетители, велешкиот грчки владика Антим и битолскиот Венедикт го оклеветиле кај пашата. Цинот, кој порано во клеветиле кај турските власти, беше обвинет и осуден

гледачъ”¹⁾ [симпатизер?], сега бил оклеветен како бунтовник, кој со помошта на Србија и бунтовнички книги, пропагира и го организира народот на востание. Пашата дал налог на своите потчинети, предводени од Фотиадис и Гавраил Крстевич, „Гавріил Бей” како што го вика Цинот во своето писмо до Т’пчилештов²⁾), да направат ноке претрес во куќата на велешкиот бунтовник и пропагатор, каде што меѓу неговите многубројни книги, по наводите на некои негови биографии³⁾, ги пронашле творбите на Раковски. Това била непосредната причина што Цинот, после долго мачење и осакатец, бил испратен на заточение во малоазискиот град Ајдин. Макар дека многу настрадал што му се најдени извесни инкриминирани книги, Цинот и во прогонство, во тешки здравствени и материјални услови, чете, се образува, купува книги за 20, 30, 40, 60, 80 гроша, во примитивни транспортни средства ги пренесува во Велес, ја обогатува својата библиотека, пак собира напредни Велешани, негови почитатели и ученици, им чете, им држи поучителни беседи, ги просветува. Неговото знание преминува на други, и од нив се шират понатаму во народот.

Знанието, прпено од книгите, Цинот го пренесува на народот и преку своите статии и творби. Реминисценција од богатата и разновидна лектира се навоѓа речиси во сите негови творби и статии. По разни поводи, тој споменува голем број писатели: Ј. Вуќ, Доситеј Обрадовиќ, Вук Карапиќ, Јован Стејиќ, Ј. Рајиќ, Мушицки, Давидовиќ, Ј. Шафарик; Фотинов, Априлов, Берон; Ломоносов, Державин, Карамзин, Пушкин; Готщед, Бодмер, Галерт, Лесинг; Корнеј, Расин, Молиер, Паскал, Фенелон, Волтер, Русо и др. Неговата статија-писмо, напр., отпечатена во **Цариградски Вѣстникъ** од 10 јуни 1861 г., блика од реминисценции од лектира и начетеност:

„Съ Бога сумъ! всегда чекамъ царска милость и свобода. Аристидъ праведный учиме какъ да терпимъ; Темистоклесь учиме да любимъ отечество наше; Сократъ наставля ме бъ благонравie; Фоција онъ ме путеходи до родолюбие; Великій Атанасій потверждава ме въ Символъ православной

¹⁾ Мишевъ: Едно писмо отъ прочутия даскаль Джинотъ до Н. П. Пъчилештовъ (in *Минало*, I, 1. стр. 200).

²⁾ Ibid.

³⁾ Cf. А. П. Стоилов: *Български книжовници от Македония*, стр. 48; П. Пеневъ: И. х. Константиновъ Джинотъ (in *Просвѣта*, VI, 7, стр. 806; Чошковъ: Гр. Велестъ, стр. 19).

въри; св. Йоанъ Златоустъ основава ме християнски да постоянствувамъ . . .

История ме учи да чувамъ честни наши и деды и прадеди. Црковна История учиме за нашей С. С. Апост. Павла, Андрея первозвания, С. С. Кирилла и Методиа православной въры. Ангель Сатанинь искушаваме, но азъ говоримъ му: Иди за мною Сатана!"

Воопште, знанието и делото на Цинот, до голема степен, се плод на лектиратата и тие не остануваат без последователи, без резултати. Целиот народ потова ќе се дигне против грчките владици и попови, против грчкиот јазик во црквите, против елинизацијата, против турското политичко и гркото духовно ракство. Секој ќе се стреми кон поголемо знание, народот ќе ја пригрне просветата и ќе тргне кон повисок стадиј во културниот развој. Поради се това делото на Цинот завзема значително место во културниот развој на Македонија.



БИБЛИОГРАФИЈА

- Арнаудовъ, М.: *Българското възраждане*. София, 1941.
- Балкански, П.: *Сръски народ у скопској епархији и његове школе*. Београд, 1899.
- Василиевъ, А.: *Прѣмъ на българското възраждане*. София, 1936.
- Василиевъ, А.: *Кратки бележки за художници—възрожденци*. Скопие, 1942.
- Веселиновић, М.: *Статистика срѣдних и бугарских школа* (in *Браћство*, св. VII. Београд, 1896).
- Гандевъ, Хр.: *Фактори на българското възраждане*. София, 1943.
- Гандевъ, Хр.: *Ранно възраждане. 1700-1860*. София, 1939.
- Гласник Дружества Србске Словесности, св. V - IX, XI, XXIV, XLVI, LI. Београд, 1853 - 1855, 1857, 1859, 1866, 1878 и 1882.
- Доросиевъ, Л. Ив.: *Нашето училище и народното на възраждане* (in *Бълг. исщор. библиотека*, год. II, т. I. София, 1929).
- Дошени, К.: *Славено—Сербско училиште св. Георгија у Велесу* (in *Лейтойс Матици Српске*, књ. 310, св. 1. Нови Сад, 1926).
- Дриновъ, М.: *Първата българска типография въ Солунъ и нѣкои отъ напечатанитѣ въ нея книги* (in *Периодическо списание*, књ. XXXI. София, 1889).
- Ђорђевић, Вл.: *Грчка и срѣдска йросветла*. Београд, 1896.
- Еничеревъ, Ганчевъ Н.: *Възоминания и бѣлежки*. София, 1906.
- Иванић, И.: *Срѣдска култура у Старој Србији и Македонији* (in *Босанска Вила*, год. XX, бр. 8. Сарајево, 190-).
- Иванић, И.: *Срѣдске манастирске и варошке школе у Турској* (in *Годишњица Николе Чубића*, св. XXXII-XXXIII. Београд, 1913, 1914).

- Ивановъ, Й.: *Български старини изъ Македония*. София, 1931.
- Ивановъ, Й.: *Българите въ Македония*. Издирвания и документи за тъхното потекло, езикъ и народностъ. София, 1915.
- Каракостовъ, Ст.: *Миналото на театъра въ Македония* (in *Българска мисълъ*, год. XVII, кн. 4. София, 1942); и отделно.
- К [аранфилович]: *Сегашното и неодавното минало на гр. Велесъ* (in *Периодическо списание*, кн. XXXIX и XL. София, 1892).
- К.: *Страница изъ Вългарското възраждане* (in *Сборникъ „Мисълъ“*, кн. 1. София, 1910).
- Колендић, П.: *За печатницата во Ваташа* (in *Нова Македонија* од 29-XI-1946. Скопје).
- Костић М.: *Руско-сръбска книжарска преговина Терезијанског доба*. Срем. Карловци, 1912.
- Кничовъ, В.: *Йорданъ Хаджи Константиновъ Джинотъ* (in *Български юрѓевци*, год. III, кн. IV. София, 1896).
- Кничовъ, В.; *Градъ Скопие. Бѣлѣжки за неговото настояще и минало* (in *Периодическо списание*, кн. LV и LVI. София, 1898); и отделно.
- Милојевић, М. С.: *Бивше срѣске школе у Турској* (in *Срѣбъво*. Београд, 1888).
- Мишевъ, Д.: *Едно писмо отъ прочутия даскалъ Джинотъ до Н. П. Тѣчилиещовъ* (in *Минало, Българско - македонско научно списание*, год. I, кн. 2. София, 1909).
- Мјур Макензијева Г. и Ирбијева А. П.: *Пуштовање џо словенским земјама Турске у Европи*. С енглеског превео Ч. Мијатовић. Београд 1868).
- Натањъ, Ж.: *Българско възраждане*. София, 1939.
- Никовъ, П.: *Възраждане на българския народъ. Църковно - национални борби и постижения*. София.
- Новаковић, Ст.: *Срѣска книга - њени продавци и читачи у XIX веку*. Београд, 1900.
- Пандовъ, Д. П.: *Скопье. Исторически бѣлѣжки*. София, 1916.
- Пеневъ, Б.: *Начало на българското възраждане*. София, 1929.
- Пеневъ, Б.: *История на новата българска литература*. Т. III. София, 1933.

- Пеневъ, П.: *Йорданъ Хаджи Константиновъ Джинотъ* (in *Просвѣта*, год. VI, кн. 7. София, 1941).
- Пеневъ, П.: *Й. Х. Константиновъ и театъра въ Македония* (in *Просвѣта*, год. VII, кн. 3. София, 1942).
- Radeff, S.: *La Macédoine et la renaissance bulgare au XIX^e siècle.* Sofia, 1918.
- Радевъ, С.: *Македония и българското възраждане въ XIX векъ.* Ч. III. София, 1927.
- Радовановић, В.: *Тиквеш и Рајец.* Београд, 1924.
- Симић, Св. Ст.: *Српске школе у скопској епархији.* Београд, 1897.
- Снѣгаровъ, Ив.: *Първата българска печатница* (in *Македонски прегледъ*, год. XI, кн. 3 и 4. София, 1939).
- Снѣгаровъ, Ив.: *Сто години отъ основаването на първата българска печатница.* София, 1939.
- Српска засѣтава. Београд, 1898.
- Станојевић, Ст.: *Историја српског народа у средњем веку* I. Извори и библиографија. Књ. I. О изворима. Београд, 1937.
- Станојевић, Ст.: *Књиге и друго у старим српским збиркама.* Нови Сад, 1906.
- Стоиловъ, А.: *Документи и български отъ миналото на България въ Македония* (in *Сборникъ на Бълг. академия на науките*. Клонъ Истор. филол. Т. IX. София, 1918).
- Стоилов, А.: *Български книжовници от Македония. I 1704 – 1878.* София, 1922.
- Стојанонић Љуб.: *Неколико српских љетоициса,* (in *Starine Jugoslovenske akademije*, knj. XII, Zagreb, 1881).
- Т.: *Библиотека у Велесу 1833 године* (in *Јужни преглед*, год. VIII, бр. 6. Скопље, 1933).
- Филиповъ, Н.: *Нашето възраждане чрезъ литературата.* София, 1940.
- Филиповић, М.: *Зајиси и најтиси* (in *Зборник за историју Јужне Србије и суседних земаља*, књ. I. Скопље, 1926).
- Хаџи Васиљевић, Јов.: *Скочиље и његова околина.* Београд, 1930.

- Хаџи Васильевић, Јов.: *Прилеј*. Београд, 1902.
- Хаџи Васильевић, Јов.: *Просвештне и љолијичке траглике у јужним српским областима у XIX веку*.
Београд, 1928.
- Цариградски Вѣстникъ*. Цариград.
- Цоневъ, Б.: *Описъ на ръкописитѣ и старопечатнитѣ книги на Народната библиотека въ София*.
София, 1910.
- Чоchkовъ, Хр.: *Градъ Велесъ. Учебното дѣло до революционнитѣ борби*. София, 1929.
- Чоchkовъ, Хр.: *Градъ Велесъ. Историческо-географски и народностопански очеркъ*. София, 1929.
- Шишмановъ, Ив.: *Западно-европейското и българското възраждане* (in *Бълг. истор. библиотека*,
год. I. т. 1. София, 1928).
- Шишмановъ, Ив.: *Паиси и неговата епоха. Мисли върху генезиса на новобългарското възраждане* (in *Сборникъ на Бъл. акад. на науки*).
Клонъ истор. – филол. Кн. VIII. София, 1914)
- Шоповъ, А.: *Първа българска печатница въ Солунъ* (in *Периодическо списание*, кн. XXXIV. София,
1890).
- Шоптрајанов, Г.: *Татковината во литературната дејност на Рајко Жинзифов* (in *Нов ден.* бр.
1 – 2. Скопје, 1946).
-

АЗБУЧЕН ПОКАЗАЛЕЦ

- Аватов (М.) 52
Австрија 38,39,74,75,127,128
Адријан I (Папа) 102
Ајдин 15,98,101,106,108,111, 136
Алексиевић (Игнатије Јанош)
види Алексов
Алексов (Јано Јануш) 8,9
Аллезо 48
Амон (отец -) 17
Ангелев (Зафир) 38
Ангеловъ (М.) 69
Андреаш 16,30
Андреја (манастир св. -) 16
Андреја Првозвани 16
Андрејов (О.) 47
Аніох (кнез -) 17
Антим (велешки владика -) 135
Антониј (архимандрит -) 72
Априлов 136
Арангел (манастир св. -) 31
Аріантъ 18
Аристид 136
Аристофан 85
Архива (Државна - во Белград) 8,9,10,16,20,23,25
Архимед 62
Атанасія (архиепископ александријски -) 17
Аөенасія (патријарх антиохијски -) 19
Аөенасія Аөонски 19
Аөенасія Велики 18,136
Аөенасія (св. -) 18
Ади Евка 33,34,40,41,47,52,74

Барјон 54
Балдуин I 103
Балкански (П.) 126
Барбароса (Фридрих) 103
Бартелеми 62
Бекон 85
Белград 8,10,16,20,21,23,24, 25,26,27,28,29,31,32,36,39, 126,128
Берић (J) 37
Берон (Петар X. -) 38,136
Библиотека (Народна - во Белград) 8,9,10,20,21,24,27, 31,32
Библиотека (Народна - во Софија) 7,8
Билли 48
Битола 13,15,26,128,135
Богородица (црква св. - во Велес) 41
Богумил (војвода -) 30
Бодмер 136
Божидар (протопоп -) 31
Бозитовац (Гаврил) 37
Босилков (Наум)
Босна 128
Бошков (Зафир К.) 38,128
Бошава (манастир -) 31
Бояджиовъ (П.) 8
Бранковић (Аврам) 37
Бугарија 16,127,128,129
Будим 37,39
Будро 48
Бурдалу 85
Буханам 85
Вавилон 103

Вардар 11,39
 Василія (архиепископ кападокијски –) 17
 Василија Велики 17,18
 Василиевъ (А.) 129
 Ваташа 128
 Ватопед (манастир –) 125
 Велес 7,8,9,10,11,13,14,15,30,
 31,33,34,35,36,37,38,39,40,
 41,42,47,75,101, 102,103,105,
 123,127,128,129,134,135
 Венедикт (битолски владика –) 135
 Венеција 39,126,128
 Виена 36,75,126,128
 Виктор (монах –) 31
 Вилјам (лорд –) 85
 Владислав Граматик 29
 Влашко 38
 Војводина 128,130
 Волтер 85,92,136
 Воронов 52
 Врање 15
 Вук (војвода –) 30
 Вукашин (краљ –) 16
 Вукомановић (А.) 27
 Вукосављевић (Ј.) 64

Гаврил Лесновски (манастир св. –) 125
 Галерт 136
 Галилеј 67
 Ганчев (Никола) види: Еничерев
 Генади (архиепископ цариградски –) 17
 Георги (манастир св. –) 31
 Георги Граматик 28,29
 Георгиев (Лазар X.) 35
 Георгиовъ (Йоанъ) 69
 Герић (Димитрије) 61
 Герман (патријарх –) 18
 Германија 38,127,130
 Готшед 136
 Григори Богослов 17,18
 Григорія Нисски 18
 Грігорія Паламос 17

Григори (папа –) 102
 Григори Синайски 17
 Грција 16,123,124,127,128,129
 Давидов 55
 Дакија 31
 Дамаскин (св. Јован –) 17,18
 45,69
 Дандол (Ерих) 103
 Данило (архиепископ –) 26,28
 Даничик (Гуро) 10
 Даов (Наум П.) 38
 Дебар 7
 Демостен 62
 Державин 55,136
 Дерменција 58
 Дечани 27
 Димитрија (манастир св. –)
 36
 Димитрија (митрополит ростовски –) 46,49
 Димитријевић (М.) 66
 Дионисија (св. –) 19
 Далорочо 55
 Доросијев (Л. И.) 125,129
 Дошен (Коста) 39,51,56,59,
 60,64,66,67,68
 Драгутин (краљ –) 28,29
 Дриновъ (М.) 128
 Дрндарови 124
 Душан (кral Стефан –)
 8,9,15,16
 Душъ (И. И.) 61
 Ђорђић-Gjorgji (D.Ignacije) 73
 Ѓоргов (Иван X.) 38
 Ђорђевић (Влад.) 129
 Горев (Васил X.) 36
 Евдоксія (царица –) 18
 Егзарх (Александар) 21,22,23
 Едуард III 102
 Езоп 67,71,88
 Елена (краљица –) 28,29
 Емманоилович (Јован) 71
 Еничерев (Никола Ганчев –)
 14,15,16,132
 Ермоген 19

Живковић (Стеван) 67
Жинзиров (Кс.) 124,128
Жишак 67
Загреб 32
Зафир 33,41,47,52,74
Зафиров (Анастас Д.) 64
Зафиров (Андреја) 35,74
Зафиров (Диме) 35,74
Зафиров (Илија Панев—)
 35,41,47,52
Зафиров (Пане) 35,47,74
Захаријади (Г.) 37,38,58,59,
 131.
Здравев (П.) 59
Земун 36,38,74,75
Златоуст (св. Јован—) 9,18,
 19,95,137
Зограф (манастир —) 16,22,
 125
Зорић (Јован) 73
Иван (митрополит —) 31
Иван Филозоф 19
Иванић (Ив.) 15,125,129
Ивановъ (Йорданъ) 36,37,
 39,75,126
Ивашковски (С.) 48
Икономов (Константин) 46
Іларіонъ 68
Ілієвъ (С.) 69,72
Илиевичъ (Георгия) 58
Инокенти (папа —) 16
Иппократ 17
Ирбиева (А. П.) 7,124
Иродот 82
Исаак Сиріянин 17
Исидор 19
Исихија (Презвитер —) 17
Италија 127
Јаким Осоговски (манастир
 св.—) 125
Јанина 30
Јастребов 30
Јерусалим 17,33
Јоаким Саандополски 29
Јоасаф (еромонах—) 28
Јоан Асен (цар —) 103

Јован Бигорски (манастир
 св.—) 7,125
Јовановъ (Х. Найденъ) 70,71
Јовановић (Евтимије) 24,67,68
Јокић (Манојло) 23
Јулій Оступник 17
Јуришић (Гедеон) 129
Јустинијан 30
К. 126
К.[арамфилович] 37,39,75,76,
 124 128
Калиста, види: Никифор—
Кабразли (Мехмед паша-) 135
Капуќехаја (Српски – во Ца-
 риград) 16, 20, 21, 22, 23, 24
Каракостовъ (Ст.) 133
Карамзин 136
Караџић (В. С.) 64, 121, 136
Картагина 19
Касапски (Н. Х.) 70
Катановъ (Н. О.) 51
Кеплер 67
Климент (манастир св.—) 7
Климент III 19
Кирил (архиепископ алексан-
 дријски) 19
Кирил и Методи 16, 103,
 131, 137
Кибулар 103
Княжеский (Захарій) 48, 69
Козлов 52
Колендић (П.) 128
Кољцов 55
Коринт 32
Корнеј 136
Коссовичъ (Игнатій) 38,50
Коссовичъ (К. А.) 38,50
Костић (В. Н.) 23
Костићъ (Маоеа) 60
Костович (Христодул) 28
Красов 55
Кратово 15
Крстевић (Гавраил) 136
Кртов (Илија) 34
Крум (цар —) 102
Кушовци 38,128
Кѫнчовъ (Василь) 11,13,15
 16,24,25,129,130,133

Лазар (кнез –) 16,19,22,30
 Лазарович (Ефрем) 57,67
 Лангер (Л.) 51
 Ле Саж 60
 Лесинг (Г. Е.) 65,136
 Ломоносов 55,136
 Лудовик XV 85
 Магарашевић (Георгије) 37
 Мала Азија 125,128
 Макензиева (Г. Мјур) 7,124
 Максим (св. –) 19
 Марк Аврелиј 85
 Марковић 25
 Мартинов (Илија) 33
 Матов (Димитар) 8
 Маџуркаров (И.) 34
 Механовић 21
 Мијатовић (Ч.) 7
 Милети Зографски (архимандрит –) 72
 Милојевић (М. С.) 126
 Миловук (Јосиф) 37
 Милутин (кral –) 27,28,29
 Мискинович (Т.) 51
 Михаил Асен (цар –) 31
 Михаил (еромонах –) 46
 Михаил Сингел 18
 Михаило (архиепископ Београдски и Митрополит Србије –) 65
 Моклишта (манастир –) 7
 Молиер 136
 Момчилов (Ив. Н.) 72
 Монтеские 85,95
 Москва 38
 Москополе 128
 Мразович 131
 Муамед II 123
 Музеј (Народен – во Белград) 8,10,20,24
 Мишички 136
Натањ (Ж.) 126,127
 Наøанаилъ (монах Аøонско-зографскій –) 69,70,71
 Нацев (Андо) 33
 Ненович (Вас.) 38
 Неофит Рилски 38
 Никифор (император –) 102

Никифор Калиста 19
 Никола II (папа –) 102
 Николаевић (Ј. Ђ.) 20,22,23
 Николић (А.) 68
 Николић (Ђорђе) 20
 Нинић (Јован) 67
 Некер 85
 Неофит (ероманах –) 28
 Нови Сад 36,129
Обрадовић (Доситеј) 37,136
 Омер, види: Хомер
 Осијек 38
 Охрид 7,15,32,128
 Оцевичъ (Трайче) 58
Павлин (епископ солунски L –) 18
 Павлин (Презвитер –) 17
 Пајловић (Хрѹсан је) 68
 Палашов (Ангелко) 36,37,38
 39,74,75,76,127,128
 Палашов (Мано П.) 39,128
Паисија 17
 Пантелејмон (црква св. –) 41,49
 Пападопулос (протопапас Панагиотис –) 98
 Параклис св. Георги (во Велес) 33,34,36,38,39,125
 Парменион 62
 Пејчиновић (К.) 88
 Паскал 85,136
 Пацинова (Хариклија) 12
 Пенев (Б.) 126
 Пенев (П.) 34,133
 Петров (Г.) 49
 Петронијевић (М. А.) 23
 Пешовић (Д. И.) 50
 Пешта 36,37,39,74,75,126
 Платон 62,82,93
 Пловдив 131
 Петар Велики 85
 Петковић (Д.) 128
 Петрев (Стојан) 47
 Петрораков (П. А.) 47
 Пешовић (Дим. И.) 107
 Пешта 36,126,128
 Погорелски (П.) 48
 Поленаковић (Х.) 41

Попданаилов (К.) 40
 Попечителство Просвѣщенија (Белград) 8,9,10,16,20
 21,22,23,24,25,27
 Петрович (Захарија) 48
 Поповић (Јов. Ст.) 64
 Попович (Николај) 48
 Попъ Тефовъ (Косте Х.) види: Чингаровъ
 Преспа 15
 Призрен 15,24
 Прилеп 13,14,15,26,127,128,
 134,135
 Прокопович (Өеофан) 45
 Прохор Пчински (манастир св. -) 125
 Прусија 85
 Прцорек (маало во Велес)
 11,34,36,38
 Пуљевски (Ђорђе М.) 66
 Пуљковић (К. Т.) 50,107
 Пушкин 52,54,136
 Радовановић (В. С.) 126
 Радославов (Ст. П.) 72
 Радулов (С.) 72
 Рајик (Ј.) 136
 Раковски (Сава) 136
 Рилски (манастир -) 28,125
 Ристић (М. Х.) 64
 Роберт Лукави 103
 Рогановичъ (И. П.) 51
 Рурик 103
 Русија 38,103,127,128,131
 Руссо (Јаковъ - Ж.-Ж Русо)
 85,95
 Сава (Св. -) 32,36,38
 Самоков 39,129
 Самуил (цар -) 103
 Сарантіевъ (Архігенъ) 69
 Сараулов (О.) 52
 Сваќаров (Јано Х. Г.) 38
 Света Гора 33
 Светић (Милош) види: Хачић (Јован)
 Севиријан (епископ -) 18
 Сенека 67
 Сидов (Антони К.) 59
 Симеон Богослов 17

Симеон (цар -) 103,112
 Симић (Св. Ст.) 126
 Синаитски (Х.П. Теодоси) 118
 Сирин (Ефрем) 30,55
 Сколари (Генади) 123
 Скопје 13,15,21,22,23,24,25,26
 29,30,32,36,127,128,129,134,
 135
 Слепче (манастир -) 125
 Смирна 111
 Соколов (Матвеј) 46
 Сократ 62,93,136
 Солон 64,67
 Солун 32,39,103,126,128,129
 Сомбор 38
 Сопиков (Василиј) 46
 Софија 7,8,11,28,31,36
 Софрони (патријарх -) 17
 Спас (црква св. - во Велес)
 34,36,41,52
 Спасић (М.) 9
 Србија 15,24,38,127,128,129,
 130,136
 Среќковик (П.) 15,29,30
 Сремска Митровица 18
 Сртеновић (С.) 60
 Станојевић (Ст.) 26,29
 Стејић (Јован) 60,136
 Степан (Херцег -) 30
 Стефан Дечански 26,27,29
 Стефан (Деспот Српски -) 19
 Стефан (кral српски) види:
 Душан
 Стефан I (папа -) 102
 Стефан Оивейски 17
 Стефановић (У.) 57
 Стојлов (Антон П.) 13,40,129
 Стојановић (Љуб.) 32
 Стојановић (Исидор) 37
 Стойшић (Петаръ) 67
 Стреган (кнез -) 16
 Сумароков 52
 Тевчевичъ (Георгіја) 58
 Темистоклес 136
 Тиквеш 7,15,107,126
 Тирол (Димитрије П.) 59
 Тихон (епископ воронешки и елецки -) 47

Топлица (манастир –) 26
 Трайковъ (жне) 8
 Трескавец (манастир –) 25, 125
 Трлајић (Гр.) 56
 Тукидид 62, 64, 67
 Турција 123, 124, 131
 Т'пчиштов 136
 Θαλасія 17
 Θеодор Едесски 17
 Θеодор (отец –) 17
 Θεофил (патријарх –) 18
 Унгарија 38, 39, 75, 127, 128
 Урош I (кral) 28
 Фенелон 67, 136
 Фенер 124
 Филарет (митрополит москов-
 ски –) 56
 Филип 86, 87
 Филип II 85
 Филотеј (патријарх цариград-
 ски –) 17
 Фотија 103, 105, 136
 Фотиадис 136
 Фотинов 136
 Франција 103, 127
 Хамамџијевъ (Хр. Л.) 71
 Хаци Василев (Панче) 34

Хаци Васиљевић (Јован) 20,
 23, 26, 123, 126, 129, 130, 131
 Хацић (Јован) 65
 Хомер 82, 85, 102
 Хотјаковски (Алексеј) 46
 Христовичъ (И.) 72
 Цариград 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23,
 24, 25, 26, 123, 126, 128, 130
 „Цариградски вѣстникъ“ 7,
 13, 15, 20, 25, 118, 130, 133
 Ценовічъ (Лазо Арсовъ Х. –)
 118
 Цонев (Б.) 7, 8
 Чингаровъ (Косте Х. Попъ
 Тефовъ –) 7
 Чингизхан 104
 Читкушев (Алексо) 34
 Читкушев (Тоде) 34
 Чокалов (Димко) 34
 Чокерлјан (Вас. З.) 37
 Чочков (Христо) 11, 37, 38, 39,
 51, 75, 130, 132
 Чинова (Маца) 35, 36, 41
 Шафарик (Јанко) 10, 26, 27,
 136
 Шоповъ (А.) 128
 Штип 128
 Шурков (Ангел) 34, 41, 47, 52,
 74

Alter (Franciscus Carolus) 120
Ανθίμος (πατριάρχης) 96, 104
Αντωνίνος (Μάρκος) 81
Αρδόπουλος (Λούκ. κ.) 95
Βυζάντιος (Σκαρλ.) 99
Βαφα (X.) 96
Callimachos 121
Δαμασκηνὸς 97
Δαμωδῆς (Βικέντιος) 80
D'Arteau 114
Δημητριάδης ("Ερμανουὴλ") 81
Δε Βεαυμοντ 92
Δούκας (Νεόφιτος) 80
Φενελών 89
Fessler (Ignaz Aurelius) 121
Φιλιππίδης (Πολυχρόντος) 97
Filipović (Ivan) 77
Γάζης ("Ανθιμός") 80
Γεννάδιος (Γ.) 97, 105
Γερακάκης (Π.) 114
Γριβᾶ βιδι: Καραβίας (Ν.)
Χρυσόστομος ("Ιωάννης") 97
Χριστόδουλος (Προτοπαπᾶς)
115
Ιωάννης (μητροπολίτης Εύχαϊ-
των) 99
Ιππότης ("Ασωπίος") 95
Joly 121
Καλαξακίδης (Δημήτριος Κ.) 91
Καρβιόλος (Κ.) 98
Κάμπε (I. E.) 83
Καραβίας (Νικόλαος – Γριβᾶ)
92
Καραϊώννης ("Αθανάσιος") 80
Klein (Ernst) 121
Κοδρίκας (Καγκελλάριος) 82
Kodym (F. St.) 78
Κορμητᾶς (Στέφανος) 85, 86,
88, 89, 90, 91
Κοντοτόνης (Κωνσταντῖνος) 91

Κορομηλᾶς ("Ανδρέας") 97, 98
Κουμᾶ (K. M.) 95, 100
Krajachich (Mathe) 73
Κύριλλος (πατριάρχης τῶν
Τεροσολύμων) 107
Μακάριος 78
Μελέτιος (μητροπολίτης –) 79
Μπιλλιάρης ("Ιωάννης") 79
Μπραγκούρανος (Κωνσταντī-
νος) Νεγρῆς (A.) 100
Νεόκωμος (ἀρχιεπίσκοπος –) 89
Νεόφυτος (ιερομόναχος Ριλ-
λιώτη) 100
Ολύμπιος (Εύθυμιαδης) 91
Παλαιολόγος (Γρ.) 106
Παπαρρηγόπουλος (Κ.) 101, 107
Πλάτων (μητροπολίτης Μόσχας)
98
Ποθήτης (A.) 91
Ραπτάρχης (Π.) 112
Ρουσιάδης (Γεώργιος) 82
Πύρρος (Διονύσιος) 97
Relkovich (M. A.) 73
Σοάνιος (Φραγγίσκος) 79
Sophocles 121
Στέφανος (ιερομόναχος –) 78
Στούρζας ("Αλέξανδρος") 100
Συμεὼν (ἀρχιεπίσκοπος Θεσ-
σαλονίκης) 106
Συμεωνίδης ("Ιωάννης") 91
Τσιαχτσίρης (Γ.) 114
Τζιγαρᾶς (Κωνσταντῖνος) 80
Τσουκαλᾶς (Γεώργιος) 98
Θείμης (Κ. Τρ.) 97
Ulrich (H. N.) 95
Ξανθόπουλος (Κωνσταντῖνος)
96
Ζιούνης (E.) 83
Ζωσιμάδης 81

ГЕОРГИЙ ШОПТРАЯНОВ

БИБЛИОТЕКА

ИОРДАНА ХАДЖИ КОНСТАНТИНОВА ДЖИНОТ

- К ИЗУЧЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ В МАКЕДОНИИ -

(*Резюме*)

Македонское возрождение, которое является важной эпохой в истории македонского народа, проявилось в различных видах. Принимая во внимание, что македонское возрождение появилось в особенных условиях социальных и экономических процессов, оно представляет собою событие первостепенной важности, которое удовлетворило насущные потребности народа, что касается светского просвещения, политической свободы и экономического освобождения. Это эпоха расцвета творческих национальных сил, когда народ проявляет огромные усилия для того, чтобы отстранить или уничтожить все препятствия, которые стоят на пути его национального и культурного развития. В рамках этого возрождения книги сыграли важную роль. Именно поэтому автор этого очерка выдвигает роль книг в национальном и культурном возрождении.

Вначале автор сделал разбор и описание 158-ми русских, сербских, болгарских, хорватских, греческих, французских и немецких книг, которые составляли личную библиотеку Иордана Хаджи Константинова (около 1820-1882 г.), македонского воспитателя, писателя и политика, дал исторический обзор этой библиотеки и доказал, что она сыграла очень важную роль в интеллектуальном образовании своего обладателя и его многочисленных учеников в Велесе, Скопле и т. д., где он был наставником и одним из водителей народа в борьбе против греческих и турецких угнетателей.

Потом автор впервые опубликовывает оттиск печати Константинова, делает его разбор, даёт описание и доказывает его важность в смысле сигиллографическом и культурном.

Вслед за тем автор доказал, что книги этой библиотеки дали Константинову необходимый материал для выработки и практического применения его школьной программы, которую он опубликовал в 1851-1852 г., и которая была — насколько это известно — первой подробной школьной программой в то время в Македонии. Эта программа показывает, что Константинов, благодаря своим книгам и своей высокой культуре, постигнутой изучением обширных и разнообразных научных областей, покинул школьный педагогический метод и программу, применявшиеся до того времени в монастырских и частных школах, и ввёл новое светское преподавание, более действительное и гораздо более широкое, чем раньше.

Кроме того, сделанные Константиновым на полях его книг заметки, на которые указывает автор, позволили этому последнему установить метод работы Константинова и отметить влияние, которое оказывали изречения, апофефмы, моральные наставления, извлечённые им из книг и записанные на полях, на его труды и статьи, предназначенные для морального и гражданского воспитания его учеников и соотечественников.

Библиотека Константинова показывает, что её обладатель был человек широкого образования и что культурный уровень в Македонии в то время был на значительной высоте.

GEORGI ŠOPTRAJANOV

LA BIBLIOTHÈQUE DE JORDAN HADŽI KONSTANTINOV DŽINOT

— CONTRIBUTION À L'ÉTUDE DE LA RENAISSANCE CULTURELLE EN MACÉDOINE —

(Résumé)

La renaissance macédonienne, qui représente une époque importante dans l'histoire du peuple macédonien, s'est manifestée sous divers aspects. Etant donné qu'elle s'est produite dans des conditions spéciales d'ordre social et économique, la renaissance macédonienne est un événement primordial qui a satisfait les exigences impérieuses du peuple en ce qui concerne l'instruction laïque, la liberté politique et l'émancipation économique. C'est une époque d'épanouissement des forces créatrices nationales, où le peuple déploie des efforts multiples pour éliminer ou vaincre tous les obstacles qui empêchaient son développement national et culturel. Dans le cadre de cette renaissance les livres ont joué un rôle important. C'est à cette fin que l'auteur de cette étude détermine l'apport des livres dans la renaissance nationale et culturelle.

D'abord, l'auteur de cette étude a fait l'analyse et la description de 158 livres russes, serbes, bulgares, croates, grecs, français et allemands qui constituaient la bibliothèque privée de Jordan Hadži Konstantinov (vers 1820-1882), éducateur, écrivain et homme politique macédonien, en a fait l'historique et a démontré que cette bibliothèque a joué un rôle prépondérant dans la formation intellectuelle de son possesseur et de ses nombreux élèves à Veles, Skopje, etc. où il a été précepteur et un de ceux qui stimulaient la lutte du peuple contre les oppresseurs grecs et turcs.

Puis, l'auteur de cette étude publie pour la première fois l'empreinte du sceau de Konstantinov, en fait l'analyse et la description et démontre son importance sigillographique et culturelle.

Ensuite, l'auteur a démontré que les livres de cette bibliothèque ont fourni à Konstantinov les matériaux nécessaires à l'élaboration et à l'application pratique de son programme scolaire qu'il a publié en 1851 et 1852, et c'est le premier programme scolaire développé qu'on connaisse à cette époque en Macédoine. Ce programme montre que Konstantinov, grâce à ses livres et à sa haute culture formée par des études vastes et variées, a abandonné la méthode pédagogique et le programme scolaire appliqués jusqu'alors dans les écoles monastiques et privées en Macédoine et a introduit un enseignement moderne et laïque, plus efficace et beaucoup plus ample que le précédent.

En outre, les notes de Konstantinov inscrites en marge de ses livres, notes relevées et mises à jour par l'auteur de cette étude, ont permis à celui-ci de déterminer la méthode de travail de Konstantinov et l'influence que les sentences, les apophthègmes, les préceptes moraux tirés des livres et inscrits en marge, ont exercé sur les écrits et articles de Konstantinov, destinés à l'éducation morale et civique de ses élèves et de ses compatriotes, une influence considérable.

La bibliothèque de Konstantinov montre que l'état intellectuel de son possesseur fut très élevé et que la culture en Macédoine à cette époque était très avancée.